

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。
投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

藏在仙谷裡的秘境

胡光賢

巖腳位於貴州省盤州市兩河街道,它有一個優雅的名字叫噠啦仙谷。關於噠啦仙谷名稱的來歷,當地政府在旅遊開發之初,曾向社會廣泛徵集名稱,那時剛參加工作的我,還參與徵集名稱活動。後來取名為噠啦仙谷,「噠啦」來源於布依族語,意為「團結、互助、牽手」或「相親相愛」,「山谷」擁有一種神秘、自然、清新和優美的山間氣息。2013年「雜交水稻之父」袁隆平先生到巖腳村進行實地考察並親筆題名「噠啦仙谷」,能得到他的厚愛,是巖腳無比的榮幸。

每次去巖腳,我都要去它的最高處觀景台鳥瞰全景。驅車沿著彎彎的柏油路盤旋而上,一排排高大茂密的樹木種植在公路兩旁,樹枝在微風牽引下搖擺著,似乎在迎接每一位遠方來的遊客。五分鐘後到達觀景台,那是一共兩層的亭子,站在那裡,可以看到整個巖腳的面貌。巖腳有一個湖叫噠啦仙湖,原來叫許家屯水庫,後因旅遊開發,把巖腳這裡的景區名稱取為噠啦仙谷,這個水庫也被賜予一個美好的名字——噠啦仙湖。

傍晚在湖邊看日落,更是一番美景。餘暉的霞光映射在湖面上,湖水泛起的

微微水波頓時變成金黃色,猶如一根根長長的金條彼此連接在一起,在水面上浮動著,盡情地享受著夕陽的美好。這種美麗的寧靜,有時候被調皮的魚兒打破。幾十條小魚成群結隊行走在湖中,看到湖面上散發金燦燦的光芒,不由得跳躍出湖面欣賞一番,那一躍,成為霞光裡一道靚麗的點綴。

噠啦仙谷裡有一家酒店,叫湖畔酒店,位於湖邊的小山坡上,在那裡觀湖景位置最佳。酒店旁佈滿密密麻麻的樹木,樹木不高,一點不影響從酒店觀景。酒店裡有自助式設備,可以體驗一下自我的廚藝。門前十幾米處有一個空地位置,是用來專門燒烤的,燒烤旁邊是木搖桌椅,躺在椅子上,慢慢搖動著,吃著燒烤,喝著飲料,看藍天白雲上飛翔的鳥兒,聽樹木叢生處蟲子的叫聲,欣賞湖面上的景色,野鴨子游動在水面上,一群水鳥在嬉戲……別是一番韻味。

噠啦仙谷有一片七彩花田,甚是漂亮。它的佈局以傳統文化十二地支、花仙子和太極圖為主的三個圓盤組成,別有一番文化韻味。七彩花田種植有萬壽菊、油菜花、薰衣草、馬鞭草、千日紅等花

卉,除了用於觀賞外,還可以製作精油、純露、花茶等,萬壽菊作為一種中藥材,其花具有清熱解毒,化痰止咳之功效,其根可以解毒消腫,油菜花可用來製作菜籽油。

七彩花田非常受年輕人歡迎,尤其處於熱戀中的男女,成雙成對地坐在花田的每一個角落,在花香中品嚐愛情的滋味。

花田被一條河流圍繞,清澈的河水慢慢流淌著,河水三十公分深,一群小魚兒在水裡遊蕩,時不時舔舐從花田里隨風飄來地漂浮在水面上的殘舊花瓣。河道兩旁種植了柳樹,枝葉極其茂盛,走在河道上,一邊欣賞花田里的風光,一邊享受柳枝的輕撫。天氣比較熱的時候,柳樹成為遊客賞花田的休憩之處。

