

二〇二五年七月九日(星期三)

## 海韻文藝副刊

## Chinese Commercial News

July 09 2025 Wednesday Page14

征稿：**海韻**文藝副刊歡迎惠稿，學凡短篇小說、散文、現代詩歌、古典詩詞、曲藝雜談、文學及詩歌評論與鑒賞，均所歡迎。因篇幅關係，文長勿超過千字，詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱：shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址，聯絡電話。

## 葵花夏實

李禹臺

七月，田地裡，向日葵們沉默地垂下了頭顱。花盤上，金黃的花瓣早已枯萎飄零，只剩下密密實實、飽滿排列的籽粒，儼然一張張被陽光曬得褐黃的臉盤，低低俯首向著土地，彷彿已咀嚼盡所有光明，只待獻出沉甸甸的敬意。

向日葵的香氣，這時節也變了。花開時那種明晃晃的甜香已杳然無跡，如今自花盤裡瀰散出來的，是一種略略乾燥的草木氣息，夾雜著籽粒內部油脂初凝時微濕的清香。若湊近了嗅，竟隱隱有幾分如同新炒過麥子的焦香，這氣息不似花香招搖，卻沉實內斂，如同土地本身在呼吸，籽實飽滿，內裡便藏著這般無聲的積蓄與承諾。

農人們走進葵花地時，便先傳來「卡嚓、卡嚓」的脆響，那是鐮刀割斷向日葵粗壯莖稈的聲音。那莖稈內裡是疏鬆的髓質，外面卻包著韌韌的皮，割起來並不太費力氣。割倒的葵花盤被成堆地碼放在田埂上，像一座座褐金色的小丘。

陽光照著，葵花盤上那乾枯而整齊的小格子裡，每一粒籽都微微凸起，如同無數只沉靜的眼睛，默默凝望這被陽光浸透的人間。

花盤收回家，便鋪在葦席上曝曬。葵花盤背面的綠意

徹底褪盡，曬成枯褐色。待花盤全然乾透，籽粒在盤上鬆動起來，只需用手一拍，黑、白、灰條紋相間的葵花籽便如小瀑布般嘩嘩傾瀉下來，霎時堆成一座座小山。那籽粒外殼堅硬，呈柔和的橢圓形，光潤潤的，在陽光下閃耀著烏亮的光澤。

葵花籽的吃法，最尋常不過便是干炒。鐵鍋燒熱，倒入粗沙，沙熱了再倒進葵花籽，用鐵鏟不停地翻炒。不多時，鍋裡的「沙沙」聲便由低沉轉為密集，同時一股溫厚的油香就霸道地鑽了出來，像無形的手，能把人的鼻子牽了去。炒好的葵花籽倒在簸箕裡涼涼，孩子們便迫不及待地抓一把，用牙輕輕一磕，「卡」一聲脆響，兩瓣殼應聲而開，那飽滿微綠的小仁便落入口中，初嚼略乾澀，繼而一股醇香便在齒間瀰漫開來。此物消磨起閒散時光來，真乃妙品，使人嗑到唇齒微麻，竟仍捨不得住手。

然而葵花籽終究不只為閒食而生。更多飽滿的籽粒被運進了油坊。新油入甕後，農人總要小心封存起來。於是整年裡，無論炒菜、點燈、炸果子，便都離不開這金黃溫潤的液體。

油香入饌，日子便也似乎被這金色浸潤得溫潤踏實起來，農人日常的碗碟盤盞間，便流淌著一種無聲的富足。葵花籽們曾以花朵熱烈迎向太陽，如今又借油香深入每戶人家的日常。土地從不辜負誠實的汗水，萬物生長，最終都無聲地償還著耕作者的虔誠。

順著鬢角滑進衣領，卻無人抬手擦拭，思想的熱度早已蓋過了暑氣。

如今的七月，總有一批年輕人站在紅旗下。他們挺直的脊背繩得筆直，喉結隨著誓言的吐出上下滾動。陽光穿過旗幟的絨緝，在他們胸前投下細密的光影。有人睫毛上凝著汗珠，在宣誓結束的剎那，隨著微微顫動的眼瞼墜落在衣襟，暈開深色的痕跡。這些新注入的力量，就這樣在七月的灼熱裡，完成了與過往的隱秘聯結。

