征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關系,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。
投稿郵箱:shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

人生絮語

田喜

1

人生最大的不確定性是握有單程的車票，卻不知道終點在哪兒。亦或是知道終點（預想的），卻又不確定在哪一站被意料之外、情理之中，多舛的災禍驅逐下車……

——黃泉路上無老少。

最庸俗的話，往往更切中時弊。

2

為什麼成功者永遠是少數？

思來想去，我以為無非是這一部分人更能把握自己。其它的無非是輔之、次之的無限羅列。

大多數的尋常之人也知道這並不高深，甚至廣而告之的道理。遺憾的是僅僅知道而已。並沒有付之行動，更談不上持之以恆；或其中不乏嘗試者也像漫畫「此地無水」的人物一樣，只是淺嘗輒止。無法抗拒無處不在安逸、享樂的百般誘惑，從而產生了思想的怠惰和麻醉，最終敗給了枯燥、恆久的過程之艱難。歸根結底是敗給了自己。

「把握自己」之難在于大多數人能把握自己一時（事）；極少有人能把握自己一世。

3

白駒過隙。

從「季子正年少，匹馬黑貂裘」。到「老夫聊發少年狂」。當感覺到韶華已逝，人生最美好的時期已然不再時，才有了一絲落寂和對「碌碌無為」的悔恨。此刻，其實還不能說絕對的晚已。否則就不會有那麼多的「大器晚成」了。但多數人只是陷在悔恨中無力自拔，面對比最好時期要付出更多倍的艱難困苦時，不勝惶恐、自覺不自覺地偃旗息鼓，最後一次退卻了。這才是人生最大的失敗和悲哀。聽天由命,「好死不如賴活著」成了徹頭徹尾、宿命般的原罪……

直至被驅逐。下車。

春衫正染春思長

劉磊

東風料峭，寒意未消，雖然聽到了鳥鳴，聞到了花香，幾次顧望之後，卻始終未敢換上春衣。只謂尋芳半未開，猶覺今春寒，今年的春，宛若一位倚門含羞的少女，對著眾生也矜持了起來。

午後的陽光和氣載柔，溫暖暢煦，我家的小院情味盎然，遍地生機；一人獨坐，閉目負曛，這大好春光，誠天地之所予，萬物共有也。女兒卻吵著讓我帶她到北山遊玩。北山只是我們當地人的慣稱，後來在書中看到有人把它叫做白鹿山，此山實則屬太行之南脈，因為位于我們這個小鎮的北面，當地人都不稱南而只稱北了。「采菊東籬下，悠然見南山」，這是陶令的南山，而這座山便成了我心中的「南山」。在這支太行的餘脈上，曾經有很多寺廟星羅棋布，其中就有白雲、玄極、白鹿、法住、顯揚、龍浴、寶泉、駝峰等，這些山間寺廟離小鎮是不遠的，記得小時候在夜空下的院落中，就可以清楚地看到山林寺廟中那星星點點的燈火。佛家對這座山的鍾愛，讓它更增添了幾分禪靜和空濛。

我和女兒今天要去的就是龍浴寺，山中小道清寂幽深，放眼一望，竟已是柳絲橫空，飛花滿地了。寺前的石橋下，水盡石出，蔓草縈掩，又見遠處春池流漲，山色空明，雲天在握，好一派道氣橫流之景。我禁不住站在橋上吟誦起了莊子《逍遙游》中的句子：「若夫乘天地之正，而御六氣之辯，以游無窮者，彼且惡乎待哉？」六歲的女兒疑惑地看了我一眼，笑著說聽不懂。我此時也悄然一笑，彎下腰，把她抱起來，放在石堤上，給她講了個「知魚之樂」的故事，講完之後又補充說:「這便是莊子和惠施的濠梁之辯。」女兒聽完後說：「我們橋下可沒魚，再說這兩個人好奇怪，魚自己又不會說快樂。」女兒不經意的一句話，竟然使我的心門頓時大開，原來快樂是不需要被言說的，能被言說的快樂也並不一定是真正的快樂。快樂不過是人的一種指稱，並不是快樂本身。我和女兒站在橋上讀《莊子》，這不正是一種快樂麼？在旁人看來，這種快樂也許一時無法解讀和體悟，可我二人，只需相視一笑，便可瞭然於心了。獨立于喧囂之外，看山之嶙峋，水之波瀾，隨風雲之變幻，得自然之精神，遣心適性，中正安和，妙契同塵，自得于心，此中意趣不正是我們的自性之樂麼。正所謂「生于陵而安于陵」，「長于水而安于水」。

