

林鼎安

社團要有慷慨之士



談古論今

成立一個社團不難，幾個人也可舉旗而起，但要成為一個真正的社團，為會員謀利益，為社會作貢獻，堅持不懈開展各種活動，長期立于非島之際，就不是那麼容易的事了。社團要有堅強的領導班子，要有敬業的助辦、秘書長、熱心的工作人員，更應有眾多的願為社團義務做事、作奉獻的會員。在整個社團的運作中，要有慷慨之士，有錢出錢，有力出力。這是長期以來被菲華許多赫赫有名的社團所證明了的。

十多年前，菲律賓孝道學會成立，翌立成立泉州分會，做了不少有益于故鄉人的事。近年來更是風生水起，深受故鄉人所稱讚。菲律賓孝道學會泉州分會（又稱泉州孝道學會，兩塊牌子，一個班子）之所以生氣勃勃十分興旺，原因有種種，而其中一項重要的是：慷慨之士眾多。十多年來已歷經五屆，屆屆會長及副會長，不但名氣大，更是慷慨、大方、勇于奉獻的帶頭人。首屆會長蘇少鵬是位年輕的企業家，眾望所歸連任兩

屆；第三屆會長施志忠經營酒店，總是利用自身有利條件熱心服務學會；第四屆會長蘇稼夫是菲華人熟悉的朋友；第五屆會長洪全珠是著名的金融學家，學會所需慷慨解囊。第五屆副會長鄭印忠是福建金鰲集團執行董事，每有活動所費用，他總是一句「我來！」（買單）。孝道學會高級顧問許玉英總是認為而今大陸富起來了，不應再由海外華僑資助活動，常說「學會有什麼需要，儘管對我說！」至於海外顧問陳祖昌、戴亞明……奉獻多多，就不必細說了。

一個社團正因有帶隊人的帶頭、起模範表率作用，才能產生強大的號召力和凝聚力。如果僅是虎頭蛇尾，成立時轟轟烈烈、燈紅酒綠、歡聲笑語，過後鴉雀無聲，社團便成了一個空架子了。還有一種社團雖名存，卻不開展活動，偶而幾個頭頭參加別人的活動，以示身份。

開展社團活動很有意義。社團的活躍也是菲華的一大特色，並有優良的傳統，是維護菲華人正當利益的一個有力措施。但願菲華社團不僅是「繁星」，更是光芒无比的明星！

黃小梅

武漢時光



閒情記趣

武漢，果然不愧有著火爐的稱號，蛇年的三伏天裡，我們自駕遊玩的途中，為參觀湖北省博物館而在此逗留了三天，雖然天氣酷熱難耐，但「武商夢時代」的現代超級商超，博物館裡的越王勾踐劍和曾侯乙編鐘等，還是讓我們不虛此行，滿載歡喜。

黃鶴樓是武漢的地標建築，地處蛇山之巔，因唐代詩人崔顥登樓所題《黃鶴樓》而名揚四海，與晴川閣、古琴台並稱為「武漢三大名勝」，同行者中大都認為天氣炎熱，建議利用晚上時間一睹黃鶴樓的風姿。誰料當夜，在蛇山之下，人滿為患，我拉著大姑姐的手，生怕一不小心，把她丟在了人群裡。此時人海中，到處充塞著汗臭味，尋找人員的呼喚聲此起彼伏。我們汗流浹背，最後，他們放棄了黃鶴樓的參觀，而我，因為前些年已來過，也登臨觀賞過武漢的美景，也就不留遺憾地跟著打車回到酒店，其間再次穿越武漢長江大橋，繞到江的對岸再返回酒店，也算賞了夜景啦。

博物館的網約時間在第三天的中午，于是，第二天，我們選擇了「武商夢時代」，既避暑又能領略「全球最大純商業體」。商場位于武昌區核心商圈武路路與寶通寺路交匯處。建築外觀呈「金色三角豎琴」造型，分A、B、C三個區。商場內設蛋殼形中庭，據說有47部直達電梯，各種冰雪娛樂區、主題樂園、萌寵社交區及沉浸式「楚風漢味」美食街區。我們徜徉在三個商區裡，開了眼界，購了所需物品，享了美食，最後意猶未盡地打車回到酒店。

湖北省博物館主體建築以「鼎」字造型為設計靈感，融合玻璃幕牆、夔龍紋浮雕，以荆楚文化和現代科技深度交融。它的參觀時間以及遊客入口處有嚴格的規定，我們提前了20分鐘到達入口處，依照工作人員的提示，環博物館再繞行一圈後才進入地下

