

征稿: <海韻> 文藝副刊歡迎惠稿, 舉凡短篇小說, 散文, 現代詩歌, 古典詩詞, 曲藝雜談, 文學及詩歌評論與賞鑒, 均所歡迎。因篇幅關係, 文長勿超過千五字, 詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax: 63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址, 聯絡電話。

光陰的重量

陸鋒

屋簷上的草，那是我見過最倔強的草。它們長在屋簷與瓦片的縫隙裡，根須沿著牆皮裂縫向下摸索，像盲人用竹杖叩問深淵。沒有誰給它們澆水，可每到春天，這些草總能舉起細碎的黃花，在風裡搖成銅鈴。這捧綠意，似一種信號——每個春天，草木都按時赴約。

忽而想起敦煌藏經洞的唐人寫經，那些抄經人的指尖墨漬，與春日草葉的汁液原是同一種綠。十七歲的抄經生在卷尾題「大中十年三月廿日」，他窗外的沙棘是否也正抽芽？

千年後的春風仍會準時吹綠鳴沙山，駝鈴把沙粒裡的經文搖成青草。

草木的遷徙比人類的文明更古老，它們帶著所有春天的記憶流浪著。

我翻看敦煌壁畫圖冊，千年過去，菩薩衣袂間的青綠依舊鮮艷如初。礦物顏料裡摻著碾碎的松石與青金石，畫工們稱其為「永不褪色的時光」。這些斑駁卻依然生動的色彩，總覺得古人比我們更懂何為永恆——不是對抗消逝，而是將每個瞬間都活得足夠誠懇。

故園舊夢

劉炳章

遠離了故鄉，我無時不刻不在深情地思念著老家的一山一水、一草一木。任那嶺西邊陲安福縣的小山村，在廣袤的神州大地和旖旎的南國風情中，顯得如此微小。然而，對於我而言，它卻是那千年的樹根、萬年的磐石，深深扎根在我的心中，沉澱於心靈的深處。

任頭村是進入彭坊鄉的第一個村落，四周環山，瀟水之源——陳山河從村前緩緩流過。我家的老宅坐落在半山腰上，是一棟由土磚砌成的簡樸房屋。據族中的長輩說，先祖原是金田鄉柘溪村的人，與本村李氏聯姻後遷居至此，建起了錫光堂。後來，先祖生下四子，其中一子定居于此，建立了鼎分堂，寓意家族繁榮昌盛。大約1980年，在眾親友的幫助下，父親保

留了原有的房屋結構，並加高了一層，旁側擴建了廳堂，蓋上了瓦片，形成了我記憶中的老宅。

幼時，我曾在門前的土堆裡發現一圈細鐵絲，那種充盈心中的喜悅至今難忘。老宅左側是廚房，灶台後面有個小窗，因擔心過路人將石頭扔進鍋內，不敢開中間的位置。冬日裡，蕃薯和芋頭放在灶灰中烘烤，香氣四溢。

由於地理位置優越，加上鄰里和睦，常有鄉親們圍坐在一起取暖聊天，困了便靠在茅火凳上，睡在干稻草上，美美地做一場夢。

穿過廚房，便是三間連通的房間，昏暗無窗，煙熏火燎的黑牆讓這裡更顯幽暗。每次經過這裡去臥室，心中總有些許恐懼，生怕踩到老鼠或蟑螂之類的東西。唯有夜晚點起燈火，這裡才顯得明亮些。中房曾是大姐和二姐的閨房，姐姐出嫁後，父親住在這裡。

床對面是一個穀倉，有時也會用來安置借宿的鄰居。記得劉豫章家遭遇山體滑坡時，他們全家借住在我們家，睡的就是這個穀倉，那是窮幫窮、鄰幫鄰的美好時光。

再往裡走是上間，新木板隔斷卻無門，直到我參加工作後才掛上一塊布簾作為門簾。童年的歲月多在此度過，一張古床、一張舊桌、一個壁櫥、一個樟木箱，構成了我記憶中的天堂。床上的陽光透過

牆縫射進來，彷彿是清晨的號角，喚醒每一個新的一天。冬日的寒風透過門窗縫隙鑽進來，我們只能用稻草鋪就的墊子和幾十年的棉被抵禦寒冷。

床前的舊桌子底下有兩個抽屜，下面是兩個隔斷，可以存放一些家用物品。旁邊擺著的壁櫥則是爺爺奶奶用三畝谷子換來的，分為三層，上層放衣服，中層放碗筷等家庭用品，抽屜裡放零碎物品，還有一個暗層，家裡稍貴重的物品往往藏在這裡。

