

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

稻香醉人

王春亮

布谷是個
藏不住秘密的信使
把稻子成熟的消息
傳遍每個角落
火熱的季節
也不甘示弱
趕著腳拭去
稻子身上的潮氣
風是個浪子，
喜歡獻上諂媚
抵不過日復一日
長情的蟬鳴蛙聲

歲月沉澱，
褪去秧苗一身青澀
飽滿的稻穗彎垂，
躬身朝向大地
天生貴氣，
是你骨子裡的優雅
不施胭脂，
渾然天成
鑲金色彩，
是畫家筆下的大寫意
那是大自然贈予
大地的金黃肌理

由內及外散
發出的芬芳
是泥土與陽光
熬出的底蘊
沉醉于稻子成熟的體香
貪婪接住
撲面而來的氣息
城市煙火，
蓋不住田園風光
樸素，
才是莊稼獨有的風骨

香樟樹的新枝

鄧金蝶

初秋，我回到故鄉，見到了香樟樹。我抬頭仰望斷口處的新枝，它和我一樣在成長。濃陰下，熟悉的樟腦味讓我彷彿回到兒時。

村子旁種了兩排香樟樹，樹冠龐大，枝葉繁茂。深綠色的老葉和青綠色的新葉層層疊疊，像一把油亮的大傘，盛開在空中。嚴嚴實實的樹冠擋住陽光，只有些許如碎片般的光從極細微的樹縫裡漏下來。從春天到冬天，它都是綠油油的。它的枝葉像鳥的雙翼一樣大大地張開，是那樣的厚重、那樣的沉穩。它的綠，是一種恆久的綠。它不像楓葉，在秋天變紅；不像銀杏葉，在秋天穿上黃色的外衣；也不像白楊，在秋天飄落，人踩上去發出嘎嘎的聲音。香樟樹只是靜靜地綠著。在四季的流轉裡，它的顏色更深了，像著了綠色的墨。

初秋，熱氣還沒有完全退去。香樟樹撒下一大片陰涼，人走到樹下，瞬間感到涼快無比，這時再吹來一陣風，就更讓人神清氣爽了。兒時，爺爺常坐在香樟樹下

陪我玩。他搬來一張簡易的小桌子，沏上一壺茶，往藤椅上一靠，一邊喝茶一邊吹風。我趴在地上，把紙展開，讓樹影留在紙上。風吹過，樹影搖曳。我照著臨摹，畫下枝上的鳥。畫著畫著，我突然發現這枝條比其他的枝條細，疑惑地問爺爺：「為什麼這枝條細很多？」爺爺喝下一口茶，仰著頭說：「多年前，原來的枝被颱風刮斷了，這是後來新長的枝。」我抬起頭望向新枝，不解的問：「那它會不會很脆弱啊？」爺爺笑了笑，起身把我抱上樹枝，「扶穩，你試試看。」我抓住臨近的枝條，坐在新枝上，上下晃動，像是蕩鞦韆。我晃了很久，新枝都沒有斷。「爺爺，新枝一點也不脆弱，我怎麼晃它都不斷。」爺爺又喝了一口茶，得意地說：「那當然了。香樟樹很聰明，知道傷疤是全身最硬的地方，春天一到，在斷口處最先長出新芽，到了秋天就長成嫩綠的小枝條。再過個幾年十年的，小枝條就變成褐色的、堅硬的枝幹，葉子也茂盛很多。」我凝視著新枝，葉子上的綠和其他枝葉的綠交疊在一起，匯成地上的濃陰。

不規則的裂紋佈滿樹幹，顯得有些粗糙，卻告訴我們那是時間留下的痕跡。它的裂紋，有一種經歷風雨後的滄桑感和英

雄氣息。去年初秋，颱風來臨。天空黑雲翻滾，厚厚地籠罩在村子上方，很快狂風暴雨襲來。香樟樹在大風大雨中不停地晃動，香樟果啪啪啪地敲打著地面。嘎吱一聲，樹枝斷了。但風雨沒有停歇，大雨落在斷口處，彷彿是樹的淚水。枝條被吹得轉向一邊，主幹卻紋絲不動，像戰士一樣直直地矗立著。雨水不斷滲入斷口處，那的顏色更深了。

過了很久，雨終於停了。我走到香樟樹下，看到堂叔堂伯們正微張雙腿，彎著腰，雙手托著斷枝，齊心協力地把斷枝扛到路邊。母親和堂伯母認真地清掃落葉和香樟果，很快，地上乾乾淨淨的。我抬頭看著香樟樹，腦海裡浮現兒時的情景，不禁在想：這斷口處是否也會長出新枝？但不管是否會長出新枝，香樟樹在颱風中屹立不倒，何嘗不是一種勝利？斷口處是戰勝狂風暴雨的勳章。香樟樹不僅聰明，還很堅韌。

初秋，我又回到故鄉。香樟樹綠透了，陽光下，樹影婆娑，別有一番秋日韻味。一條柔軟的、嫩綠的小枝條從斷口處長出來，在光影下隨風晃動。青色的小葉子散發著稚氣，但我知道它會和其它枝葉一樣，不畏懼風雨的洗禮。

