

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

秋思綿長

崔漢朝

蟬聲消退，喧囂隱沒。秋姑娘邁著輕盈盈的腳步悄然來臨，天漸漸清冷。秋風刮起來的時候，田間的秋作物脫去綠裝，像給大地鋪上一層厚厚的金色地毯。天涼好個秋，深秋的銀杏樹在秋風中沙沙落葉，滿地金黃，楓葉被秋霜染紅，「霜葉紅於二月花」，秋色多彩，盡顯溫柔。

夕陽西下，我拖著疲憊上地鐵、擠公交下班回家。晚霞映照著一幢幢高層樓宇，如潮的車流在夕陽的余暉中蕩動著粼粼波光。

暮色降臨，城市點亮萬家燈火。我回到家中，脫去一身油膩膩的工裝，在洗手間用香皂洗了洗手。妻早已把做好的飯菜端上餐桌，雖然有秋冷冷的風從窗口吹進，家的溫暖溢滿幸福。

多年來，我和妻子就是這樣離開家鄉，輾轉各大都市租房安家，漂泊半生，為了生活打工。愈是到了霜秋靜秋，愈加有一種濃濃的鄉愁。年年歲歲，歲歲年年，秋天的落葉總會勾起對故鄉的思念之情。

「快點趁熱吃飯，好暖暖身子，不然

飯菜涼了，對腸胃也不好。」妻子遞過來一雙筷子對我說。

多年前，我和妻子很年輕的時候，背著破被絮，到南方的大城市裡打工，嗷嗷待哺兩歲的孩子交給了父母撫養。我和妻子走得干淨利落，沒有絲毫的猶豫，狠下心來，拋棄了孩子，乘坐悶罐火車，開啟新生活的歷程。這麼多年的滾爬摸打，妻子跟著我東奔西跑，吃了不少苦頭，因為上班的原因，逢年過節，想家的心情只能摀在肚子裡。這麼多年過去，生活繼續，孩子已經長大成仁、升學、就業。

正因為常年漂泊異域他鄉，把最好的精力最充沛的年華獻給了他鄉的建設，那種對家鄉從心底的思念與牽掛，潛藏於心。

有時候，我捧著溫熱的茶杯，指尖摩挲著粗糙的杯壁，輕聲感慨：「人這一輩子，最熬人的從來不是酷暑嚴寒的辛苦勞作，也不是日復一日的枯燥奔波，而是異鄉歲歲如期而至的深秋。」

春日繁花似錦，滿心都是奔赴的希望；夏日草木蔥蘢，忙碌中不覺孤寂；冬日落雪封塵，萬物沉寂，尚可安穩蟄伏。唯獨深秋，草木凋零、葉落歸根、讓我們常年身處異鄉親的人，愈發孤寂、鄉愁濃濃。」

蟬這東西，在地下蟄伏數年甚至十幾年，破土而出後，生命不過一個夏天。它把攢了十幾年的勁兒，全用在這個夏天上了。這樣一想，便不覺得它吵了。它的聒噪，是拼了命的。

秋風一起，蟬的日子就不多了。蟬聲一點點地薄下去，弱下去，從盛夏的「知了一——知了一——」，變成了斷斷續續的「知……知……」尾音拖得長長的，帶著些涼意。這時候的蟬，大約也知道自己大限將至，叫得便不那麼賣力了。可你仔細聽，那聲音裡，倒沒有多少悲戚的意思，像是把該做的事都做完了，剩下的，是等。

古人是很看重蟬的。西漢的《淮南子》裡說：「蟬飲而不食，三十日而蛻。」說它不食人間煙火，只飲露水，是潔淨之物。古人也常以蟬自比，清高，孤潔，不沾塵埃。唐人虞世南有一首《蟬》，寫得極好：「垂緌飲清露，流響出疏桐。居高聲自遠，非是藉秋風。」他說蟬生在高處，飲的是露水，聲音自然傳得遠，用不著借秋風之力。這是君子的品格，清高而自信。這樣的蟬，是夏天的蟬，是盛年的蟬。