老宅前面是一塊空地，平時用來曬穀子。小時候，受《小貓種魚》這篇課文的啟發，我也在院子裡挖了個洞，種下一枚硬幣，幻想秋天能收穫許多硬幣。後院是一塊菜園，種滿了菊芋和其他蔬菜。母親常常要從遠處挑幾擔水來澆灌這片土地，維持一家人的生計。

遠離故土的日子裡，古樟、拱橋、古屋、阡陌，還有勤勞耕作的村民、清新的空氣、夜半的雞鳴犬吠，無時不在我的夢鄉中湧動，沁入我的靈魂。老宅雖然老舊破敗，但它承載了我的童年、青年，承載了我成長的記憶，也承載了父母乃至先祖的一生。雖然後來老宅歷經風雨30多年後被拆除重建，但它依然在我心中留下了深深的印記。每當捧起那些照片，過去的點點滴滴都會湧上心頭，成為我永遠無法忘懷的美好回憶。宅雖老，人雖窮，卻充滿了希望與憧憬。

犁出一片春光

舒添宇

「九九加一九，耕牛遍地走。」從錚亮的鐵犁鋤出第一瓣春泥，寂靜的田園開啟了希望之旅。「春種一粒粟，秋收萬顆籽。」這是土地的誓言，也是生生不息勞作者的美好願景。一聲聲吆喝，扶犁的大手蒼勁有力，手裡高高揚起的鞭梢在空中劃出一朵朵好看的鞭花。一對對耕牛奮蹄前行，深翻的泥土猶如粼粼細浪，開出了無數誘人的泥土之花。

牛是鄉村的聖物，有靈性，通人性，長期作為鄉村的苦力。養牛耕田是那個時代不可替代的重要行當。田間耕作的牛拉犁從不偷懶，就像淳樸厚道的種田人對待土地從不欺瞞，從不偷奸耍滑，堅信「鋤頭下面出黃金」，「一分耕耘一分收穫」，每一次收穫都是汗水浸泡出來的。

小時候，村裡養牛人很多，一到春耕開始，他們領著自己的牛，扛著犁耙，轉戰各個地塊。那個年代，土地是最重要的財富，是一個村莊一個家庭的命根子。人們終年廝守著腳下的厚土，日出而作日落而息。生活的色彩像土地一樣單調，即使如此，依然倔強地生活著，簡單的樂趣卻從不奢侈。像我，和夥伴們像跟屁蟲一樣跟在犁地人身後，踩著蓬鬆的新土，呼吸著泥土的清香，簡直愜意極了。地氣徐徐瀰散，墊地的蚯蚓突然暴露在光天化日之下，侷促不安地扭動著柔軟的身子。還有土狗、牛糞蟲、蚰蜒、濕濕蟲等，慌慌張張，四處逃竄。還有許多叫不出名字的蟲子，那種乍見光明的懵懂和不適，真的好有趣。

犁地只是耕種的第一步，大小不一的土坷垃高低重疊，會影響種子出苗。於是，在犁開的地上還要用耙子來整理一遍。播種小麥，耙地工序決不可缺。最讓我心動不已的是「坐耙」，蹲在扶耙人的身邊，隨著耙子的顛簸前行而穿越在春風裡。扶耙人站立在耙子上，兩腳前一後踩在耙槓上，嘴裡吆喝著牛，長長的鞭梢輕輕落在牛身上。牛溫順而默契地聽從指揮。一趟過去，斑駁的土塊像梳子梳理過一樣，變得平平整整。彷彿愛美的女子頃刻間換上了一副精緻的妝容。如今，村子裡養牛的人寥寥無幾，雞鳴狗吠不絕於耳，牛鈴聲、牛叫聲以及養牛人抑揚頓挫韻味十足的吆喝聲越來越少。浩蕩春風喚醒了村莊，土地歡騰，耕牛遍地走的景象留在了記憶裡。牛的蹤影少了，春色一樣的明媚。那轟鳴在土地上的「鐵牛」不也同樣耕耘著春光，吟誦著新時代的精彩。



