

莊勇

少年夫妻老來伴



閒話雜誌

基於預期壽命延長、追求個人身心健康與擺脫低質量婚姻，銀髮族（60歲或以上長者）離婚的趨勢，正在全球飆升，特別是美、韓、台等國家和地區。長期以來，受傳統儒家文化及家庭觀念的影響，亞洲社會的婚姻觀普遍較為保守，強調「從一而終」、「家庭完整」以及「少年夫妻老來伴」的理念，使得銀髮族的離婚率一直處於極低水平。然而，隨著時代的變遷，這一觀念正在發生變化。

根據相關數據顯示，去年韓國婚齡超過30年銀髮夫妻的離婚數量超過婚齡不足5年夫妻的離婚數量，這是該國自1990年開始統計相關數據以來，首次出現這種情況。儘管銀髮族離婚率上升將會增加老年人養老與健康照護的複雜性，同時也帶來家庭結構的重新調整和個體心理的重新適應，但該國去年卻有15628對婚齡30年以上的夫妻離婚。

年長者離婚趨勢上升，主要原因應該是預期壽命延長，導致人生下半場變長，加上獨立意識增強、對生活質量的追求高於對婚姻形式的依戀，導致許多中老老年人在子女離家後，選擇結束不幸的婚姻。此外，平均壽命的延長，使得中老年人意識到婚姻生活還有長達20到30年，因而不想在餘生中隱忍不快樂的關係。

婚姻不快樂可能是伴侶間情感冷漠，感覺對方像「空氣」一樣難以交流，或者是經常忽視對方的優點，而只會指責、抱怨和批評對方。還有就是夫妻間缺乏尊重與平等，其中一方控制欲強，試圖改變對方，更甚者則是家暴，夫妻其中一方經常都在打罵妻子（丈夫）和孩子，弄得家裡雞犬不寧。

長期婚姻不滿意會嚴重影響身體健康，甚至可能導致壽命縮短，而且，其帶來的壓力，可能比坐牢還要大。

過去，夫妻之間婚姻再如何不幸福，大家都會為了子女而百般忍讓；基於考慮到單親家庭可能對孩子產生心理、行為及成長環境上的負面影響，怕家庭不健全或導致孩子更易出現行為問題，且可能因缺乏父愛或母愛而感情冷漠，從而變得孤僻，因而選擇勉強繼續生活下去。然而，這樣的生活非常痛苦，每次發生衝突，都極有可能一發不可收拾。

孩子小的時候，夫妻婚姻不幸福，雙方還有子女作為寄托，他們也都把全部希望放在孩子身上，所以任何不滿情緒都能夠忍下去。但是隨著現時長大後的孩子，一般都選擇離家，空巢家庭使得不得不恩愛的夫妻不能忍受整天面對著跟自己情不投意不合的另一半。

基於不想在漫長的人生最後階段，每天都過著吵吵鬧鬧或者是冷戰般的生活，越來越多年夫妻願意在晚年選擇各自獨立生活。尤其是女性，她們過去一般都在經濟上極度依賴丈夫，而今女性受教育水平提升，經濟參與度提高，對配偶的經濟依賴度隨之降低，在這樣的情況下，不恩愛的年夫妻都會選擇「長痛不如短痛」。

雖然現時代老年人即使沒有配偶或者子女的陪伴，都可以無憂無慮地獨自生活，但畢竟少年夫妻老來伴，結髮夫妻曾經共同經歷風雨，到老年時更應該相互扶持、相依為命。尤其是在病痛中，更需要不離不棄深厚感情的安慰，這是人生難得的福分，若非到水火不容地步，最後還是互相包容。

5/6/26 (三)

謝如意

人都貴在有一份沉著的德智勇



心底流雲

喜歡吟唱毛主席的《七律 長征》詩歌，那是一份朝著正努力置之死地而後生的現實和浪漫的傳奇，也是人生在世的一種一視同仁的演繹。

誰被千萬難險和內心的腐敗所壓倒，誰就是社會的殘渣，哪怕是八百萬國民黨軍也會大敗虧輸。誰要是沒有足夠的德智勇臨變不驚泰然自若，誰就可能力挽狂瀾于既倒，「星星之火，可以燎原」！

