

林榮林

林老的力量源泉

——讀林鼎安《孝道給我力量》有感



各說各話

《孝道給我力量》是林鼎安先生今天發表在菲律賓《商報》上的一篇短文。拜讀之後，內心深受觸動。讀此文，我對林老在孝道領域所做的貢獻有了更為深刻的認識，我對林老在孝道所作的一切由衷的讚美。

我認識林鼎安先生時間並不是很久，最初是因林老帶領菲華孝道團隊到泉州師院參觀，與我女兒林培鈴相識結緣，而後我才開始認識林老的。但第一次見面，我便有一種父親般的感覺。確實，在此後縷縷的接觸中，林老總是給我父親般的關愛，讓我心生無比的溫暖。

林老畢生致力於孝道文化的弘揚與傳播，其事跡如同一束束溫暖而明亮的光，照亮了無數人的心間，為孝道文化的傳承與發展注入了源源不斷的力量。他積極投身於菲律賓孝道學會及泉州分會各項活動，在每一個活動現場，都能看到忙碌而堅定的身影。無論是組織孝道徵文比賽，還是舉辦孝道文化座談會，林老總是全身心地投入，精心策劃每一個環節，力求讓孝道文化以最生動、最深刻的方式呈現在大眾面前。

在孝道徵文活動中，林老鼓勵眾多菲華文人積極撰寫弘揚孝道的文章。他深知文字的力量，通過一篇篇飽含深情與思考的文章，可以讓孝道文化在更廣泛的範圍內傳播，深入人心。他不辭辛勞地審閱稿件，為每一位作者提供寶貴的建議和指導，激發了大家對孝道文化的深入探索與表達熱情。這些徵文活動不僅挖掘出了許多感人至深的孝道故事，也為孝道文化的傳承積累了豐富的文學素材，讓更多人在閱讀中感悟孝道的真諦。

在各類孝道文化座談會上，林老更是積極發言，分享自己對孝道的獨特見解和深刻感悟。他以自己的親身經歷和人生智慧，引導大家重新審視孝道在現代社會中的重要價值和意義。他的話語如同一股清泉，滋潤著每一位參會者的心田，讓孝道的理念在交流與碰撞中得到進一步的昇華。他還積極邀請各界專家學者、社會賢達參與到孝道文化的研討中來，為孝道文化的發展匯聚各方智慧，拓寬發展思路。

林鼎安先生不僅在活動組織方面盡心盡

力，還積極利用自己的文學才華和影響力，為孝道文化的傳播搖旗吶喊。他作為中國通俗文藝研究會、福建省作家協會會員，以及《菲華文學》執行主編、《世界日報》簽約專欄作家等，在自己的作品中融入了大量的孝道元素。他的文字優美而富有感染力，通過講述一個個真實而動人的孝道故事，將孝道文化的精髓傳遞給讀者，讓更多人在閱讀中受到啟發和教育。他的作品在菲華諸多報刊上發表，產生了廣泛的社會影響，吸引了更多人關注孝道文化，投身於孝道文化的傳承與弘揚之中。

林老對孝道文化傳承的貢獻還體現在他對年輕一代的培養和引導上。他深知孝道文化的傳承需要一代又一代的接力，因此非常注重在青少年中開展孝道教育活動。他積極參與學校的孝道文化講座，用生動有趣的方式向學生們講述孝道的故事和意義，激發他們對孝道文化的興趣和熱愛。他還鼓勵學生們在日常生活實踐中踐行孝道，從身邊的小事做起，關愛父母、尊敬長輩。在他的影響下，許多青少年逐漸樹立了正確的價值觀和道德觀，將孝道文化銘記於心，並在實際行動中傳承和發揚。

