

蒲公英

談些陳年往事及其他



我這人沒什麼好炫耀的，從我血液裡流著祖父的基因，先祖父名「家聘」，在老家大家都叫他「風神聘」，「風神」家鄉話就是好自誇，沒啥大事，就喜歡自己向左鄰右舍吹一下牛，也許我也繼承了「風神」的基因。其實先祖父是個老實巴交，連蒼蠅蚊子也不敢得罪的老好人。

其實說句老實話，我這人不是什麼腰纏萬貫的大富翁，只是三餐粗茶淡飯沒問題，二個兒子能獨立更生，三個女兒也有了幸福的家庭，我也就心滿意足了。

時間飛也似的過著，一日又一日的，老話常說潤六月，中秋節要農曆十月才到，十月一到，今年就只剩下二個月了。

我們的青春，隨著牆上的日曆一日一頁，如秋風掃落葉似的，不一會，一本厚厚實實的日曆，一下子就撕去了一半又一下子就沒有半本，再一下子只剩下吊兒郎當的寥寥幾頁了。于是，又在孫兒女們的歡呼聲中，聖誕節又即將到了。人上了年紀才真正的體會到，小時候老一輩的人說：「孩子愛年兜，大人亂糟糟」，這句話的真諦。

再過二、三年，要是以中國人的算法，我也七十有八了，我常聽人家說，算年齡，一定要算虛歲，要是算實歲，那是不孝，母親懷胎十月才生下我們，那份恩情，躺在生母子宮內那些日子，能忽略不算嗎？

記得小時候，在千島之國的極南方的大城市，住了將近十年，我寄居在三姑丈母家，他們鄰店有一位大娘，脾氣暴躁。有一次跟她的兒子為了一點小事吵起來了，老婦人罵兒子不孝，兒子蠻不講情面地說：「你

與我爸要不是男歡女愛，何關古之禮，怎會生下我，.....」這句不經意的言詞，一時成為埠中一句經典老話，埠中傳為笑柄。

小城市嗎，只要有什麼風吹草動，東家的母雞生了蛋，西家的公狗與南家的母狗「通奸」，生下狗崽子，一點芝麻綠豆的小事都會成為家傳戶曉的佳話，酒後茶餘談助。

這星期是我最高興的日子，幾天前我那嬌小玲瓏的二女兒，一口氣生下了三胞胎，二男一女的小崽子，正常健康。我到處炫耀我這糟老頭從十個內外孫男孫女，一下子增加三個。

人一上了點年紀，總喜歡倚老賣老，其實我並不怎麼老，也不過剛過七十七歲生日，還要三年才是八十。以前老人家們一上六十歲就老氣橫秋的了。記得祖母四十歲剛過，就天天穿黑衣裳，最後懷上了第十個孩子。也就是我的五叔。我那五叔上有五個姊姊，四個哥哥，剛好與我的大哥同庚，他也是由母親幫祖母一手帶大的。記得叔侄有時吵架，祖母與母親一視同仁，條條招待。如今父叔輩那一代人，除了九十多歲的三嬸、四嬸、五嬸外，其他的姑母、姑丈都已騎鶴西去。如今，碩果僅存的大哥也將近九十了。

日子真的過得比風還快，如今的日子，除了讀點書，寫些上不了枱面的雜文，也只有牽著老伴逛逛商場，買杯咖啡，一坐就是一個下午。最近沒有值得一看的電影。我想西方的電影被手機視頻打得落荒而逃。

我這糟老頭的心願除了希望能再出版一本書，能身體沒大病，能過一天是一天，能過一月是一月，希望能多活幾年吧！

2025年7月15日

老油條

比稀土更致命的底牌（一）



中華民族是個純樸心地善良的族群，老祖宗從來就是抱著人與人之間和諧相處儒家思想，自古以來咱們却生活在這弱肉強食的叢林，受到歐美的凌辱宰割，侵佔瓜分，甚至簽下了喪權辱國割地賠款的條約，中華民族在沒有能力反擊時咱們會忍氣吞聲，不怨天，不猶人，暗暗躲在牆角為自己苦難的命運哭泣臥薪嘗膽，等待命運鎖鏈被造化打開，儲精養銳，有能力把握反抗時，中國人會勇敢得站出來公開發起迎頭反擊