廠房裡的七月是另一種熾熱。機床的嗡鳴混著金屬切割的銳響，安全帽下的髮絲被汗水黏在額頭。工人們手套磨出毛邊的手指，精準地操控著器械，飛濺的火星落在袖口，燙出一個個焦黑的圓點。午休時，他們倚著發燙的機器，用搪瓷缸大口灌著涼白開，喉結急促地起伏，彷彿要將這股熱意都吞嚥進身體裡。

運動場上的七月同樣沸騰。塑膠跑道在烈日下散發著特殊的氣味，運動員們赤著胳膊，肌肉在陽光下泛著油亮的光澤。發令槍響的瞬間，風掠過濕透的後背，釘鞋與地面的摩擦聲刺破空氣。有人衝過終點後癱倒在地，胸腔劇烈起伏，汗水順著脊柱的凹陷蜿蜒而下，在跑道上暈開深色的水痕。那些大口喘息的間隙，迴盪著年輕生命最蓬勃的迴響。

街道上的七月也不曾停歇。快遞員的電動車在樓宇間穿梭，後背的制服濕了又干，結出白色的鹽漬。建築工地上，安全帽在陽光下連成一片流動的海洋，升降機載著建材起起落落，金屬碰撞的聲響與工人的吆喝聲交織。就連街角早餐攤的鐵鍋，也在七月的清晨騰起比往日更旺的煙火，攤主擦拭額頭的動作都帶著急促的節奏。

這股在七月匯聚的熱力，不是某一處的獨舞，而是無數光點的共振。它藏在實驗室徹夜不息的燈光裡，在代碼敲擊的噠噠聲中，在鄉村振興工作隊沾滿泥土的膠鞋上。沒有刻意的張揚，沒有宏大的故事，只是千萬人在各自的軌道上，用汗水澆灌著腳下的土地。

火炬的傳遞從來不是某個瞬間的壯舉，而是無數個平凡日子裡，人們攥緊信念、向著光亮前行的堅持。那些浸透汗水的工裝，被曬得褪色的隊服，磨破的運動鞋，都成了這個季節最真實的模樣。這簇始於百年前的火焰，在嶄新的七月裡重新點燃。它不需要等待暮色來襯托光芒，就在每個日頭高懸的時刻，在每個浸透汗水的當下，讓千萬人掌心的溫度，匯聚成照亮前路的火炬。

## 牛背上的書香

王翠萍

村上春樹在《斯普特尼克戀人》裡這樣描述理想的暑假：「熱，孤獨，自由，不打擾誰，不受誰打擾」。這句話像一枚生銹卻精準的鑰匙，陡然旋開了我記憶的鎖孔。

童年那些物質貧乏的暑假，我日日與一頭老牛為伴。把牛放牧在遼闊的田間地頭，餘下的光陰便全然屬於自己。大人們圍過來，或搖頭或譏諷，稱我「啞巴」。他們的聲音像田埂上的飛蟲嗡嗡作響，我只低頭，看著書頁上跳動的影現光斑。那些金色的光點在字裡行間游移，如同吉普賽女郎小畫書裡搖晃的耳墜，頃刻間便灑掉了所有嘈雜。旁人以為我枯守無聊，子非魚，又怎知游弋於文字之河的清涼與歡暢？

螞蚱在草尖彈跳，軌跡猶如小人書裡隋唐好漢射出的冷箭；蜻蜓薄翅震顫，混入缺角紙頁上的戰場鼓點。青蛙的聒噪、青草折斷的汁液氣味、牛糞蒸騰的微酸……所有感官都在夏日午後發酵。我倚靠著粗糙的樹幹，這便是我堅實的壁壘。書本封皮印著《農家生活》或《大鬧天宮》，油墨已被汗水洇染，書頁捲著邊。包過白糖的舊報紙、鄰居借的演義傳奇、不知誰丟下的小人書，文字野草般從貧瘠的縫隙中蔓生出來，啃噬著我的時間。吉普賽女郎駕著大蓬車，在發黃的紙頁上輾轉遷徙，那看似雲朵般無拘的漂泊，實則是被風驅趕的宿命。

抬頭仰望，雲正變幻形狀，忽而層巒疊嶂，忽而鱗片紛披。一陣莫名的風掠過，瞬間吹散那些綿延的山脈與游魚，中止我化身穆桂英指揮千軍的酣戰，或是孫悟空騰雲鬥法的幻夢。於是目光重又垂落，在字句裡修補被吹垮的精神宮殿。故事裡他人的悲歡，無聲無息地編織著我自己的童話。那是最確鑿的孤獨，卻也是最遼闊的自由，不依附於任何聲響。