林鼎安先生對孝道的執著追求和無私奉獻，不僅僅是個人行為，更帶動了身邊的一大批人。他的精神感染著每一位參與孝道活動的仁人志士，讓大家更加堅定了弘揚孝道文化的信念。在他的引領下，孝道學會的會員們緊密團結在一起，形成了一股強大的力量，共同為孝道文化的傳播和發展而努力奮鬥。他們的行動不僅在菲律賓華社產生了深遠影響，也為祖籍國的孝道文化傳承做出了積極貢獻。

讀罷《孝道給我力量》，林鼎安先生為孝道所做的一切彷彿一幅幅生動的畫面在眼前徐徐展開。他的堅持、他的熱情、他的智慧，都讓人深深折服。他就像一位堅定的行者，在弘揚孝道的道路上一步一個腳印地前行，用自己的力量為孝道文化的傳承開闢出一條光明大道。他的貢獻不僅是對中華民族優秀傳統文化的傳承與弘揚，更是為構建和諧社會、促進人類文明進步貢獻了自己的一份力量。

林老的事跡和精神，將永遠激勵著我們在孝道的道路上不斷前行，讓孝道的光芒照亮更多人的生活。

高俊仁

堅持自律：規避無序法則



世相漫筆

你有沒有感覺時間越往前跑，生活越容易失控？拖延讓待辦事項堆積成山，作息混亂導致精力像漏氣的氣球，短視頻和碎片化信息轟炸得大腦一片混沌——這些生活裡的無序，其實都是「熵增」在作祟。熵增就像時間的天然屬性，萬事萬物如果不加以干預，都會從有序走向混亂。小到個人生活，大到公司運轉，流程拖沓、溝通不暢、創新停滯等問題，本質上都是熵增在加速侵蝕秩序。

在時間的單向流動中，人類生存發展的歷程，本質就是一場與熵增的持久戰。就像逆水行舟不進則退，一旦鬆懈，生活就會被混亂所裹挾。而自律，正是這場對抗中最鋒利的武器，它通過建立規則、培養習慣，在時間的洪流裡為我們築起秩序的堤壩，讓生命系統在熵增的大趨勢下實現難得的「熵減」。

自律的本質，是為時間賦予秩序。以「番茄工作法」為例，將時間切割成25分鐘專注工作、5分鐘休息的固定節奏，看似簡單的時間劃分，實則是在混亂的任務流中錨定秩序坐標。大腦就像精密的機器，重複執行這種時間規則，會逐漸形成「習慣齒輪」，讓高效工作成為條件反射。數據顯示，堅持使用該方法的人，任務完成效率提升30%，拖延行為減少45%，這正是通過微觀時間管理撬動宏觀生活秩序的有力證明。

我自己經歷過長效的例證。1992年創業初期，每天提前到廠為員工開門的小舉動，意外成為對抗熵增的第一塊多米諾骨牌。隨著公司規模擴大，這個習慣早已內化為生物鐘，更帶動整個團隊養成守時的風氣。這就像在時間長河裡投入一顆石子，微小的自律行為能產生連鎖反應，推動組織在時間維度上實現從混亂到有序的蛻變。

始於2008年重拾寫作的過程，更是與時間熵增的直接對抗。最初將寫作安排在晚

上，卻總被社交應酬打亂，時間被切割得支離破碎。當我把寫作時間調整到清晨5點，看似是與困意和惰性的鬥爭，實則是重新奪回對時間的掌控權。這種「倒逼早睡」的機制，不僅讓創作效率大幅提升，更重構了作息秩序，將被娛樂消耗的時間重新聚焦到核心目標。說來有些不可思議，我的工作時長，並沒有隨著年齡的增加而減少，反而隨著寫作的擴容更增加，6年前又把早起的時間前置了一小時。

在互聯網時代，時間熵增的速度正呈指數級加劇。短視頻平台的算法推送用即時快感收割時間，社交網絡的海量信息讓人陷入認知迷霧，這些都在加速瓦解我們對時間的自主管理能力。我們的時間被切割成碎片，注意力變得像風中飄搖的柳絮。越是在這樣的時代，自律的價值越顯得珍貴——它就像時間的指南針，幫我們在信息洪流中找到方向。