近幾年來美國對中國發起貿易戰，關稅戰，芯片禁運等等手段的阻攔，中國都不慌不忙地接授挑戰，在這幾年工業逐漸走向現代化，生產民用及軍工產品質量已趨於長足進步，中國工業體系規模模式的走向成熟，中國將於有了反制來自美國任何挑戰的本錢。

尤其是面對美國掀開增加全球關稅的大浪潮，中國毫不畏懼站穩腳跟逢培到底打出第一張令美國寢食難安的稀土牌

再來2025年6月24日，日經亞洲新聞和英國金融時報，暴出一則看似不起眼技術之流，實則殺傷力極強的新聞。事情還得從 2023年起，那年7月中國商務部接連發

佈第27號和31號公告，把幾個關鍵設備列為進出口管制清單，其中包括紅外成像，合成孔徑雷達，反無人機系統，這些不是屬於誤樂零件，而是能用於裝到軍工設備實打命門的部件。

2024年商務部又聯合海關總署，發佈無人機出口新規，把發動機慣性導航系統，審機激光雷達，這些通用部件也拉入管制清單，甚至連一控多機系統都包括其中。

去年9月正式生效，歐洲軍工廠商第一個坐不住，法國一家軍火企業透露，本來買的熱成像器，現在中方翻倍報價，發貨期還變得極度不穩定，更嚴重的是像慣性導航模塊，這種原本幾百元一件的小東西，竟然被炒到四五千元，市場被震蕩朝天，這不是單純的漲價，而是典型的定向掐斷，你得要買，我不一定要買 美國和歐洲那些白種人搞不清中國人到底想打了什麼牌？

因為在他們眼裡，無人機產業鏈，無非就是一堆小零件拼一拼，但這種多用途的小東西是如何廣範被應用，而中國現實的地球村却佔領了70%以上商用無人機市場核心零部件，可以說全鏈掌控在中國手裡.....

（待續）  
稿於 2025年7月7日

楊文田

誰在主導校園方向盤：書記與校長的角色衝突



近年來，圍繞學校管理「誰主沉浮」的討論屢屢進入公眾視野，「書記管方向、校長管業務」的模糊權責邊界，早已成為不少學校內部權力博弈的灰色地帶。從中小學到高校，從地方基層到知名高校，書記與校長之間的「權力之爭」，在一定程度上折射出我國教育治理體制中體制與機制、權力與責任、政治與專業之間的深層張力。

近期某重點高校因人事任免問題出現「書記強壓校長」的新聞，一度登上熱搜，引發社會輿論對教育系統中「雙局挑」制度、黨政分工與合署辦公模式的廣泛討論。那一問，最終指向核心命題：學校究竟誰說了算？

按照現行體制，高校及中小學校普遍實行黨委領導下的校長負責制。教育部對高校的管理規定明確提出，黨委書記「主持黨委全面工作」，負責學校的思想政治、意識形態和黨建方向，而校長則「負責學校的行政管理工作」，主抓教學、科研、人事、財務等日常事務。理論上看，這是黨政分工、相互協調的安排；但實踐中，權力往往不是涇渭分明的兩條線，而是交叉重疊的一個圓，既牽涉方向把握，又涉及資源配置。尤其在人事、招生、職稱、財務等敏感領域，書記與校長的職責邊界常常模糊不清，乃至暗流湧動，權力的手在幕後起舞，誰也不願完全退讓。

一些地方，書記主政、校長邊緣化；另一些地方，校長強勢、書記形同虛設。而在更多案例中，兩者「貌合神離」、各掌一權、相互制衡，看似穩定，實則牽一髮動全身，稍有誤差，便激起爭鬥。

不少人將學校內部矛盾簡化為「書記越權」或「校長專斷」。事實上，這種對立並不總是對錯分明，而常常是一種體制性張力下的必然結果。書記為何越位？從制度設計上講，黨委在學校中擔負領導責任，這是我國教育政治體制的基本原則之一。尤其在事關意識形態、安全穩定、教師思想導向等問題上，書記作為黨組織的「主心骨」，理應參與甚至主導決策。然而，這種「領導責任」一旦無限上綱、缺乏明確邊界，就容易變成對校長事務的插手與干預。