在巖腳,不但可以欣賞美景,還可以品嚐地道的農家菜,迎來胃口大解放。有村民自家養的土雞,有綠色生態蔬菜,還有噠啦仙湖生態魚,經過村民的巧手烹飪,製作出特色酸菜魚、清湯魚、麻辣魚、泡菜魚等,這些魚是一道美味佳餚。我們一家人圍坐在一戶村民家的庭院裡,品嚐著這些美食,感受著巖腳村民的淳樸與熱情。炎炎夏日,生機勃勃的季節裡,

遊客可以到此處避暑,盡情地體驗舌尖上的野味,感受夏日的饋贈,在視覺上感受綠色的舒適感,在心靈深處接納大自然的恩賜。在巖腳,吃野菜是一道別有味的舌尖盛宴,噠啦仙谷景區有很多種野菜,主要有折耳根、車前草、蒲公英、灰灰菜、刺包頭、小苦蒜、蒿蒿菜等。在這裡欣賞著夏天的美景,吃著純天然的野菜,很是開胃口,是非常難得的口福。且大多數野菜具有中藥功能,清火效果好,對身體健康起到促進作用。

谷中鳥語花香,流水潺潺。那些五顏六色的花朵,在陽光的照耀下,綻放出絢爛的笑容,迎接天南地北的遊客,它們或獨自綻放,或簇擁成團,為這片沃土增添了一抹濃烈的生機與活力。那些鳥兒,則在樹林枝頭歡快地歌唱,它們的歌聲清脆悅耳,彷彿在為這片土地譜寫一部動人的樂章。

巖腳的一草一木、一花一葉都讓人流連忘返,我感受到仙谷的神韻,感受到大自然的神奇與美麗,且早已經深深烙印在我心中,或許這就是噠啦仙谷的魅力所在。它不僅僅是一片美麗富饒的土地,更是一塊讓人心靈得到淨化與昇華的勝地。

夜幕降臨,我們一家人依依不捨地離開了巖腳,驅車沿著彎彎小道緩緩駛出噠啦仙谷景區。翻過山頭,我停車後走到一塊小陡坡上,與巖腳作最後的告別,放眼望去,噠啦山谷在夜色的陪襯裡顯得格外寧靜而神秘。華燈初上,金黃色的燈光穿梭在村寨裡,倒映在噠啦仙湖中,陪伴著整個巖腳漸漸睡去。

登姥山島，赴一場夏日之約

胡曉峰

蟬鳴撕開盛夏的帷幕,暑氣蒸騰間,我帶著女兒驅車逃離城市的喧囂,前往近郊的巢湖姥山島,赴一場夏日之約的同時,也尋覓一方清涼與寧靜。

抵達碼頭時,渡輪正緩緩駛向岸邊,白色的浪花在船尾翻湧,像是歡迎的禮讚。登上渡輪,夏日湖風裹挾著水汽撲面而來,瞬間驅散了身上的燥熱。女兒興奮地跑到船舷邊,望著碧波蕩漾的八百里巢湖,叫道:「爸爸快看,前面的小島像一大塊抹茶色的奶油蛋糕哦!」是啊!遠處的姥山島宛如一顆碧玉,鑲嵌在這片浩渺的湖面上,靜待我們的探尋。

隨著渡輪緩緩靠岸,踏上姥山島的那一刻,濃密的綠意便與絲絲涼意一同沁入心底。島上的石板路蜿蜒向前,兩旁濃蔭蔽日,高大的毛竹與杉木交織成天然的涼棚,陽光只得在枝葉縫隙間投下細碎跳躍的光斑。風穿過竹林時,枝葉摩挲著發出沙沙的絮語,偶爾夾雜幾聲清脆的鳥鳴從樹冠深處滑落,像被打碎的銀鈴散在風裡。空氣裡浮動著草木的清香,濕潤的泥土氣息中混著淡淡的松針味,深呼吸時,連肺腑都像被洗過一般清爽。