自律帶來的短期痛苦，本質是對抗時間熵增的必要代價。就像健身時傷痛的肌肉會重組得更強健，自律引發的行為約束，實則是在重塑更高效的時間利用系統。而貪圖一時的放鬆，看似輕鬆，實則是在放任時間熵增吞噬未來的可能性。那些沉迷短視頻的無數個「五分鐘」，最終會累積成與理想生活漸行漸遠的鴻溝。

在熵增不可逆轉的時間法則面前，自律是人類為數不多的主動選擇權。我們或許無法阻擋時間的流逝，但可以通過建立規則、培養習慣、抵禦誘惑，在有限的時間裡雕刻出秩序之美，讓生命在對抗熵增的過程中實現真正的成長與進化。

楊文田

白宮午宴無人動筷：歐美在對俄政策上的分歧全面爆發



各說各話

2025年8月15日，美國總統唐納德·特朗普與俄羅斯總統弗拉基米爾·普京在阿拉斯加州安克雷奇舉行了為期近三小時的峰會。儘管兩位領導人表現出友好的姿態，但此次會晤未能在解決烏克蘭衝突等關鍵問題上取得實質性進展，反而暴露出歐美在對俄政策上的深刻分歧。特朗普在會後宣佈雙方「接近達成共識」，但俄羅斯外長謝爾蓋·拉夫羅夫明確表示，雙方未就關鍵問題達成一致，峰會未能推動實質性進展。

此次會晤是自2021年6月以來俄美領導人首次面對面會晤，也是自2015年9月以來俄羅斯總統首次踏上美國領土。會前，特朗普曾表示，若普京展現出結束戰爭的意願，後續將安排三方領導人會晤。然而，實際情況卻未如預期。會後，特朗普表示雙方在大多數方面達成一致，但有幾個重要問題尚未完全達成一致，能否達成協議將取決於烏克蘭總統澤連斯基。普京則表示，會議氣氛良好，但雙方未達成協議。他強調，俄美協議應成為解決烏克蘭問題的起點，所有根本原因必須消除，俄羅斯的所有關切也必須得到考慮。這表明，俄羅斯在烏克蘭問題上的立場仍然強硬，未表現出妥協的跡象。

特朗普在此次峰會中表現出對普京的高度友好，甚至在會後稱讚普京為「非常強大的大國」，並表示「俄羅斯是一個非常強大的大國，而烏克蘭不是」。他強調，烏克蘭將自行決定是否與俄羅斯進行領土交換，並強調「我不是來替烏克蘭談判的」。這一表態看似中立，實則暗合美國對烏克蘭主權

的有限承認，既不願承擔直接談判責任，又試圖通過施壓烏克蘭推動停火。然而，特朗普未能在會後取得烏克蘭方面的積極回應，反而引發了歐洲盟友的強烈不滿。

在此次峰會後，歐洲七國首腦召開緊急會議，討論對俄政策和烏克蘭問題。他們對特朗普與普京的會晤表示強烈不滿，認為特朗普過於向俄羅斯妥協，可能削弱西方聯盟的凝聚力。在白宮舉行的緊急峰會上，歐洲領導人試圖重新審視對俄政策，並向特朗普施壓，要求其採取更強硬的立場。然而，峰會期間的緊張氣氛和外交衝突，導致午宴無人動筷，凸顯了歐美在烏克蘭問題上的深刻分歧。

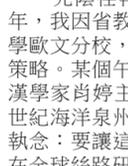
儘管此次峰會未能在實質性問題上取得進展，但普京通過與特朗普的會晤，成功提升了俄羅斯在國際舞台上的地位。他在會後表示，會議氣氛良好，雙方建立了非常好的直接聯繫，俄羅斯真誠地希望俄烏結束衝突。他還強調，俄美協議應成為解決烏克蘭問題的起點，所有根本原因必須消除，俄羅斯的所有關切也必須得到考慮。這一表態顯示出俄羅斯在烏克蘭問題上的強硬立場，未表現出妥協的跡象。