不是有雄心大志才要這樣迎難而上，就算是一介平民，也該接受此類的考驗，生活從來就沒有什麼旁觀者，每個人都有自己要經過的溝溝坎坎。誰不經過苦難的熬煉，誰就可能是「馬尾草的豆腐——提不起來」

一難。別總是愛擺弄自己的小聰明沾沾自喜甚至剛愎自用，你的哪一點點伎倆，實在夠不了現實的輕鬆一擊，你的一切得意忘形的行為，恰恰暴露了你是沒有見過大世面的跳樑小丑，在嚴正的歷史面前貽笑大方，讓自己墮落到困頓黑暗一籌莫展。

您的這滴水，雖然杯水車薪，但上得了高山還是解得人某些急難，下得了大海也不自慚形穢也不孤芳自賞。您蔑視一切沒有把根留住的狐群狗黨，您笑傲自以為是耍奸弄滑的不屑渣滓。

人都貴在有一份沉著的德智勇。詩向會人吟您一路高歌猛進，耳邊只聞「兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山」。

2026年4月7日寫於福建南安市金淘鎮農行

曹明權

淨化海外華媒純潔性 杜絕濫竽充數亂象



特稿

眾所周知，海外華文媒體是聯通中外、凝聚僑心、傳播中國聲音的重要橋樑。然而近年來，行業內部開始不斷滋生出長期生活在國內（最多以旅遊簽證出過國的非媒體出身的人）打著海外華文媒體的旗號專門掛靠掛名、濫竽充數、開會專業戶等諸多亂象，不僅嚴重拉低行業整體形象，更不斷侵蝕海外華文媒體公信力。

想要正本清源、行穩致遠，就必須以嚴甄別、強監管、樹正氣為核心導向，精準清理那些偽裝正規、徒有虛名、毫無作為、不作為甚至擾亂行業秩序且踐踏海外華文媒體名聲的「害群之馬」，徹底掃除行業積弊，推動海外華文媒體走上健康、純淨、規範的發展道路。但話又說回來，即便某些人在國內掛靠掛名，只要踏踏实实認真採訪、認真寫作，做好一個實實在在講好中國故事、傳播中國好聲音的「國內特聘記者」，也算是「不辱沒海外華文媒體的名聲」。

但恰恰是這些生活和逗留國內的「海外華文媒體記者們」，給人印象是假的比真的還真，甚至拉幫結派打壓從國外回來的真正的海外媒體人，且態度還「囂張跋扈」到讓不明真相的人，還誤以為「國內這些人」才是真正長期定居在海外的職業媒體人呢。

一、行業亂象突出，嚴重消解華文媒體應有價值

1. 掛靠掛名，虛假背書
部分無采編團隊、無發佈陣地、無原創產出的三無空殼主體，通過付費掛靠正規媒體、掛靠行業協會，租借記者、編委等各類頭銜，本身不從事新聞採編主業，只假借媒體身份社交人脈、謀取私利。更有甚者偽造資質、假冒正規華文媒體四處活動，混淆視聽、欺騙各界。

2. 濫竽充數，名不副實
不少所謂媒體人缺乏基本新聞素養，

不懂采編準則、不講事實依據，內容全靠抄襲拼湊，觀點隨意偏激。

大量一人多皮包媒體，沒有正規發行渠道、沒有穩定受眾，僅依靠社交賬號如用手機掛靠華人頭條號或今日頭條號等刷存在感、混名頭，完全背離媒體傳播使命與社會責任。

3. 開會專業戶，逐利鑽營
少數人把媒體身份當成社交工具和牟利敲門磚，常年遊走在各類論壇、采風、交流活動當中，只為蹭合影、拿禮遇、混頭銜、攬人脈，從不深耕內容、不做新聞報道、不為僑胞服務、不為中外交流出力，徒占媒體名額，白白浪費行業資源。