看到女兒在橋上跑來跑去的樣子，我知道，這種快樂的時刻是無法永遠留住的。我想，在我逐漸老去之後，究竟能夠給她留下點什麼？功名皆虛妄，富貴莫可守。

只有時刻覺醒的精神和自我超越的本質才是能夠配得上人生的審視。我只希望在未來，她能後在生活中保持這份不滯于物的純真和那種獨立于世的超拔。而我所需要做的就是拂卻世情之名，順應自然之實，在存在之外開闢存在，在境界之中參透境空。

我牽著女兒的手，走上石階，此時薄衫窄袖，春服既成，雖無二三子相隨，但乍脫俗務，騁「忘我」之懷抱，優遊于天地之間，不知所以，豈非快哉？這種人文氣象，古已有之，我父女二人也不妨在此一效「曾點之志」。

春之思，就如同這通向頂峰的山中石梯。當下走，當下悟，可舉目望天，亦可俯瞰深谷，若身在自然，心落塵網，豈不有負這天地之妙。春之思，在山，在水，在清溪路，在深柳堂，在風中花，在林中鳥，在自然之眼，在逍遙之心。春衫正染春思長，春之思，可待風月，無關塵鞅。

年味綿長炒米水

王誦詩

一過正月十五元宵節，上班的上班，上學的上學，打工的打工，年味漸漸地淡薄，不好儲存的過年食品也大部分吃光，一切趨于正常。辛棄疾《元夕》詞曰：「驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。」也可以套用一下：「驀然回首，年節卻在，燈火闌珊處。」

檢點過年食品，唯有農村親戚本家送來的炒米還余剩不少。年前，老家來人，大包小包的雜糧和蔬菜之外，還要帶點炒米，這炒米好擱好吃。過去年關，就是農村親戚走動，互通有無，也有送炒米的，因為有的人家不會炒炒米。

炒炒米是個技術活。記得小時候，母親很會炒炒米。臘月二十四這天晚上，農家的風俗，炒花生、葵子、瓜子、炒米等，不僅是炒熟了食品，寓意也炒死了害蟲，預兆來年莊稼豐收。

炒炒米用的是糯米，泡好，撈出來晾乾。父親燒火，鐵鍋熱了，母親舀一勺糯米，放進鍋裡，不住地用飯帚來往撥劃。炒米炒好了，母親一刻也不耽擱，麻利地用飯帚掃進簸箕裡。炒好的炒米黃橙橙亮眼，每一粒都炸了花，炒米花不顯眼，淺淺的，浮在炒米上。如果不會炒，過了時間，就會炒糊，一股焦味；不到火候，炒米不炸花，不脆不香。年前，母親帶著我，挎著籃子，那裡面裝著炒米、炒米糕等過年食品，走親戚。大集體年代，這炒米雖然不多，也拉近了親情，濃了年味。

有一年，城裡的錢大姐下放農村勞動鍛煉，村裡考慮我姐正值青春年華，年齡相當，安排錢大姐住在我家，好作伴。錢大姐是江南女子，支援蘇北來小城工作，不喜歡地瓜干煎餅、地瓜麵糊糊等粗糧麵食，每頓飯都吃得很少，況且她當時有孕在身。母親看在眼裡，急在心裡。家裡的雞蛋，都留著煮給錢大姐吃。

錢大姐喜歡吃米飯，家裡沒有，母親就去村裡有在外工作吃供應糧的人家借點米，做米飯給錢大姐吃。碰到好運氣，借來幾斤糯米，母親就炒炒米，沖炒米水給錢大姐喝。錢大姐特別愛喝炒米水，一邊喝著，一邊不住誇讚母親的手藝好。錢大姐回城後，我們兩家經常走動。每年過年，我和姐姐都要去她家，送去炒米等土特產，他們用票證買一些緊缺物品，給我們帶回家。後來，錢大姐調回宜興老家，有時年假，千里迢迢坐車來看望我的父母，臨走的時候，還指名捎帶母親炒的炒米，說當地的親友也愛喝炒米水。

年節剩餘的炒米，食品塑料袋裝著，就放在乾燥處保存，不能放進冰箱裡，放進冰箱，時間一長，就會變味，吃起來綿軟，沒有咬頭。

每天早餐，也不用辦飯，抓幾把炒米放進碗裡，再添幾勺奶粉，開水一泡，淡淡的香味瀰漫開來。喝著炒米水，咬著煎餅，就著小鹹菜，一頓早餐，有滋有味，填飽了肚子。

噴香的炒米水，不僅慰藉了味蕾，也綿長了年味，過年時熱鬧情景彷彿又回到眼前，濃濃的年味氤氳在周圍。

《數學想想》研習班成功舉辦

菲華校聯訊：2021年4月17日上午九點到十二點，由臺灣人本教育基金會和菲律賓華文學校聯合會聯合舉辦的《數學想想》研習班正式開講，這也是《數學想想》首屆線上研討會。《數學想想》是以豐富多元的情境，引發孩子學習與思考的興趣，兼具數學概念與中文材料的雙重效果。