停車場，停車後，在入口處，因提前一分鐘到達又不能進入館內，這讓我們非常驚訝，僅僅一分鐘而已，但工作人員一絲不苟，我們只好按規定等候一分鐘後再進場，不過，還是為他們的工作態度點贊。

博物館內空間高大，溫度適宜，不知是不是暑期的關係，參觀者很多，有些展廳還排著長龍等候進場。由于時間關係，我們只參觀了「越王勾踐劍」和「曾侯乙館」。春秋越王勾踐劍出土于湖北省江陵望山一號楚國貴族墓，是湖北省博物館「四大鎮館之寶」之一。它的劍首外翻捲成圓箍形，內鑄11道同心圓，劍身上佈滿了規則的黑色菱形暗格花紋，劍格正面鑲有藍色琉璃，背面鑲有綠松石，劍柄以絲繩纏縛。望著玻璃櫃裡的劍，越王勾踐的故事便在我的腦海裡翻滾，而臥薪嘗膽的堅毅，更讓我堅定了信念。朝代的篇章，已翻閱了千年，睹物思人，不能不讓我們敬佩當時匠人的高超鍛造技術，也從劍主人的故事中，以史為鑒，更好地把握當前。

戰國時代曾侯乙的編鐘，也是湖北省博物館「四大鎮館之寶」之一，它出土于湖北省的隨縣（今隨州）。全套編鐘65件，分3層8組懸掛在曲尺形銅木結構鍾架上，它的出土，改寫了世界音樂史，代表了中國先秦禮樂文明與青銅器鑄造技術的最高成就。望著紅毯上那套精雕細琢的編鐘，我再次驚詫古人的精湛才藝。逡巡著展館裡的銅尊盤等文物，我們常常猜不出它們的用處，只是不斷地歎服它的工藝製作。斯人已矣，奢華的用品成了我們探索當年的生活根據。

湖北省博物館，我是第二次參觀了，它進一步加深了我的印象，激發了探索歷史的樂趣。

短暫的武漢逗留時光，讓我們領略了火爐的自然天氣，現代商超的快意生活，也讓我對千年歷史有了進一步的感悟。它雖然是我們這次旅途的附帶遊玩，卻也讓我們一飽眼福，不虛此行。

春秋雨

你瞭解「二戰」歷史嗎？



特稿

今年是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80週年。今天，當我們再次回望80年前那段重創歐亞多國生命財產安全歷史，回看「二戰」結束後這80年，中、美、英、日、俄、法、德等國對那段歷史的認知和姿態，有些問題是不是依然令人難以釋懷，有些問題是不是需要重新加以認識？你對「二戰」歷史真的瞭解嗎？是通過什麼渠道瞭解？你對「二戰」哪些重大事件認識度最高？德、意、日法西斯當年對世界人民所犯罪行，他們都誠心實意進行深刻反省了嗎？不妨看一看10年前——2015年5月26日至6月3日環球輿情調查中心對中國、日本、韓國、越南、美國、俄羅斯、英國、德國、法國和意大利10個國家18週歲以上公民進行的在線問卷調查。

首先說受訪者對「二戰」的瞭解。問卷調查結果顯示，有55.9%的人表示對「二戰」歷史瞭解（其中比較瞭解的是42.3%，非常瞭解的為13.6），一般的占28.2%，不瞭解的占15.9%。從國別看，七成以上法國、德國受訪者表示對二戰史瞭解；中國、俄羅斯、美國、英國民眾的瞭解程度分別為61.1%、60.1%、59.5%和56.1%；意大利、日本、越南、韓國的比例分別是49.8%、42.1%、40.2%和39.1%。表示「不瞭解」二戰史最多的是日本受訪者。

瞭解歷史途徑多種，有歷史著作、教科書，有影視劇、文博館，更有政府的明確態度。尊重歷史的國家，歷史著作、教科書和影視劇、文博館，一定是全面客觀真實的，反之就會「精挑細選」。比如，日本史學界公認的「九一八事變」「七七事變」「南京大屠殺」真相，在教科書裡實難讀到；上世紀80年代森村成一所著《惡魔飽食》，在日本就是「禁書」。