而部分校長在強調「行政權威」時，往往忽視了黨委領導的制度基礎，試圖「去政治化」，以「專業主義」為幌子排斥黨的組織領導，這同樣是制度誤讀的表現。在某些高校，有的校長利用學術權威主導人事安排、科研經費分配等，繞開組織程序，引發黨組織不滿和「奪權」反應。一句話，書記和校長權力失衡，不是簡單的個人矛盾，而是深植于制度結構與現實運行之間的錯位。

當書記和校長爭權時，受傷的往往是學校的管理效率與發展質量。一方面，權力鬥爭導致決策癱瘓。書記不同意、校長不敢推，校長想辦事，書記不批，部門之間互相觀望，重大事項一拖再拖，小到一份採購合同，大到一個科研項目，都卡在「內鬥」與扯皮中。另一方面，教師和學生也成了受害者。在這樣的環境下，誰「站隊」、誰「有靠山」、誰「聽誰話」

成為衡量績效的隱性標準。學術生態被污染，基層教師無所適從，學生發展缺乏保障，學校陷入「看戲」狀態，原本以教育為本的校園，逐漸變成一個小型權力角鬥場。

而且，書記與校長之間的紛爭，往往不是表面所見的單純權力之爭，更裹挾著人情關係、派系鬥爭、資源再分配等深層因素，甚至與地方政府、上級主管部門的博弈密切相關。一旦矛盾激化，校內外輿論必然喧囂，最終干擾學校的正常秩序。

從宏觀層面來看，我國當前的學校治理結構是帶有明顯中國特色的政治體制安排。在強調「黨對一切工作的領導」的大背景下，黨委在學校中的「核心作用」必須得以體現。而與此同時，校長作為專業治理的主體，也理應有充分的自主權來保障教學科研的獨立性和效率。這就形成了一對制度「兩難」：既要堅持黨的領導不動搖，又要保障校長負責的專業性不弱化。如何「既堅持又發展」，是個現實考題。

一些高校探索了相對清晰的權責邊界劃分，比如建立「三重一大」事項集體決策制度（即重大決策、重要幹部任免、重要項目安排和大額資金使用），明確黨委討論決定範圍與校長執行權限；還有高校推行黨政聯席會議制度，形成書記與校長之間「你中有我、我中有你」的共同治理機制。

但這些制度落實如何，還得看執行力、透明度與監管機制是否到位。一個制度再完善，若無法阻止「書記親戚進人事、校長弟弟拿項目」，那終究只是紙上制度。

筆者認為，破解「書記校長之爭」的根本出路，不在于簡單地強化誰的權力，而在于提升學校治理的整體現代化水平。這首先意味著，權力運行必須制度化，而非靠人治。應進一步明確書記與校長的職責邊界，用制度劃清「決策權」、「執行權」和「監督權」的分界線，並建立第三方機制進行有效監督，防止任何一方權力膨脹。

其次，必須提升治理的專業性與透明度。教育不是權力的遊戲場，而是人才的孕育地。

治理方式不能再是「靠感覺」「看關係」「按資排輩」，而應走向數據治理、績效導向、規則優先。第三，需強化問責機制。無論書記還是校長，只要越權亂作為、權力尋租、干預正常管理，都應依法依規追責。一個不講規矩的書記，和一個胡作非為的校長，都是對學校發展的嚴重傷害。

回到題目本身，「學校管理誰說了算？」答案其實不在書記，也不在校長，而應是制度、規則與法治說了算。當書記不再以「權力」壓人，而是以黨性服人；當校長不再以「行政」控人，而是以專業服眾；當兩者都能在法治與制度軌道中各盡其責、協同配合，學校管理的「權力之爭」才有可能真正走向「權責清晰、合作共治」的良好局面。否則，「書記校長爭地盤、老師學生遭殃」將是無法終止的循環。願這一問題，終有破解之日，也願我們的教育生態，終有清明之時。