到了秋天，蟬就不是「居高聲自遠」

若是故鄉的深秋，從沒有這般清冷孤寂。人們一大早就在田間勞作，收稻子、紅薯、花生、秋玉米，享受豐收的喜悅。秋天正午的陽光溫暖怡人，傍晚的炊煙裊裊升起，縈繞在村路上空。鄉鄰閒談、孩童嬉鬧，玉米垂掛院牆，稻谷歸倉。想到這些，身處異鄉的我，感到充滿繁華下的心情荒涼。

每每遇到「月是故鄉明」的中秋，思鄉更是情濃，仿佛真的在一個與世隔絕的世界，孤獨終老，只能酒樽空對月。如果不是生活的壓力，我何須在遇不到故知的他鄉，冒著雨雪風霜，慘淡經營自己的大半生；我何須望他鄉繁華林立的樓宇而嘆息。秋風落葉，自古在文人的筆下，都充滿著憂傷情緒，尤其是秋夜「落葉他鄉樹，寒燈獨夜人。」便「日暮客愁新。」這大概是秋思的原因吧。

世間所有的秋思，大抵都是一場遙遙的牽掛。秋風迢迢，吹得落木蕭蕭，吹得歲月匆匆，吹不盡半生漂泊的孤苦；夜色沉沉，藏得下人間萬象，藏得下市井繁華，藏不住游子心底的故土情深。

又是一年深秋至，又是一夜異鄉秋。人間歲歲秋風起，歲歲秋思寄故鄉。我身在煙火異鄉，心歸千裡故土，都懷著對故鄉的溫柔的牽掛，歲歲不息，歲歲綿長。

了。秋蟬是寂寞的，它的聲音從葉間漏下來，不再清亮，不再遠播，只是那麼輕輕的一絲。聽過一個詞，叫「寒蟬淒切」，出自柳永的《雨霖鈴》：「寒蟬淒切，對長亭晚，驟雨初歇。」宋朝的詞人寫離別，先寫寒蟬，再寫長亭，滿紙的秋意和離愁。那蟬聲，大約也是有氣無力的，和著詞人的離愁，一聲聲把人心叫得都碎了。

我小時候，秋天最愛上樹捉蟬。那時候不知道蟬快死了，只覺得好玩。拿一根長竹竿，竿頭塗了面筋，悄悄地伸到蟬的翅膀上，一粘一個准。捉來的蟬，用線系著腿，看它在院子裡飛。蟬飛起來很笨，撲棱撲棱的，飛兩下就掉下來，然後又開始死命地叫。母親說：「放了吧，它活不了幾天了。」我不信，偏要留著。果然，第二天起來，那蟬就僵在窗台上了，六條腿蜷著，翅膀如紗，再也不會叫了。

如今不捉蟬了，只是聽。聽它一聲一聲地叫，叫得那樣輕，那樣淡，像水墨畫裡最後那幾筆枯墨，若有若無，卻自有一種蒼涼的美。蟬把最熱烈的聲音獻給了夏天，把最安靜的告別留給了秋天。這樣的一生，是完整的。

車，極盡哀榮。

其家屬秉承先人之遺志，於守制期間，特別捐獻本會菲幣二萬元，充作福利用途。本會特藉報端，以予表揚，並申謝忱。

高維謀家屬捐獻 菲渤海高氏宗親總會

菲律濱渤海高氏宗親總會訊:本會名譽理事(曾任本會多屆秘書長之)高維謀宗長，亦即宗親高漢峰、俊明、雪麗賢昆仲令先尊，不幸於二〇二六年十月十八日下午二時三十分，壽終於 justice abad santos hospital，享壽八十高齡。星沉南邦，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

其家屬秉承先人之遺志，於守制期間，特別捐獻本會菲幣二萬元，充作福利用途。本會特藉報端，以予表揚，並申謝忱。

高維謀家屬 捐獻菲龍穴同鄉會

旅菲龍穴同鄉會訊：本會秘書長高維謀鄉賢，亦即鄉親高漢峰、俊明、雪麗賢昆仲令先尊，不幸於二〇二六年十月十八日下午二時三十分，壽終於 justice abad santos hospital，享壽八十高齡。星沉南邦，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

其家屬秉承先人之遺志，於守制期間，特別捐獻本會菲幣二萬元，充作福利用途。本會特藉報端，以予表揚，並申謝忱。

吳錦川大哥獻捐 致公黨第五支部福利金

菲律賓中國洪門致公黨第五支部訊：本支部新聞主任吳錦川大哥令尊吳府祖斜義老伯，不幸於二零二六年十月十八日逝世，享壽七十有五歲，哲人其萎，軫悼同深，出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