其二，「二戰」中哪些國家所做貢獻最突出。由于受訪者對「美國投放原子彈」「日本偷襲珍珠港」「諾曼底登陸」「斯大林格勒保衛戰」和「南京大屠殺」「七七事變」等重大事件認知不同，所以在中、美、英、俄、法五國中，給出的所做貢獻結論是美、英、俄排前三，而中國所做貢獻綜合提及率僅為9.1%，排在最後。美、英、日、法對中國所做貢獻認同存在偏見，自然有歷史原因，而越南受訪者給出的俄、美、法「貢獻」排在中國之前，從何而來？牛津大學中國研究中心主任拉納·米特說，西方人並不瞭解對這段歷史，在英語世界，人們很難找到中國的戰時經歷。正如1945年9月胡志明在《獨立宣言》中指出：「我們是從日本人而不是法國人手中奪回了越南。」越南人視日本入侵為擺脫（法國）殖民統治、爭取民族獨立重要「節點」，給越南國家和人民帶來的燒殺掠搶趁淫暴行呢？是不存在？還是忘了？

陳和深

烽火華僑魂：高華岳的抗日傳奇



特稿

紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80週年，銘記歷史、再現抗戰壯烈篇章。

在異國他鄉有無數華僑兒女挺身而出，將個人命運與祖國存亡、僑居地安危緊密相連。菲律賓華僑抗日游擊隊（簡稱「華支」）副隊長高華岳，便是這英雄群像中耀眼的一員。他生于異國貧家，卻以勤奮掙脫命運桎梏；他年少投身革命，用熱血書寫抗日傳奇；今天，我們回溯高華岳的一生，既是緬懷一位抗日英雄，更是致敬那一代華僑「為國紓難、為民請命」的赤子情懷。

1943年12月16日的南呂宋夜色中，一顆年輕而熾熱的心臟永遠停止了跳動。這位年僅24歲的抗日將領倒在了黎明將至的黑暗裡，以血肉之軀鑄就了華僑抗戰史上最悲壯的豐碑。作為菲律賓華僑抗日游擊隊（華支）的中流砥柱，高華岳的一生雖短暫如流星，卻在南洋戰場上劃出了永恆的光芒。

一、棄筆從戎：貧寒少年的覺醒之路

高華岳，字驊之，祖籍中國福建南安水頭埕邊村人。1020年生于菲律賓的僑鄉，自幼便與命運抗爭。家庭貧困迫使他錯失接受正規教育的機會，但南洋的晨昏市聲卻淬煉出超越年齡的智慧。憑借語言天賦，他迅速掌握英語與菲律賓語的雙重溝通能力，在傢俱作坊與餐館謀生的間隙，始終保持著對家國命運的關注。1938年全民族抗戰的烽火跨過重洋，喚醒了這位熱血青年的家國情懷。在馬尼拉唐人街的深夜裡，他組織工友研讀《論持久戰》；在華僑社團的集會中，他慷慨陳詞激勵同胞投身救亡。1942年日軍南侵之際，22歲的華岳已成長為連接民間力量與抗日武裝的紐帶。

二、叢林烽煙：華支戰旗上的青春印記

當菲律賓華僑抗日游擊支隊的戰旗在南呂宋的密林中獵獵作響，高華岳的身影始終衝鋒在前。1943年「五一」大捷的記憶裡，他率領的突擊隊以靈活戰術突襲日軍運輸隊，繳獲戰略物資成為華支轉危為安的關鍵。在西拉山脈的懸崖間，他化裝成漁民潛入敵後測繪佈防圖，為總攻行動贏得先機。最驚心動魄的當屬穿越馬德勒山脈的26天行軍——這支不足百人的隊伍背著武器翻越七座高峰，忍饑挨餓26個晝夜，期間三次遭遇敵人圍追堵截。華岳憑借驚人的記憶力記下日軍據點方位，利用月光在懸崖刻制臨時暗號，最終勝利會師南呂宋根據地。這段經歷被《華僑導報》稱為「現代版的長征」，而他因此獲得的中校軍銜，是華僑抗戰史上最閃耀的勳章之一。

三、赤子忠魂：超越國界的家國大義

戰火中的高華岳始終保持著超越地域的熱忱。他主持創辦的「華僑青年夜

校」，用英語與閩南話雙語教授戰術知識；建立的「南洋抗日物資網絡」，通過商船航線將藥品與通訊器材輸送至敵後。更令人動容的是，作為多支抗日武裝的聯絡官，他能在槍林彈雨中促成菲民抗軍與馬京游擊隊的戰略協同，用流利方言化解語言隔閡，用真誠態度消除派系芥蒂。1943年12月15日那個風雨交加的夜晚，他冒險穿越敵占區傳遞情報，次日被叛徒出賣時，緊握在手中的密電碼已浸透南洋的熱血，臨終前用菲語喊出的「為了自由」，成為南呂宋山林間永不消散的迴響。