本次研習班擬分三期舉行。第一期是4月17日上午9點到12點，第二期是4月24日上午9點到12點，第三期是5月8日上午9點到12點。第一期研習班已經成功舉辦，本次主持人是吳麗芬老師，主講人是雯怡老師。

吳麗芬老師先向大家介紹了《數學想想》這本書。她說，《數學想想》是以繪本的形式講授數學知識，還包含了更有趣、更豐富的內容。坊間流行的繪本僅僅是傳授知識，而《數學想想》不僅是繪本，還可以當作教材和親子手冊。全世界的數學教學都重在運算，導致學生了解了規則，卻不了解意義。會背公式，卻不見得會應用，進入社會也不一定用得上。

而《數學想想》是把兒童認知心理學、數學、語文、詩歌整合在一起的，能夠吸引孩子主動思考，自己發現答案，從而愛上數學。因此，這本書也獲得了體制內學校的高度重視。

比如書中就有這樣的詩句“沙漠是沙子的海，看不見盡頭，望不見邊際。上面沒有船，下面沒有魚。然而卻能留下走過的痕跡。一定有人來過，而又剛剛離去。不然，怎麼還有這些印記。翻過一頁吧，也許還能找到逝去的回憶。”“圓不圓，讓我們話說從前：詩人喜歡圓，說是月圓人團圓；數學家喜歡圓，夢裏算了千百遍；小孩更愛圓，遊戲總要圍個圈；他們都說，這世上最美就是圓。總是會想，怎樣把完滿的圓，長久保留在我的面前。”

主講人雯怡老師發音標準，吐字清晰，講解非常引人入勝。她以《數學想想》中的內容向大家做了非常生動、有趣的分享。比如，“除以“這個數學專用名詞，一直以來，老師在課堂上都告訴學生，必須這麼用。15除以3，不能說成15除3，但卻沒告訴學生為什麼這麼用。而《數學想想》就非常有趣味性的講解了除以的意思。雯怡老師還講解了”寫密碼信“的故事，讓人覺得數學並不是那麼的枯燥乏味。

《數學想想》的總主筆史英先生說過:“教育的核心就是，老師怎麼教，小孩怎麼學，以及教和學的內容究竟如何。數學是詩、是歌、是我生命的一部分。有本書，有群人，想改變數學和人的關系,那就是我們傾註心血編著的這本《數學想想》。其實數學是有情節的。我們編寫這套教材，目的是讓孩子在學習過程中，不管他學到什麼，他至少會保持對這個世界的好奇，讓他的感情和理性加以綜合，從而無窮無盡地去探索知識的海洋。”

中央大學認知神經科學研究所所長洪蘭女士力薦此書“這本書連大人都看的津津有味，根本就是生活的一部分。”

第一期《數學想想》研習班在愉悅輕松的氛圍中結束了，可以說舉辦的非常成功，敬請期待第二期。

菲華嫣汭五姓聯宗總會族生獎助學金開始登記

菲華嫣汭五姓聯宗總會訊：本會為鼓勵宗族子女敦品力學，本年度將繼續舉辦獎助學金，茲將有關申請辦法公佈如下：

(一) 助學金方面：

凡本族五姓 (姚、虞、陳、胡、田) 族生就讀於大岷區華校或大學，家境清寒，品行端正，在學操行乙等以上，成績總平均八十分以上者，均可前來本會申請補助，申請者必須攜帶二O二O年至二O二一年度學校成績單正本及影印本乙份。

(二) 獎學金方面：

凡於二O二O年至二O二一年肄業於大岷區華校，英漢文中小學，成績名列第一、二、三名者及大學獲得SUMMA CUM LAUDE，MAGNA CUM LAUDE、CUM LAUDE榮譽之族生均在受獎之列。

屆時請攜帶學校成績單及有關獎狀正本及影印本乙份到本會申請登記，以便辦理。

申請助學金、獎學金之日期，由即四月廿日起至五月廿九日止，為期一個月。逾期恕不受理。 頒發獎助學金日期，將另行公佈。

本會地址：1036 MASANGKAY ST., BINONDO, MANILA，電話：八二四四七七四六、八二四四七七三三。