此次特朗普與普京的會晤，表面上看似友好，但實質上暴露出美國在處理俄烏衝突中的外交策略的局限性。特朗普未能在會後取得烏克蘭方面的積極回應，反而引發了歐洲盟友的強烈不滿，凸顯了歐美在烏克蘭問題上的深刻分歧。普京通過此次會晤，成功提升了俄羅斯在國際舞台上的地位，進一步鞏固了其在烏克蘭問題上的立場。此次峰會未能實現預期的外交突破，反而加劇了國際社會對俄烏衝突前景的擔憂。

王強

以海為媒：把泉州寫進世界的記憶

——我與 UNESCO 絲路叢書的學術緣



絲路溯源

2024年12月，巴黎聯合國教科文組織（UNESCO）總部的聚光燈映照在《絲綢之路文化互動專題集》三卷本的封面上。雖未能親臨發佈會現場，但當目光掠過窗外的泉州灣時，記憶將我帶回學生時代：彼時，我常站在臨海的陽臺上，凝望後渚港的方向。1991年春節，聯合國教科文組織絲綢之路考察團的「和平方舟號」便曾停泊於此。電視鏡頭中，項目負責人杜杜·迪安博士的一句話銘刻至今：「泉州是海上絲綢之路的起點。」

光陰荏苒，二十餘載轉瞬即逝。2013年，我因省教育廳獎學金資助赴美國加州大學歐文分校，研究絲路申遺文本的話語建構策略。某個午後，在圖書館偶然翻閱奧地利漢學家尚姆主編的《世界商埠——10至14世紀海洋泉州》一書時，心中忽然生出一個執念：要讓這座曾名「刺桐」的東方港城，在全球絲路研究的版圖上，獲得它應有的坐標。

一、從泉州石板路出發：為何是「刺桐港」？

我的學術道路，幾乎始終與泉州的街巷、古港和遺址緊緊相連。在成為 UNESCO 絲路項目專家之前，我最常做的事，就是帶著筆記本在老城「尋寶」——不是尋金，而是探尋建築細節中隱藏的「文化密碼」。

記憶最深的一次，是陪同世界旅遊組織專家 Robert Travers 博士走進泉州清淨寺。那座阿拉伯式尖拱門樓以典型西亞風格矗立，又融入中國藻井雕飾。拱門之中，一朵懸懸的輝煌巖蓮花宛若時光凝固的印記。Travers 博士認為，這座清淨寺或許未竟其功，因其對稱格局並不完整。此後，在德濟門遺址石鼓上，我又看到大衛之星、景教十字架與伊斯蘭尖拱並置的殘片。它們是宋元泉州與西亞交流的「活證據」，更是多元信仰共存的歷史見證。

那一刻，我愈發篤定：泉州的研究不能僅依賴《島夷志略》《諸蕃志》這些文字，還需從磚瓦石刻中解碼，也要循著港口航線去復原一座「因海而興」的城市全景。

2016年，我參與泉州申遺，更加堅信「以物證史」的取徑。為論證泉州作為「宋元中國世界海洋商貿中心」的核心價值，我與團隊梳理 22 處遺產地，串聯出「港口—管理—生產—貿易」的完整敘事。由此可見，泉州不僅是「東方第一大港」，更是文明的熔爐：儒家文廟與伊斯蘭清淨寺毗鄰，佛寺柱頭鑲刻印度教浮屠，南洋騎樓與紅磚大厝並存。這種多元共生，正是海上絲綢之路最珍貴的遺產。

二、筆尖上的泉州：為 UNESCO 執筆的七日夜

2021年，當 UNESCO 絲路項目組邀我撰寫《泉州：海上絲綢之路東端世界商埠》一章時，我既激動又忐忑。激動的是，終於能將泉州的故事告訴世界；忐忑的是，如何讓不同文化背景的讀者真正理解這座城市的獨特？