本論壇投稿郵箱：siongpoforum@gmail.com

蔡扶桑

紀念世界反法西斯勝利80週年感言



1945年9月2日第二世界大戰勝利結束，9月3日宣佈為勝利紀念日。

至今已經過80年頭，值得紀念與深思。

一：世界地緣政治已發生質的變化。

1：以前的軸心國 德 意 日已成為G7發達國家的價值觀聯盟國。

2：以前同盟國 美 英 俄 中法 雖成為聯合國安理會常任理事國，但分裂成為不同價值觀國家。

3：當時以國家安全為主軸，建立反法西斯聯盟，並取得勝利，

現在以美國為西西方國家，把價值觀聯盟與國家安全 經濟發展 科技壟斷 金融霸權捆綁在一起。

4：美國以前是建立維護世界秩序與經濟發展的主導者，現在變為自建秩序的退群者，單邊主義的推行者，美國優先的霸凌者。

5：隨著美俄爭霸，到91年蘇聯解體，美國成為單極超級大國，獨霸世界主導權。

6：隨著黃金美元掛交世界經濟結算體系的形成，到石油美元結算體系的形成，對世界經濟秩序產生積極影響。

但隨著數字經濟虛擬貨幣 穩定貨的發

行，美國已把金融作為控制他國，收割他國的政治工具，金融也發生質的變化。

7：隨著中國的改革開放，發展成為世界第二大經濟體，以前的同盟國，中國竟然成為美國的頭號對手與威脅。

8：科技壟斷已成美國無底線打壓中國的工具。

所以紀念世界反法西斯勝利80週年之際，必須瞭解世界地緣政治已發生質的變化。

二：紀念世界反法西斯勝利80週年要達到什麼目的。

紀念世界反法西斯勝利80週年，是整個世界需要撥亂反正的大事，是百年大變局中需要深刻體會，認真分析時代脈搏，掌握發展方向的重要課題。

1：不忘初心共同維護世界秩序和平穩定與經濟發展環境。

2：堅定不移維護聯合國的權威與地位，反對單邊霸權與霸凌。

3：堅持多邊主義平等發展。

三：發展才是硬道理。

1：只有科技發展才有底氣，才能真正促進經濟的發展。

2：只有經濟得到充分發展，體現綜合國力的提高，才能維護國家的整體安全，真正實現民族復興，才有可能維護世界相對的公平正義。

劉先衛

學生未報清北老師發飆 警惕善意背後的權益侵害



2025年7月5日，江西瑞昌某中學班主任漆某芳，在得知3名成績優異的學生未按照其建議填報清華北大後，情緒失控於家長微信群發表激烈言論，隨後憤怒解散群聊。此舉迅速引發輿論風暴，公眾對教師干預學生填報志願自主權的質疑聲浪高漲。校方隨即介入調查，確認漆某芳行為失當，要求其公開檢討，並強調「不得以任何方式干預學生志願填報」。目前，涉事學生已自主完成志願填報，校方承諾加強師德師風建設。

不可否認，漆某芳的「建議」背後，是教師對學生前途的關切，但這種「關切」卻異化為對自主選擇權的侵犯。高考志願填報是學生人生規劃的重要節點，教師應以專業指導與理性建議輔助學生決策，而非以權威姿態施加壓力。其不當言論與解散群聊的行為，不僅違背了教育倫理，更暴露了部分教師對「教育責任」的誤解——將學生成績與個人榮譽、學校聲譽過度捆綁，導致職業行為偏離育人初心。這種行為是善意背後的越界與迷失。

值得注意的是，此次事件並非瑞昌某中學首次陷入志願填報爭議。2024年，該校教師徐某焰曾擅自為20名學生代填志願，

理由包括「學生不懂填報」「防範招生詐騙」等。兩起事件雖形式不同，但本質皆指向同一問題：教師角色定位模糊，學校對家校溝通邊界缺乏明確規範。若制度漏洞下約束長期缺位，教師「越界善意」極易演變為對學生權益的侵害。

教育的本質是主體性與引導力的平衡，教學應是雙向奔赴的啟蒙，而非單向度的塑造。教師作為引路人，其價值在於喚醒學生的自主意識與判斷能力，而非替其規劃人生路徑。漆某芳事件凸顯部分教育者仍未擺脫「成績至上」的思維桎梏，將名校錄取率視為衡量教育成功的唯一標尺。這種功利主義傾向，不僅壓抑學生的個性化發展需求，更與「立德樹人」的教育方針背道而馳。

總之，學生未報清北老師發飆，反映了教育實踐中權力與責任的失衡。為防止類似事件重演，當前亟需切斷「升學率」與教師評價的過度關聯，摒棄「唯名校論」的評價體系，為多元化的人才培養提供包容空間。教育部門還需進一步規範家校溝通流程，明確教師指導權限，建立學生權益申訴渠道。

教育者唯有遵守職業倫理，尊重學生主體地位，才能讓教育回歸「點亮人生而非預設軌道」的本質。