遠處低矮的漁村民居錯落有致地鑲嵌在綠樹濃蔭之中,隱約有柴犬的輕吠順著風飄來,混著灶間飄出的魚鮮香氣,想來是哪家農戶正用巢湖的銀魚燉著濃湯,那股子鮮靈勁兒裹著煙火氣,在枝葉間慢悠悠地散開。被這香氣引進漁村,只見各民居牆根石階旁,茂密的蕨類植物和苔蘚透著深沉的墨綠,更添幾分幽涼詩意。

這裡的小漁村寧靜古樸,沒有都市的車水馬龍,只有偶爾傳來的幾聲犬吠和村民們親切的交談聲。路邊的老人們坐在爬滿藤蔓的屋簷下乘涼,見到我們,臉上立刻綻放出溫暖的笑容,熱情地打著招呼,那笑容如同夏日裡的一股清泉,讓人倍感親切。

出了漁村,沿著石板路繼續前行,華藏淨寺掩映在蒼松翠柏之間,曲徑幽深。踏入廟宇,香煙裊裊,檀香的氣息縈繞鼻尖,讓人的心瞬間沉靜下來。這座始建於三國之後兩晉之初的廟宇,如今已有約一千八百年歷史,這斑駁的牆壁、古老的樑

柱,都在訴說著歲月的故事。女兒好奇地打量著四周,輕聲詢問著廟宇的歷史,我輕聲為她解答,彷彿穿越時空,與古人對話。

走出廟宇,來到小漁村下方靠近湖岸處,眼前是一片波光粼粼的巢湖。微風拂過,湖面泛起層層漣漪,遠處陽光灑在湖面上,閃爍著點點金光,而近處湖水拍打著岸邊的礁石,激盪著叮咚脆響。岸邊的蘆葦隨風搖曳,幾隻水鳥時而掠過水面,時而停在蘆葦叢中,悠然自得。女兒蹲在湖邊,伸手觸摸清涼的湖水,笑聲清脆悅耳,迴盪在湖面上。

不知不覺,夕陽西下,天空被染成了絢麗的橙紅色。夕陽映照著湖水,整個巢湖彷彿披上了一層金色的紗衣,美不勝收。遠處的山巒、近處的漁村,都籠罩在這柔和的暮色之中,宛如一幅絕美的水墨畫。岸邊的漁人們也結束了一天的勞作,小船兒悠悠靠岸,船艙裡銀光閃閃,儘是豐收的喜悅。一位皮膚黝黑的漁民大哥利落地繫好纜繩,抬眼瞧見我們這對陌生的父女,樸實的笑容立刻在臉上綻開,隔著老遠便熱情地吆喝了一聲:「可帶仔來,嘗嘗今年的新鮮銀魚啊!」那洪亮的鄉音裡,滿載著湖水的鮮甜與待客的真誠。女兒被這突如其來的邀請逗樂了,眼睛發亮地看向我,問道:「爸爸,銀魚是不是很好吃呀?」我也被這份毫無矯飾的熱情深深打動,笑著朝漁民大哥揮了揮手回應。他們臉上洋溢著的滿足與善意,比那夕陽的金輝更暖人心。

夜幕悄然降臨,我們踏上歸途。回望姥山島,暮色中,島上的文峰塔依然挺拔,層層簷簷如振翅欲飛的羽翼,承載著數百年的風雲變幻;渡口邊的聖妃廟的輪廓在朦朧中若隱若現,香火的餘韻彷彿還在訴說著古老的傳說。這些沉默的歷史建築,歷經歲月的洗禮,在歷史的輪迴中,如同忠誠的衛士,默默地守護著這一方水土,見證著巢湖的潮起潮落,也守護著這裡世代相傳的淳樸與溫情。

我想,這份跨越時空的守護,連同姥山島的清涼、寧靜與美好,都深深印在了我和女兒的心中,而這場夏日之約,更成為我們生命裡永不褪色的風景。

讓我失望的紫薇樹。

這一次,它徹底顛覆了我以往的認知與偏見。望著這一簇簇盛放的花朵,夏日的煩悶與燥熱,會如輕煙般消散。樹蔭的清涼,如潺潺溪流,在我心底悄然流淌。紫薇花花期較長,故又名百日紅。從初夏至深秋,跨越兩個季。