二、亂象滋生根源，監管缺失與逐利心態相互交織

一是監管體系薄弱。海外華文媒體遍佈全球，缺少統一權威的行業准入和監管機制，地域分散、跨境管理難度大，部分機構重數量、輕質量，審核寬鬆，給投機鑽營者留下可乘之機。

二是行業准入門檻過低。新媒體時代開辦賬號簡單便捷，無需嚴格資質便可自稱媒體人、自媒體、華文媒體。部分行業協會盲目擴張規模、吸納會員，放任大量不合格人員混入媒體隊伍。

三是個人逐利心態作祟。少數人不以傳播為使命，反把媒體身份當作名利跳板，一心利用媒體光環結交政商資源、謀求個人私利，拋棄新聞職業道德與公益初心。

三、多措并举綜合治理，築牢海外華文媒體純潔根基

(一) 建立權威資質認證體系，嚴把入門關口

1. 由僑辦僑聯等僑務部門、宣傳主管部門，以及經常舉辦海外華文媒體中國行等采風活動的如人民日報海外版、中新網等權威部門牽頭，聯合全球正規海外華文媒體協會，制定統一、嚴格的媒體資質認定標準，從采編團隊、發佈平台、原創產出、行業信譽多方面設立硬性門檻。

吳靜雯

行孝要及時



孝道園

暑假我與母親回鄉拜訪許久未見的親戚。這位親戚是我母親的阿姨，外婆的妹妹。今年她突然查出晚期癌症，臥床不起。

夏天的太陽在鄉下總是比城裏更加炎熱而刺眼。每到中午村裏人幹完農活便會避暑，聚在一起談哪家哪戶發生了哪些事，大到哪家鬧離婚，小到誰鬧了笑話，什麼都聊。這讓愛聽家庭瑣事的，我，也搬起凳子與他們圍在一起。

談到了那位老姨，村裏的奶奶都紛紛地搖頭，臉上露出遺憾可惜的表情。說她年輕時風華月貌，是村裏最漂亮的女生，擁有一切好賭成性的男人，並生了三個女兒一個兒子。家中經濟不好，男人又愛賭，很快就傾家蕩產。

後來男人跑了，家中光景很是慘澹。如今生了病，四個孩子長大後又都跑到外地去，只是在節假日回來幾趟。

說完，眾人都沉默了許久，氣氛十分凝重。當他們紛紛轉換了話題時，而我的思緒卻還停留在剛剛的交談裏。

在我的記憶中，母親跟我說過老姨是個很厲害的人，人生如此坎坷卻不放棄對生活的希望。

她獨自把四個孩子養大成人，且學業有成。

老姨一說到他們情緒也會瞬間開朗，那種自豪感貌似都要從眼底冒出來。可此時我的腦海不由地冒出這樣的想法：學業有成又有什麼用，自己的母親生病不來探望，對不起老姨這麼辛苦的培養。心中感到氣憤。

帶著這些想法回到家後，母親突然與我說老姨的孩子們要回來了。興許是為老姨感到不值，我不解地詢問母親：「為什麼到現在才來探望，難道他們的事業就比老姨的性命重要嗎？」母親聽到我說的話後說：「因為你老姨不願透露病情，如今是我偷偷告訴了他們，他們知情後也立馬買了來的機票」。聞言，我沉默的回到了房間。

隔天，他們回來了，這也是我第一次見到那些優秀的伯父伯母。

興許是昨天說的話，我心虛且拘謹的跟他們打招呼，他們點頭回應完後，便急忙地趕去老姨的房間，老姨看到他們回來急著跟他們說沒必要回來，她沒有大礙。他們安撫老姨後，走出房間跟我母親聊天，好奇心極重的我在門外偷聽，才得知老姨得的居然是乳腺癌晚期，發現的太晚已沒得治，只能吃藥控制腫瘤細胞數發，

希望很渺茫。而本人現在還對自己的病情不知情。四個孩子聽言，起初他們不願意相信這個真相，帶老姨到處尋醫，可到頭來卻還是那個結果。

他們的淚水止不住地落下，知道這是無法改變的事實。

不久後，他們擦乾眼淚去面對那對病情一無所知的母親，提出要出去環遊世界，他們要用僅有的時間去陪伴她，盡最大的孝道。

他們要扛起那一份責任，要像小時候母親照顧他們那樣地照顧她。

準備充足後，出發的前一天晚上全家都熱鬧的聚在老姨床邊，訴說著明天興奮的情緒。自從他的兒女回來後，老姨的狀態就一天比一天好。就在我以為這一切會越來越好的時候，老姨還是不偏向我們。