吳昆誼家屬捐丹碧義盟社福利金

菲律濱丹碧義盟社訊：僑商吳尚聰、尚倫、淑蓮賢昆玉令先尊吳昆誼老先生，不幸於二〇二五年二月十七日晚八時三十五分，壽終正寢，享壽八十有七高齡。哲人其萎，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。其哲嗣吳尚聰、尚倫、淑蓮賢昆玉幼承嚴訓，事親至孝，秉承令先尊生前樂善好施之美德，守制期間仍不忘行善，特撥出菲幣三萬元，獻捐本社充作福利基金。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，致申謝忱。

吳昆誼家屬捐消防隊員聯合總會福利

菲華消防隊員聯合總會訊：吳尚聰、吳尚倫、吳淑蓮賢昆玉令先尊吳昆誼老先生，不幸於二月十七日逝世，駕鶴西歸。哲人其萎，同深軫悼。越三月二日出殯，白馬素車，極盡哀榮。

吳老先生生前熱心公益，令哲嗣事親至孝，秉承先人樂善好施美德，守制期間不忘公益。特捐本會福利金菲幣五萬元，仁風可嘉，殊堪欽式。本會謹藉報端，謹致謝忱。

吳昆誼家屬捐南島貿易商福利金

菲律濱南島貿易商聯誼會訊：僑商吳尚聰、尚倫、淑蓮賢昆玉令先尊吳昆誼老先生，不幸於二〇二五年二月十七日晚八時三十五分，壽終正寢，享壽八十有七高齡。哲人其萎，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

其哲嗣吳尚聰、尚倫、淑蓮賢昆玉幼承嚴訓，事親至孝，秉承令先尊生前樂善好施之美德，守制期間仍不忘行善，特撥出菲幣三萬元，獻捐本聯誼會充作福利基金。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，致申謝忱。

施朝福、朝坤丁母憂

菲華晉江前港同鄉會訊：本會施諮詢委員朝福鄉賢、理事朝坤鄉賢泊麗雅、麗清、麗錦、麗真、麗森賢昆玉令先慈，亦即故施教浪老先生令德配——施府林太夫人諡幼媚（晉江市龍湖鎮後宅村）不幸於二〇二五年三月三日下午三時五十五分，壽終於紅衣主教醫療中心，享壽閏九十有五高齡，寶婺星沉，軫悼同深。現暫設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館 SANCTUARIUM 310-PRIMROSE。訂三月十一日（星期二）上午

十一時出殯，安葬於馬利謹那羅維拉紀念墓園(LOYOLA MEMORIAL PARK)。

本會聞耗，經派員慰唁家屬，勉其節哀順變，並襄理飾終事宜。

陳著義丁母憂

馬尼拉寶泉庵訊：本會董事陳著義大德令慈陳府蘇美華老太夫人（深滬璧山村），不幸於二零二五年二月二十三日上午五時五十分壽終內寢，享壽八十有九高齡，寶婺星沉，軫悼同深。現設靈於家鄉本宅，擇訂三月六日入殯，三月八日上午出殯，安葬於深滬老山陵園之原。

本會聞耗，經已慰唁其家屬，勉其節哀順變。

施朝福丁母憂

旅菲臨瀛總堂訊：本總堂顧問施朝福、朝坤、麗雅、麗清、麗錦、麗真、麗森賢昆玉令先慈，亦即故族親施教浪令德配——施府林太夫人諡幼媚（晉江市龍湖鎮前港後宅村）不幸於二〇二五年三月三日下午三時五十五分，壽終於紅衣主教醫療中心，享壽閏九十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。現暫設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館 Araneta SANCTUARIUM Chapel 310-PRIMROSE。訂三月十一日（星期二）上午十一時出殯安葬於馬利謹那羅維拉紀念墓園(LOYOLA MEMORIAL PARK)。

本總堂聞耗，經派員慰唁家屬，勉其節哀順變，並襄理飾終事宜。

劉與煌逝世

描仁瑞拉廠商聯合會訊：本會名譽理事劉與煌先生，不幸於二〇二五年二月十八日逝世於祖國廣東汕頭市，享年六十齡。哲人其萎，軫悼同深。靈體已經運抵峴市，現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂。擇定三月八日出殯火化於聖國聖樂堂。