新聞主任吳錦川大哥熱心公益，關愛本支部，在守制期間，獻捐菲幣伍萬元，充作本支部福利金之用。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，致以謝忱。

王智明昆玉捐 龍塘四鄉文教

旅菲龍塘四鄉聯合會訊：適逢本會永遠名譽理事長王愛友鄉長逝世二十五週年，其令郎、本會永遠名譽會長王智明鄉賢偕王麗莉、王茉莉昆玉，特捐獻文教基金菲幣三十萬元，藉以追思紀念雙親。

王智明昆玉自幼秉承庭訓，謹承先嚴王愛友鄉長熱愛鄉會、樂善好施的遺志，長年持續續輸文教經費，歲歲不輟。這份善款將納入本會文教基金，用以獎助鄉會學子，扶持後輩向學，讓先賢仁愛精神綿延傳承。

王智明昆玉情繫桑梓、心系文教，特

電梯裡的鏡子

衛聖

最近，公司換了新電梯，轎廂內壁是一整面明亮的鏡子。不知從什麼時候開始，每天上下班走進電梯後，我都會不由自主地先去找鏡子裡的那個自己。這似乎成了一種條件反射，工作的開始和結束，都要在這面鏡子前完成一次交接。

早上上班，電梯裡多半只有我一個人。門一關，我便放肆起來。我先是對著鏡子拽拽衣角，看看衣服合不合身，然後側身打量腰際，努力收一收肚子，最後再湊到鏡子前瞧瞧臉色，判斷昨晚的睡眠質量。我得趁著電梯到達之前做完這些，然後正式開啟新一天的工作。

到了下班時分，再次面對電梯裡的鏡子，我的模樣可就潦草多了。鼻尖泛著油光，頭發也亂糟糟的，就連眼睛也沒了精氣神。我看著鏡中的自己，不再挺胸收腹，而是任由肩膀垮下來，心裡只剩下一個念頭：趕緊回家，好好休息！

這面鏡子，也是我和朋友之間的「話搭子」。若是和朋友一起走進電梯，我們就會對著鏡子互相打趣，「哎呦，最近是不是又胖了？這肚子藏不住了！」「今天的衣服挺潮啊，鏈接發我一個。」這時候，鏡子就成了拉近距離的道具，我們開著無傷大雅的玩笑，彼此交換著贊美與自嘲，氣氛一下子熱絡起來。

可要是進來一個生面孔，氣氛便陡然一變。當與陌生人一起進入電梯時，大家似乎達成了某種默契：誰也不看鏡子，好像照鏡子成了一樁心虛的事。每次在電梯裡遇見陌生人時，我總是緊緊盯著電梯門上的樓層顯示屏，恨不得把眼睛裝在那兒，直到到達樓層後，門一打開，我才長舒一口氣，快步離開電梯。記得有一回，我正一個人在電梯裡對著鏡子整理頭發，忽然進來一個陌生人，我立刻僵在原地，手停在半空，那畫面如今想來仍然覺得好笑。

我想，這鏡子沒准兒也在看笑话。笑我們一個人的時候那麼放肆，人多的時候又故作矜持；笑我們和朋友聊得這麼火熱，和陌生人卻又那麼拘謹。

其實，鏡子就像一位沉默的旁觀者，不言不語，卻看盡了我們的生活百態。它見過我們晨起時的振奮，也見過我們忙碌後的疲憊。

它記錄過我們獨處時的真實，也捕捉到我們在人前的掩飾。鏡子照見的，不僅有我們穿梭歲月的皮囊，也有我們扎根生活的萬千模樣。

續以實際行動回饋鄉會，仁風義舉，殊堪欽式。

本會特藉報端予以表揚，並向王智明昆玉致以由衷謝忱。

陳博雄家屬捐 深滬中學菲律賓校友會

深滬中學暨附中菲律賓校友會訊：本校友會理事陳博雄學長於前月逝世，享年五十五齡，英年早逝，軫悼同深，出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。其哲嗣幼承庭訓，事親至孝，秉承令先尊生前熱心公益，樂善好施之美德，雖於守制期間，猶不忘本會之公益福利，特捐菲幣貳萬元充作本校友會福利公益用途。