日影西斜，天空浸滿絢紅的汁液。牛的脊背隆起如移動的山丘，它飽食時腹部的湧動，呼應著我腹內故事的回聲。歸家路上，牛緩慢地反芻胃中的草料，我則反芻胸腔裡一整天的傳奇與狂想。明天，被咀嚼過一輪的文字又將與新鮮的日光一同釋放，滋養我放牧牛群的雙腳和暢遊文字的眼睛。看似週而復始的日子，卻因閱讀而成為一次次微妙的重生。

多年後，我在豪華書房或擁擠地鐵裡翻閱無數裝幘精美的書籍。但記憶深處總固執地保存著那樣一幅圖景：藍天如洗，曠野無際，牛群低頭啃噬時光，巨大的樹冠撐開陰涼的穹頂。唯有在那些失去導航的漫讀時刻，我才感覺自己真正抵達了村上所說的「理想的軌道」，像一顆懸停在文字軌道上的衛星，在既定的圓周中畫出自由的弧度。寂靜包圍著我，卻讓我聽見所有星辰振翅的嗡鳴。原來最深的閱讀，恰是靈魂在引力與逃逸間的永恆擺動。

## 七月的火炬

李碩

七月的日頭斜斜地壓下來，空氣變得濃稠。柏油路面開始發軟，鞋底與地面分離時會發出細微的粘連聲。這個季節像是被特意調快了時鐘，連帶著萬物都陷入一種熱烈的奔湧。蟬鳴從樹梢跌落，砸在發燙的水泥地上，碎成一地躁動的音符。

記憶裡的七月總帶著潮濕的溫熱。石庫門的青磚還留著昨夜的涼意，木窗推開時吱呀作響。就是在這樣的日子裡，十幾個人圍坐在狹小的房間，籐搖晃著發出細碎的聲響。他們談論的不是避暑的良方，不是巷口新出的綠豆湯，而是那些足以改變命運的字句。汗



## 張寶富捐菲律賓錦尚鎮聯鄉總會暨總商會福利金

菲律賓錦尚鎮聯鄉總會暨總商會訊：本會經貿主任張寶富鄉賢令先尊張國固老先生（原籍石獅市錦尚鎮謝厝村），不幸于公曆二零二五年六月廿七日逝世于家鄉，壽終內寢，享年八十六歲，哲人其萎，軫悼同深。

出殯之日，白馬素車，極其哀榮。張寶富鄉賢孝思純篤，守制期間，不忘慈善公益，特捐菲幣兩萬元作為本會福利用途。仁風善舉，殊堪嘉許，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

## 龔文集捐

## 石獅總會福利金

菲律賓石獅市同鄉總會訊：本總會龔常務理事事集鄉賢令尊龔顯希老先生，不幸於六月十一日（星期三）午時逝世於家鄉本宅，享壽八十高齡。哲人其萎，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

龔常務理事事集鄉賢一向熱心社會公益，關心本總會，守制期間，仍不忘行善，特撥出菲幣三萬元獻捐本總會充作福利基金。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，並申謝忱。

邱奕義捐  
菲律賓錦尚鎮聯鄉總會暨總商會福利金

菲律賓錦尚鎮聯鄉總會暨總商會訊：本會工商主任邱奕義鄉賢令先尊邱允良老先生（原籍石獅市錦尚鎮厝上村），不幸於公曆二零二五年七月二日逝世於家鄉，壽終內寢，享年八十歲，哲人其萎，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極其哀榮。

邱奕義鄉賢孝思純篤，守制期間，不忘慈善公益，特捐菲幣三萬元作為本會福利用途。仁風善舉，殊堪嘉許，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

龔文集慨捐  
六桂堂福利

菲律賓六桂堂宗親總會訊：本會龔保管主任文集宗長暨賢昆玉令尊、龔府君諱顯希宗老先生（原籍石獅市永寧鎮西偏村），不幸於二零二五年六月十一日午時壽終正寢於家鄉西偏村本宅，享壽八十有高齡。老成凋謝，軫悼同深！越六月十四日（星期六）上午九時出殯，火化於萬益山莊永久墓園。殯禮之日，白馬素車，極盡哀榮！

龔保管主任文集宗長幼承嚴訓，事親至孝，秉承令先尊生前熱心公益、關心愛護六桂宗族慈善福利，為人急公尚義，慷慨豪爽之美德遺風，雖於守制期間，悲慟哀傷之餘，猶不忘六桂宗族之公益福利，特慨捐本會菲幣叁萬元，充作福利金之公益用途。仁風義舉，殊堪欽式！本會敬領之餘，謹藉報端，予以表揚，並申謝忱！