本會耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變。

施覺民遺孀逝世

佳勤軸店訊：故僑商施覺民老先生令先德配施府吳秀珍太夫人（祖籍晉江街口），係僑商施議品，議勇，「議雄」，月嬌，月娥，月婷，月娟賢昆玉令萱堂，不幸於公元二〇二五年三月五日早上五時十五分，壽終內寢。

享壽八十有八高齡，慈竹風淒，蓮化化生，現停柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館二樓212 SANCTUARIUM Q.C.靈堂，擇訂三月十日（星期一）上午八時半出殯，九時火化於聖國天人樂聖堂。（轉儀辭謝）

劉與煌逝世

菲律濱放勳堂聯宗總會訊：本會職介主任劉與煌宗賢，不幸於公元二〇二五年二月十八日逝世於祖國廣東汕頭市，享年六十齡。英年早逝，軫悼同深。靈體已經運抵峴市，現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館樓下一〇一靈堂。擇定三月八日出殯，火化於聖國殯儀館聖樂堂。

本會聞耗，經已派員慰唁，勉其家屬節哀順變，並協助襄理飾終事宜。

施教雄逝世

菲華晉江埔頭同鄉會訊：本會常務顧問施教雄老先生，不幸於二〇二五年三月五日凌晨三時零四分，逝世於聖路示醫院(ST. LUKE MEDICAL CENTER)，享壽八十有四高齡，哲人其萎，軫悼同深，現停柩於計順市亞蘭禮查巴示殯儀館IMPERIAL CLASSIC靈堂，擇訂三月十日（星期一）上午九時火化於巴示殯儀館，下午三時奉骸出殯，安葬於ELYSIUM GARDENS COLUMBARIUM。

本會聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變，並襄理飾終事宜。

陳著義著源丁母憂

旅菲深滬同鄉會總會暨商會訊：本會職介主任陳著義，名譽理事陳著源鄉賢令萱堂陳府蘇美華太夫人（晉江深滬璧山），不幸於二零二五年二月二十三日上午五時五十分壽終內寢，享壽八十有九高齡，寶婺星沉，軫悼同深。於三月六日入殯，擇訂於三月八日上午出殯安葬於深滬老山陵園之原。

本會聞耗，經致電慰問，勉其家屬節哀順變。

陳著義著源丁母憂

菲律濱深滬颯川陳氏宗親總會訊：本會聯絡主任陳著義，亦即著源宗長令慈陳府蘇美華太夫人（晉江深滬璧山），不幸於二零二五年二月二十三日上午五時五十分壽終內寢，享壽八十有九高齡，寶婺星沉，軫悼同深。於三月六日入殯，擇訂於三月八日上午出殯安葬於深滬老山陵園之原。

本會聞耗，經致電慰問，勉其家屬節哀順變。

陳著義著源丁母憂

旅菲深滬璧山同鄉會訊：本會工商主任陳著義、組織主任陳著源鄉賢令萱堂陳府蘇美華太夫人（晉江深滬璧山），不幸於國曆二零二五年二月二十三日上午五時五十分壽終內寢，享壽八十有九高齡，寶婺星沉，軫悼同深。於三月六日入殯，擇訂於三月八日上午出殯安葬於深滬老山陵園之原。

本會聞耗，經致電慰問，勉其家屬節哀順變。

訃告

<p>陳萬勝 (晉江永和古厝) 逝世於二月廿八日 現停柩於計順市亞蘭禮查大街巴示殯儀館二樓C座靈堂 擇訂三月六日上午六時五十分出殯</p>	<p>施教雄 (晉江浦頭) 逝世於三月五日 現停柩於計順市亞蘭禮查大街巴示殯儀館Imperial Classic靈堂 擇訂三月十日下午三時出殯</p>
<p>劉與煌 逝世於二月十八日 現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂 出殯於三月八日</p>	<p>傅許秀秀 (南安金淘田頭頂二房) 逝世於三月三日 現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 209-MAGNOLIA)靈堂 出殯於三月九日上午七時</p>
<p>施林幼媚 (晉江市龍湖鎮前港后宅村) 逝世於三月三日 現暫設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館310號靈堂(Sanctuarium 310-PRIMROSE) 擇訂三月十一日上午十一時出殯</p>	<p>施吳秀珍 (晉江前港) 逝世於三月五日 現停柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館二樓212號靈堂(Sanctuarium 212) 擇訂三月十日上午八時半出殯</p>