仁風義舉，殊堪欽式，謹藉報端，以申謝忱。

施陳麗金逝世

旅菲臨濮總堂訊：本總堂大埔族親施純釧、金鶯賢昆玉令堂施府陳麗金太夫人，不幸於二零二六年十月二十五日（星期日）上午十一時，壽終於Manila Ospital，享壽八十有高齡。寶婺星沈，軫悼同深。

現停柩設靈於St Peter Quezon Ave (beside Pegasus) Chapel 113靈堂，擇訂十月三十日上午十時舉行告別儀式，旋後出殯，安葬於武六乾墓園之原。

本總堂聞耗，深表哀悼，特向其家屬致以誠摯慰問，祈望節哀順變！

施吳秀清逝世

旅菲臨濮總堂訊：本總堂華峰族親施維鵬、天賜、碧輝、麗芳、碧利賢昆玉令堂施府吳秀清太夫人，不幸於二零二六年十月二十六日上午十一時壽終內寢，享壽積閱壹佰高齡。

寶婺星沈，軫悼同深。現停柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館Sanctuarium 202 - chrysanthemum靈堂，擇訂於十月三十日（星期五）下午四時舉行告別儀式，旋即出殯，火化於聖國聖樂堂。

本總堂聞耗，深表哀悼，特向其家屬致以誠摯慰問，祈望節哀順變！

施性情遺孀逝世

旅菲晉江華峰同鄉會訊：本會鄉僑施維鵬，施天賜治賢昆玉令萱堂吳秀清太夫人(土地寮)痛於於二〇二六年十月二十六日上午十一時，壽終內寢，享壽積閱壹佰高齡。慈雲失仰，軫悼同深。

現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館二樓（Sanctuarium 202 - chrysanthemum）二號靈堂，擇訂於十月三十（星期五）下午四時出殯，火化於聖國聖樂堂。

本會聞耗，即將派員慰唁其家屬，勉其節哀順變。藉表哀思，以盡鄉誼。



吳清泉捐 福建總商會福利金

菲律濱福建總商會訊：本總會吳名譽會長清泉先生令尊吳聰息老先生，不幸於二〇二六年十月十七日（星期六）下午一時零五分壽終正寢，享壽九十有高齡，哲人其萎，軫悼同深。出殯之日，飾終令典，白馬素車，極盡哀榮。

吳名譽會長清泉先生孝思純篤，秉承令先尊熱心公益，樂善好施之美德家風，雖於守制期間，悲慟哀傷之際，仍不忘慈善公益，特捐菲幣一萬元，作為本會福利用途，仁風善舉，殊堪嘉許，特藉報端，予以表揚，併申謝忱。

吳清泉捐 石總福利金

菲律濱石獅市同鄉總會訊：本總會吳常務理事清泉鄉賢令尊吳聰息老先生，不幸於二〇二六年十月十七日（星期六）下午一時零五分，壽終正寢於家鄉本宅，享壽九十有高齡。哲人其萎，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

吳常務理事清泉鄉賢事親至孝，熱心社會公益事業，秉承令先尊樂善好施之美德。關心本總會會務。守制期間仍不忘行善，特撥出菲幣壹萬元獻捐本總會充作福利基金，仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

吳清泉捐 睦鄰聯鄉總會福利金

菲華石獅睦鄰聯鄉總會訊：本總會吳常務顧問清泉鄉賢令尊吳聰息老先生，不幸於

訃告

施陳麗金 (晉江龍湖大埔村) 逝世於十月廿五日(星期日) 現停柩於St Peter Quezon Ave (Pegasus 旁) Chapel 113 擇訂十月三十日上午十時出殯	施純勇 (晉江龍湖前桿柄) 逝世於十月十八日 現停柩設靈於本宅 1542 LORETO ST. SAMPALOC, M.M 出殯於十月廿九日上午九時
施吳秀清 (晉江華峰土地寮村) 逝世於十月廿六日 現停柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館 (Sanctuarium 202 - chrysanthemum) 靈堂 出殯於十月三十日下午四時	黃蘇素月 (廈門禾山) 逝世於十月廿六日 現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館 (SANCTUARIUM 312-HELENIUM) 靈堂 擇訂十月三十日(星期五)上午十時出殯