四、身後榮光：烈士精神的永恆傳承

1953年，中國政府追授高華岳「革命烈士」稱號。其故鄉南安水頭埕邊的故居門廊上，「明鏡止水持心，泰山高嶺立身」的家訓至今熠熠生輝，這是鐫在門廊正面青石堵上的小篆。菲律賓華僑抗日紀念館與烈士紀念碑上，他的名字與事跡被永久銘記，成為中菲兩國共同抗擊法西斯的歷史見證。

五、赤子丹心，山河不忘

在馬尼拉灣的晚風中，如今的仙未訖山巔矗立著華僑抗日紀念碑。那些深深刻入花崗岩的名字背後，是無數個高華岳式的青春生命。他們用熱血澆灌的自由之花，不僅綻放在烽火連天的南洋叢林，更映照著華僑群體對民族大義的永恆堅守。正如當地民謠所傳唱：「山川記得那抹虹，赤子丹心貫長虹」，這份跨越重洋的家國情懷，已成為人類抗日暨反法西斯史冊中璀璨的篇章。如今，八十多年過去了，菲律賓的戰火早已平息，中國也已成為了獨立自主、繁榮富強的國家。但高華岳的故事，從未被遺忘。

在他的祖籍地福建南安水頭埕邊村，村民們始終銘記著這位埕邊僑領的抗日英雄事跡，村裡的老人會向孩子們講述他的事跡，學校裡的老師會將他的故事納入愛國主義教育課程；在菲律賓，華僑社團也時常舉辦紀念活動，緬懷包括高華岳在內的華僑抗日烈士，傳承「愛國愛僑、團結奮鬥」的精神。

高華岳的生命雖然短暫，但他的精神卻如明燈般，照亮著後人前行的道路。他告訴我們，無論身處何方，無論面對何種困境，都不能忘記自己的根；他告訴我們，只有不分族群、不分派別，攜手共進，才能實現共同的目標；和平來之不易，是無數先烈用鮮血換來的，我們必須珍惜當下，守護好這份和平。

僑魂鑄劍照汗青，英雄精神永流傳。高華岳，這位24歲的菲律賓華僑抗日英雄，將永遠活在中菲兩國人民的心中，他的故事，也將永遠激勵著我們，為實現中華民族偉大復興、為推動世界和平與發展，繼續奮勇前進。

註：

南安歷史人物傳略》，部分細節引自《菲律賓華僑與抗日戰爭》（香港榮譽出版有限公司）及埕邊僑史館資料。

王承天

日寇投降之日新聞報導 美俄元首會談有思（外四詩四題）



感恩有你

（一）日寇投降之日恰逢美俄元首會談有思

閒聊世局說今天，許是塵間多孽緣。
曾有降旗倭寇寇，應無伏弩充鷹懸。
已聞豺狼嗥狂吠，未絕地球烽火煙。
迷霧豈須起猜測，權凌霸道盡妖姦。

（二）中國抗日戰爭勝到八十年感譜

倭寇侵華罪惡多，狼兵豺帥盡妖魔。
山川破碎燃烽火，血肉紛飛操戟戈。
八秩春秋銘國恥，九州砥礪策高科。
和平元自刀鋒錄，重器強軍莫磋砣。

（三）中國飛天神舟九號巡文詠懷

銀河浩瀚任吾行，撥霧穿雲碧落微。
鐵翼衝霄登玉宇，銀梭剪鬥豎紅旗。
百川淬火鋒砥礪，九域凌虛志崢嶸。
如見姮娥應相告，神州興盛國昇平。

（四）秋日感懷

夕陽道別到窗沿，秋氣清澄陶菊妍。
風送潮聲來耳側，月移桂影入簾前。
功名塵事早忘我，晴雨明朝只問天。
獨立露台看世界，民生憂樂寸心牽。

（五）風雨季

墨雲風捲壓江堤，林靜鳥歸窩適棲。
滾滾驚雷爭出岫，瀟瀟驟雨滿盈池。
魚塘又漲三分水，村路偏多二寸泥。
心盼田疇禾莫毀，天災不復令民悲。