一枚蓋在麗江心上的印章

王賢浩

我在麗江古城行走，踏著溫潤的青石板路，任由自己在迷宮般的巷弄裡兜轉。奇妙的是，無論我走向何方，最終總會有一股無形的引力拉回到大研古城的心臟——四方街。

說是「街」，其實更像一個微微傾斜的梯形廣場，面積不過六畝。我站在高處俯瞰，心中湧起莫名的悸動——這哪裡只是街，分明是一枚巨大的青銅古印，靜靜地蓋在麗江柔軟的心上。據說，600多年前，木氏土司在原麗江古城的基礎上，依照官印的形制築成四方街，藏著「權鎮四方」的舊日野望。那梯形輪廓，線條硬朗而規整，在周圍隨性的民居簇擁下，透著一種不容置疑的威嚴。可當我走近，伸手觸摸那些斑駁的石縫，感受到的卻是時光沉澱下的溫熱。它不像冰冷的印章，倒像是一個滾燙的烙印，將納西族數百年的興衰榮辱，深深地嵌進了這片土地。

我漫步在廣場邊緣，目光被那座名為「科貢坊」的牌坊牢牢鎖住。這座三層

門樓式的建築，飛簷翹角，直指蒼穹，每一處斗拱都精雕細琢，彷彿在向天空書寫一段被塵封的榮光。那暗紅色的木柱，在晨光的浸潤下，泛著一層柔和的啞光，像是一位老者深邃的眼眸，凝視著歲月的流轉。坊額上的字跡雖已有些模糊，卻依然透著一股書卷氣，那是楊家「一門三舉」的傲骨，也是麗江崇文重教的見證。

繞過科貢坊，我的腳步停在了不遠處的「大石橋」上。這座雙孔石拱橋的橋身全由石塊壘砌而成，沒有繁複的雕飾，卻自有一股渾厚大氣的風骨。我俯下身，撫摸著冰涼的橋欄，指尖觸碰到那些被無數雙手磨得圓潤的石稜，還有那些深深淺淺、不知是馬蹄還是歲月留下的凹痕。橋縫裡鑽出的幾株野花，在風中顫慄，給這堅硬的石橋平添了幾分柔情。站在橋心，看著西河的活水順著溝渠，漫過路面，帶著山澗特有的涼意。水流順著四方街梯形廣場的坡度自然地從一端流向另一端，既方便了生活，又構成了「城依水存，水隨城在」的獨特景觀。

腳下的青石板路，才是四方街最真實的肌理。這些石板大小不一，色澤各異，有的呈青灰色，有的泛著鐵銹紅。它們被歲月打磨得光滑如鏡，倒映著頭頂的藍天白雲。我特意尋找著那些凹陷處，據說那

王德順捐 石獅總會福利金

菲律賓石獅市同鄉總會訊：本總會西文書委員王德順鄉賢令慈曾秀媛老太太夫人，不幸於二〇二六年三月十四日仙逝，享壽積閱壹佰高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

王西文書委員德順鄉賢孝思純篤，秉承先人樂善好施之美德，於守制期間，仍不忘行善，特捐菲幣伍萬元以充本總會福利基金。仁風義舉，殊堪欽式，謹藉報端，致申謝忱。

王德順捐 寬仁同鄉會福利金

菲律賓石獅寬仁同鄉會訊：本會理事長王德順鄉賢令慈曾秀媛老太太夫人，不幸於二〇二六年三月十四日仙逝，享壽積閱壹佰高齡。

寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。王理事長德順鄉賢孝思純篤，秉承先人樂善好施之美德，於守制期間，仍不忘行善，特捐菲幣壹拾萬元以充本會福利基金。仁風義舉，殊堪欽式，謹藉報端，致申謝忱。

王德順捐 石獅睦鄰聯鄉會福利金

菲華石獅睦鄰聯鄉總會訊：本總會副監事長王德順鄉賢令慈曾秀媛老太太夫人，不幸於二〇二六年三月十四日仙逝，享壽積閱壹佰高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

王副監事長德順鄉賢孝思純篤，秉承先人樂善好施之美德，於守制期間，仍不忘行善，特捐菲幣伍萬元以充本總會福利基金。仁風義舉，殊堪欽式，謹藉報端，致申謝忱。

林友成捐 深滬鎮兩會福利

菲律賓晉江深滬鎮同鄉聯合總會暨商會訊：本會林常務副會長友成鄉賢令尊林府林久振老先生，不幸於二零二六年七月十四日於瑪嘉烈醫院壽終正寢，積閱享壽九十有三齡。老成凋謝，軫悼同深。其哲嗣秉承先人庭訓，樂善好施之美德，守制期間，不忘公益，特撥捐菲幣拾萬元，充作本會福利金，仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