它的熱烈與長久,宛如一首激昂的生命讚歌,傾倒了古往今來多少文人墨客為之謳歌。譬如白居易筆下:「紫薇花對紫微翁,名目雖同貌不同;占芳菲當夏景,不將顏色托春風。」寥寥數語,道盡了紫薇的獨特與倔強。

俗語云「天上紫微星,地上紫薇樹」。相傳紫薇本是天上星仙,為了降服害人的惡獸下凡人間,所以有紫薇樹的地方就是好運平安的地方。民間建造新居,往往會說「豎柱喜逢黃道日,上梁正遇紫微星」。成語「紫氣東來」「紫薇高照」等,更賦予了吉祥美好的寓意。因此,紫薇成為了城市綠化與民間庭院種植的寵兒。

我的思緒如紛飛的花瓣,在四通路紫薇與小區裡紫薇間穿梭,原來小區裡那扭曲的造型是人為的雕琢。紫薇樹本質就有著筆直挺拔的,四通路上遵循著它的本性,自由生長,也讓我看到了一種自信而從容的風骨。它們不懼炎熱,努力向上,自顧自地用內心的力量,衝破一切外在的枷鎖,展現出最獨特的光芒與芬芳。

思緒中,法國作家兼女權運動創始人之一的波伏娃有句名言在我腦海中響起:「成為你自己」。是啊,我們應做這夏日路邊的紫薇花,掙脫束縛,努力向上,綻放出屬於自己的色彩。小區裡的紫薇,是為別人的標準活著,那不是自己。

人生在世,常被諸多事物與關係所羈絆。我們越在意什麼,就越容易被其掌控,最終迷失了本真的自我,忽略了生活中的快樂。

央視主持人楊瀾曾言:「你不需要活成別人的樣子,也不需要活成別人眼中幸福的樣子。當我們不受外界眼光的驅使而做成自己的時候,那份自在,就是幸福的樣子。」

生如夏花,灼灼其華。讓我們做一棵盛夏的紫薇樹,在時光的長河中,活成自己喜歡的樣子。

盛夏的紫薇樹

顧建虹

樓下,那簇紫薇花宛如熱烈的夢,於盛夏中肆意鋪展。它們的綻放,本就是一種震撼,震撼夏的奔放。

我與紫薇的初逢,是在兒時《還珠格格》的影視裡,那是一個以紫薇為名的如仙女子。從此「紫薇」一詞,如一首悠揚的小令,帶著浪漫的韻腳,進駐我心底,儘管那時,尚未知紫薇是何種植物開何種花。遙想那花定是美若天仙,方能配得這般詩意的名。

結婚拖倪荒,圍著柴米油鹽忙。忙中偷閒,我開始養花種草,以便在一方小小天地裡尋得片刻寧靜。一次,朋友指著小區廣場的樹說:「看,那便是紫薇。」

我抬眸,只見那樹幹滿是疙瘩,樹皮剝落,枝幹扭曲怪異。這模樣如重錘,瞬間擊碎了我心中美好的幻想。樹幹這般丑,花能好到哪裡?

多年後我就業南京,經常行經四通路。見兩旁綠化帶中,光溜筆直的樹幹頂端,大朵大朵的粉紫色花團,似是燃燒的火焰,在寬闊的馬路上肆意跳躍。

我的目光被這艷麗鎖住,腳步也不由自主地停下。細看那翠綠的葉片,如靈動的精靈。

葉片上花朵層層綻放,宛如天真的少女,仰著粉嫩的臉頰。

我想知道這渾身散發著青春活力的是什麼樹,那肆意流淌嬌俏嫵媚的是什麼花。舉目搜索,綠化帶裡有標牌介紹,這竟是曾