我用半年推敲框架。最初以「歷史分期」為綱，卻顯呆板。忽憶 2014 年在加州的研究，曾比較馬可·波羅與伊本·白圖泰筆下的泉州，他們皆書寫「刺桐港之繁華」，卻各有重點。由此，我決定以「海洋視角」為主線，從地標建築、港口網絡、產業基地的細節，帶出宏觀格局。

我由開元寺的印度教浮屠寫起，探問南亞神祇何以現於中國佛寺；再至洛陽橋「筏型基礎」的工藝，彰顯宋人跨海築橋、連結腹地的精神；繼而引九日山祈風石刻，官、商、僧同祭海，體現泉州人「敬海而不畏海」的心性。寫作中，我結合海外史料與考古實物，如「南海一號」所出泉州青瓷，以印證泉州在全球貿易網中的樞紐地位。

杜杜·迪安博士提出的「美學—倫理—精神」三維框架給予我深刻啟發。泉州的建築與器物之技術融合，體現「美學」；多元族群之和平共處，折射「倫理」；而城市之開放包容，則彰顯「精神」。將此融入章節後，項目組認為此一視角為研究海上絲路諸城提供了新方法。

三、不止於書：讓泉州遺產「活」在當代

學術研究從來不只是書齋獨語。2023年，我推動馬來西亞與菲律賓學者合作，研究「大帆船時期泉州與馬尼拉的建築交流」。我們發現，泉州磁灶陶甕在馬尼拉有在地仿製品，見證兩城千年聯繫。

數位化保護亦是重點。祖籍泉州的馬來西亞專家莊以仁教授團隊，利用 3D 掃描為洛陽橋建立「數位檔案」，全球讀者可透過 AR 技術欣賞月光菩薩石刻。一位摩洛哥學者曾透過 UNESCO 平臺與我交流，言談間認為泉州的「海洋倫理」與地中海的「航海文明」相呼應。那一刻，我感受到泉州已化為跨文明對話的橋樑。

四、把泉州寫進人類文明的帳本

今日再翻 UNESCO 叢書，見自己撰寫的泉州章節與菲律賓 Pante 教授的馬尼拉章節並列時，心中總會湧現一句話：「絲綢之路不是一條路，而是一張網。」泉州正是此網的重要節點，銜接南京寶船廠、馬尼拉大帆船、威尼斯商船，串聯古今與東西。

作為一名海洋歷史與遺產學者，我最大的願望，就是讓泉州的故事寫進人類文明的帳本。泉州不僅是「歷史符號」，更是能啟迪當下的「活樣本」——昭示文化與族群能因貿易與交流而走向和平共榮。

如今，我在泉州黎明職業大學任教，常帶各地學者與華裔學子「走街串巷」，或沿濱海古道探訪遺址。當登臨石獅寶蓋山姑嫂塔，指向台灣海峽時，我常對他們說：「看，這就是泉州的答案——以海為媒，開放包容，文明方能生生不息。」

而這套 UNESCO 叢書，正是泉州遞給世界的一張名片：請記住，在海上絲綢之路的東端，有一座名叫「刺桐」的城市。她曾是馬可·波羅筆下的東方第一大港，歐洲旅行者眼中的光明之城。她見證過人類最美好的文明互鑑，也將在今日，繼續向世界講述「對話與和平」的故事。

菲律賓商報
CHINESE COMMERCIAL NEWS
 于以同傳媒有限公司出版
 Published every morning by
 YUYITUNG COMMUNICATIONS, INC.
 創社社長：于以同烈士
 社長兼總編輯：于慶文

營業部：227 Dasmarinas St., Binondo, Manila
 電話：79606382 · 824 11756
 傳真：824 11588
 電郵地址：siongpo@gmail.com
 電子網頁：www.shangbao.com.ph

member:UPMG GROUP