陳阿日丁母憂

世界福建青年菲律濱聯會訊： 本會副

是千百年來，馬蹄鐵反覆敲擊留下的印記。每走一步，鞋底與石板摩擦發出的沙沙聲，仿佛是在與歷史對話。

待到日頭偏西，集市漸漸散去，四方街又換了另一副容顏。暮色像打翻了的硯台，一點點洇黑了屋瓦。緊接著，那一串串紅燈籠亮了，像是點燃了古城的眼眸。暖紅的光影灑在青石板上，將我的影子拉得細長。此時，我不再僅僅關注建築的實體，而是沉醉于光影在建築上的舞蹈。燈光勾勒出科貢坊清晰的輪廓，飛簷在夜幕中劃出優美的弧線；大石橋的橋洞在燈光下形成了一個完美的圓形，倒影入水，宛如一輪滿月。

待到夜色深沉，廣場中央的篝火被點燃。這不是刻意的演出，而是一種生活的延續。納西族人圍著火堆打起「打跳」，悠揚的古樂在夜空中迴盪。起初我只是個看客，坐在石階上鼓掌，卻被一位納西大姐一把拉起。手拉著手，連成一個巨大的圓圈，陌生人的手心裡傳來的溫度，瞬間消融了所有的隔閡。我的背脊能感受到火焰的熱浪，臉頰能觸碰到晚風的輕柔，腳下踩著的，是那枚巨大「印章」堅實的底座。腳步踩著統一的節拍，旋轉、跳躍，晚風裹挾著歌聲和柴火的香氣，這一刻，我不再是過客，而是歸人。

監事長先令慈一陳府蔡麗英老伯母，不幸於二零二六年八月四日（農曆六月廿二日）壽終內寢於家鄉本宅，享壽七十有齡，寶婺星沉，軫悼同深。本會聞耗，陳府蔡麗英老伯母往生極樂世界，駕返瑤池，經函電慰唁其家屬。其家屬必定哀痛逾恆，敬祈以情制禮，望陽眷屬人等節哀順變。

吳輝瓏喪偶

菲律濱讓德吳氏宗親總會訊：本總會會員家輝瓏宗親令德配吳府蔡安娜夫人(塘頭新廳)不幸於二零二六年八月九日凌晨三時四十八分，壽終於The medical City Ortigas，享壽五十齡，寶婺星沉，軫悼同深，現設靈於計順市聖彼得殯儀館203靈堂(St. Peter Chapel Quezon Ave Room 203)，並訂於八月十四日(星期五)轉運到聖查克斯內湖省聖彼得殯儀館(St Peter Chapel Sta. Cruz Laguna.) 爰訂於八月十五日(星期六)上午九時出殯，安葬於仙湖華僑義山(Shian Hu Memorial Park, Pagsanjan Laguna)。

本總會聞耗，經已派人慰唁其家屬，勸其節哀順變，藉表哀悼，以盡宗誼。

顏漢龍逝世

菲華工商總會訊：本會常務理事顏漢龍老先生，不幸於二〇二六年八月八日（星期六）下午六時五十五分，辭世於聖路加醫療中心（St. Luke's Medical Center - Global City, BGC），享壽七十有一。哲人其萎，軫悼同深。現停柩於巴示殯儀館（La Funeraria Paz, MMP Sucat, Parañaque）二樓Yakal靈堂，擇訂於八月十五日（星期六）上午八時在巴示殯儀館火化，並安奉於巴蘭玉計岷里拉紀念園（Manila Memorial Park - Sucat）。

本會聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變，並訂於八月十三日（星期四）下午七時，在其靈前舉行獻花致奠儀式。屆時敬希本會全體同仁撥冗出席，共同緬懷追念，以盡會誼。

顏漢龍逝世

菲律濱推銷員聯誼總會訊：本會名譽理事長顏漢龍老先生，不幸於二〇二六年八月八日（星期六）下午六時五十五分，辭世於聖路加醫療中心（St. Luke's Medical Center - Global City, BGC），享壽七十有一。哲人其萎，軫悼同深。現停柩於巴示殯儀館（La Funeraria Paz, MMP Sucat, Parañaque）二樓Yakal靈堂，擇訂於八月十五日（星期六）上午八時在巴示殯儀館火化，並安奉於巴蘭玉計岷里拉紀念園（Manila Memorial Park - Sucat）。

本會聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變，並訂於八月十三日（星期四）下午七時，在其靈前舉行獻花致奠儀式。屆時敬希本會全體同仁撥冗出席，共同緬懷追念，以盡會誼。

訃告

吳蔡安娜(塘頭新廳)

逝世於八月九日
現設靈於計順市聖彼得殯儀館203靈堂(St. Peter Chapel Quezon Ave Room 203)，並訂於八月十四日(星期五)轉運到聖查克斯內湖省聖彼得殯儀館(St Peter Chapel Sta. Cruz Laguna.)
出殯於八月十五日上午九時

顏漢龍

逝世於八月八日
現停柩於巴示殯儀館（La Funeraria Paz, MMP Sucat, Parañaque）二樓Yakal靈堂
出殯於八月十五日上午八時