



菲華媽祖總會組團赴海南省出席世舜聯第二十八屆國際大會

菲華媽祖五姓聯宗總會訊：本會於十二月二十八日組團前往海南省，出席世界舜裔宗親聯誼會第二十八屆國際大會。本團由主席胡爾明宗長擔任團長，名譽團長陳凱復宗長，副團長陳華民、陳築時、陳長波、陳偉銘宗長，秘書長陳長寅、總務陳德編、財政陳萬嘉，團員有陳文景、姚國寶、陳祖成、陳冠英、陳清爽、姚向東、陳勁松、陳戴嘉珍、胡林美智、陳林伯矩、陳洪莎莉、陳汪玲玲、陳秀娥、陳容容、陳洪珊紅、陳林懿馨宗長宗嫂等，共二十五人整隊出席。

十二月二十八日晚七時，主辦方（此次世舜聯第二十八屆國際大會由海南省穎川歷史研究會主辦）假海口鉑爾曼酒店設歡迎宴，宴請來自世界各地的舜裔宗親。歡宴席間賓朋滿座，大家相見歡、互換名片、寒暄問候，氣氛親切融洽，猶如多年未見的家人再度相聚，場面溫馨感人。席上佳餚滿桌，美味可口，盛情款待足見主辦方之用心。

本會主席胡爾明宗長，亦兼任世舜聯常委，受邀上台致詞。

胡主席感謝主辦方陳起應宗長及各位領導的熱情接待，並表示此行深感賓至如歸，倍覺溫暖；又見舜裔宗親在各自領域皆有卓越成就，卻仍不忘宗根、同心相聚，實為可喜可賀。他語氣真摯，台下掌聲雷動。其後，爾明主席代表本會上台敬贈主辦方精美紀念品，主辦方亦回贈紀念品，雙方合影留念，場面隆重而溫馨。

十二月二十九日上午，大會慶賀團於酒店享用早餐後，乘大巴前往海南陳氏大宗祠。抵達後，在主辦方安排下全體嘉賓合影，在這歷史性的時刻留下珍貴畫面。隨後舉行祭祖大典，現場人潮洶湧，規模盛況空前，來自世界各地的舜裔宗親團體齊聚一堂。

大殿外鑼鼓喧天，鞭炮齊鳴，舞龍舞獅共賀盛典；殿內香火繚繞，金紙燃燒，眾宗親紛紛拈香，虔心叩拜。大鼓吹奏出悠悠的古典音樂，大典莊嚴肅穆，場面壯觀，令人動容。

本會陳凱復宗長任世舜聯榮譽主席，故被安排於前面當主祭，胡爾明、陳築時、陳長波宗長則被安排於前兩三排祭祖席位，其餘團員則依序於後方禮拜。

全體依禮行獻花、獻果、獻香、獻酒，三牲五牲、乾糧糕餅、金銀錠等供品一應俱全，儀程完整隆重，由世舜聯常委會全程主持，井然有序。

典禮結束後，全體宗親於宗祠內共進午餐，席開百桌，美酒佳餚，熱鬧沸騰，海內外宗親舉杯歡談，其樂融融。酒足飯飽後，各自回酒店，稍歇片刻，大夥兒隨即前往海口魯能希爾頓酒店，出席晚間的聯歡晚宴。

大會首先舉行世界舜裔優良家風論壇，由籌委會主持，內容扎實豐富；其後舉行世舜聯國際大會，由常委會主持。本會名譽主席陳凱復宗長以世舜聯榮譽主席身分上台發言，報告重要會務事項，深獲與會者讚賞。最終才是聯歡晚會。

晚間六時，各慶賀團依序入場，瑞獅獻祥、七彩燈光秀，國歌、會歌奏響，聯歡晚會正式開場，場內賓客如雲。晚宴佳餚滿桌，台上歌舞翩然，氣氛熱烈歡騰。

酒酣耳熱之際，大會頒發世舜聯第二十八屆國際大會聘書及世舜聯第十三屆常委會榮任證書。

本會陳凱復宗長榮膺世舜聯榮譽主席、陳長善宗長榮膺世舜聯名譽主席、陳祖昌宗長榮膺世舜聯諮詢委員、陳榮照宗長榮膺世舜聯副主席，胡爾明宗長榮膺世舜聯常委、陳築時宗長榮膺世舜聯常委，皆一一上台領取榮譽證書感謝盾，場面隆重而光彩。

十一月三十日，主辦方安排海口市一日遊，行程包括海口假日海灘、騎樓老街、海南省博物館等地。中午於著名的海鮮第一



家用餐，晚間於金水門江邊酒樓舉行歡送晚宴，大家舉杯同慶此行歡聚之情，互道珍重，情誼滿滿。

十二月一日至三日，主辦方安排三天兩晚的海南游，大家走訪分界洲島、南山佛教文化苑、亞龍灣玫瑰谷、亞龍灣沙灘、檳榔

谷、正大咖啡產業園等著名景點。沿途山海風光極佳，文化底蘊深厚，宗長們皆稱物超所值，行程豐富難忘，旅途愉快盡興。

晨光中學學生在第七屆「印象·福州」大賽中榮獲佳績

【本市訊】在第七屆「海外華裔青少年印象·福州大賽」中，晨光中學學生憑藉繪畫、書法與Logo設計等作品表現突出，榮獲多項「優秀獎」，展現了青春創意與文化底蘊，為校園爭得榮譽。

晨光中學學生蔡宜君以作品《福州印象》奪得繪畫組優秀獎。作品以柔和色彩與層次分明的構圖，呈現福州古城與現代建築交融的景象，獲得評審一致好評。指導教師張瑞凌表示：「宜君在創作過程中不斷探索福州的歷史紋理，作品不僅美觀，更富有文化深度。」另一位學生埃爾德的《福州巷子》則以寫實風格描繪福州老街的日常場景，畫面中巷弄蜿蜒、人影交錯，彷彿讓觀者置身其中。指導教師鐘富有讚賞道：「這幅作品展現了學生對地方文化的敏感度與觀察力，是一幅有溫度的畫作。」

在書法組中，晨光中學的三位學生——蔡

宜君、劉愛莎與趙方銘——分別以《福州民謡》為題創作，並同獲優秀獎。蔡宜君以行書書寫，筆勢流暢、氣韻生動，展現跨領域的藝術素養。張瑞凌老師指出：「她能在繪畫與書法兩個領域皆有佳作，展現了跨領域的藝術素養。」劉愛莎的作品則以楷書呈現，字體端正、結構嚴謹，展現出對傳統書法的尊重與掌握。鐘富有老師表示：「劉愛莎在書法練習中極具耐心，作品充滿穩重之美。」趙方銘則以草書創作，筆觸奔放、情感濃烈，為民謡詞句注入現代感與個人風格。其指導教師張曉芳讚賞道：「方銘的作品讓人感受到書法的生命力，是一次大膽而成功的嘗試。」

在Logo設計組別中，蔡宜君以作品《印象福州》再度獲獎。作品以簡約線條與福州地標元素融合，呈現出現代感與地方特色兼具的視覺語言。



埃爾德



劉愛莎

蔡宜君

趙方銘



張曉芳



鍾富有



黃思華

張瑞凌