要啟程的那天早晨，老姨忽然神志不清，叫不醒。

我們急忙地把她送進醫院。醫生說腫瘤已擴散到頭部腦區裏，壓到神經，所以才會昏迷不醒。突如其來的噩耗，讓我們全家久久緩不過神來。我看到伯父伯母們都只是靜靜地坐在老姨身邊，握著她的手，沉默不語地看著。老姨現在已全身上下插滿了管子，床邊都是儀器在響的聲音。那些聲音彷彿在宣告著他的痛苦病情。

見這情況讓我想起剛剛醫生跟我們說，老姨現在只是因為有呼吸機才能維持生命，存活幾率十分小，病人現在也是痛苦的，建議我們放棄。但我知道這很難。

我看到到他們的愧疚，看到到他們的努力，也看到到他們回來後的幾個月對老姨的負責，對他們母親的愛。他們回來後，沒有離開老姨一刻。不管是中醫，西醫，還是哲學類的治病方式他們通通都試了一遍。

他們會每時每刻都監督老姨吃藥換藥，夜夜都沒有睡過好覺。雖然他們知道自己幫不上什麼大忙，卻還是盡自己最大的一份力，去購買更好的床墊和對抗癌症的止痛藥。

我知道他們已經盡自己最大的一份力去彌補，去挽留他們的母親。興許是命數註定，又或是老天太殘酷，老姨連續幾次心跳停止後，她的兒女盡最後的孝道還是放她走了。這像是意料之外，又是意料之內。但我相信老姨在最後的時刻是很安然地離開這世間。

這時我才明白每個人的生老病死都是預料不到的，不要想著未來還有很多時間可以盡孝道。

孝是每時刻都能進行的事情，從現在開始孝順父母一切也都還來得及。

者回歸媒體本真

1. 大力宣傳扎根海外、深耕傳播、服務僑胞、實績突出的優秀華文媒體與媒體人，樹立正面標桿，弘揚實幹作風。

2. 常態化開展業務培訓、職業道德教育、法規學習，全面提升從業者專業素養，從根本上杜絕濫竽充數、外行混行的現象。

3. 開通行業亂象監督舉報渠道，面向海外僑胞和業內人士廣泛徵集線索，及時核查查處置，形成人人監督、共同淨化行業生態的良好氛圍。

四、請國內相關部門正視正規海外華文媒體人的呼聲

清潔和清理海外華文媒體的純潔性，是直接關係中外交流可信力、僑胞心聲傳播力、國家形象塑造力。整治掛靠掛名、清理開會專業戶、剔除濫竽充數人員，不是否定海外華文媒體整體價值，而是剔除雜質、激濁揚清、淨化生態。

唯有徹底掃除華文媒體行業的歪風邪氣，清退無為混事之徒，讓真正有情懷、有能力、有擔當的實幹媒體人站在主流位置，海外華文媒體才能回歸新聞初心、堅守傳播使命，真正當好聯通世界、凝聚僑心、講好中國故事的堅實橋樑。

最後關於淨化海外華文媒體生態、整治行業亂象的幾點建議：

為正本清源、涵養清風正氣，維護海外華文媒體整體可信力，特提出以下整治建議：

1. 全面整治多頭掛靠、虛假掛名、空殼運營、濫竽充數等頑疾，堅決清理只參會、不幹事、只謀私、不傳播的開會專業戶。

2. 全面實行媒體資質從嚴審核，建立動態黑白名單，所有官方交流、文化采風、僑務活動一律憑正規資質准入，杜絕虛名混場人員。

3. 各華文媒體、僑協協會全面開展自查自糾，嚴禁出借資質、買賣頭銜、允許掛靠掛名，全面清退有名無實、長期不作為的掛名人員。

期盼全體海外華文媒體同仁堅守職業底線、牢記傳播初心，同心協力剔除行業雜質、淨化發展環境，共同共建風清氣正、務實擔當、純潔規範的海外華文媒體嶄新格局。

(作者為韓國新華報社首席記者)