## 王慶元丁憂

菲律賓桃園堂總堂訊：本總堂副監事長慶元昆仲令尊王文輝義伯父，不幸於二零二五年六月十日（農曆五月十五日）在伊利沙伯醫院壽終正寢，積閏八十高齡，哲人其萎，軫悼同深。擇定於二零二五年七月十四日（農曆乙巳年六月二十日）星期一下午三點入紅磡萬國殯儀館二樓（福海堂）設靈拜祭道教儀式，翌日七月十五日（農曆六月廿一日）星期二上午九點大殮儀式十點辭靈出殯舉行大園富山火化儀式。

本堂聞耗，經函電慰唁其家屬，勉其節哀順變。藉表哀悼，以盡堂誼。

利沙伯醫院壽終正寢，積閏八十有餘齡，哲人其萎，軫悼同深。擇定於二零二五年七月十四日（農曆乙巳年六月二十日）星期一下午三點人紅磡萬國殯儀館二樓（福海堂）設靈拜祭道教儀式，翌日七月十五日（農曆六月廿一日）星期二上午九點大殮儀式十點辭靈出殯舉行大園富山火化儀式。

本會聞耗，經函電慰唁其家屬，勉其節哀順變。藉表哀悼，以盡堂誼。

## 施天涯喪偶

施菲臨濮總堂訊：本總堂族親施天涯先生生夫人，施府許夫人謚美莉（晉江市龍湖鎮洪溪村）亦即族親施景元，景宇，蓓珊賢昆玉令慈，不幸於二零二五年七月五日下午七時三十分壽終內寢，享壽七十有七高齡。寶婺星沉，軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮堂大聖堂（SANCTUARIUM 201-GLADIOUS）靈堂，擇訂七月十二日（星期六）上午八時出殯，火化於聖樂堂。

本總堂聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變。

## 王慶元丁憂

菲華桃園堂總堂訊：本總堂副監事長慶元昆仲令尊王文輝義伯父，不幸於二零二五年六月十日（農曆五月十五日）在伊利沙伯醫院壽終正寢，積閏八十高齡，哲人其萎，軫悼同深。擇定於二零二五年七月十四日（農曆乙巳年六月二十日）星期一下午三點入紅磡萬國殯儀館二樓（福海堂）設靈拜祭道教儀式，翌日七月十五日（農曆六月廿一日）星期二上午九點大殮儀式十點辭靈出殯舉行大園富山火化儀式。

本堂聞耗，經函電慰唁其家屬，勉其節哀順變。藉表哀悼，以盡堂誼。

## 王慶元丁憂

世界福建青年菲律賓聯會訊：本會常務委員王慶元令尊王文輝老伯父，於二零二五年六月十日（农历五月十五日）在伊利沙伯醫院壽終正寢，積閏八十有余齡，哲人其萎，軫悼同深。擇定於二零二五年七月十四日（農曆乙巳年六月二十日）星期一下午三點入紅磡萬國殯儀館二樓（福海堂）設靈拜祭道教儀式，翌日七月十五日（農曆六月廿一日）星期二上午九點大殮儀式十點辭靈出殯舉行大園富山火化儀式。

本會聞耗，王文輝老伯父往生極樂世界，修文赴召，經函電慰唁其家屬，表示沉痛哀悼和深切慰問。王慶元孝思純篤，必定哀痛逾恒，敬祈以情制禮，望陽眷屬人等節哀順變。

## 訃告

楊蔡秀珍

(南安金淘后坑鄉)

逝世於七月三日  
現停柩於計順市亞蘭禮堂大聖國殯儀館212號靈堂(Sanctuarium 212-Hyacinth)  
擇訂七月十日(星期四)上午十一時出殯

莊永泉

(福建晉江青陽後軒)

逝世於七月三日  
現停柩於計順市亞蘭禮堂大聖國殯儀館  
二〇二靈堂 202 CHRY SANTA EUM  
SANCTUARIUM Q.C.  
出殯於七月九日上午七時

施許美莉

(晉江市龍湖鎮洪溪村)

逝世於七月五日  
現停柩於計順市亞蘭禮堂大聖國殯儀館  
SABCTUARIUM 201-GLADIOUS 瞭堂  
出殯於七月十二日上午八時

流芳百世