陳淳淳

走讀安徽

原鄉走廊

當我們這些散落在五洲四海的海外華文媒體人，一同踏上安徽江淮大地的時候，心中的期待，和尋常遊客並不一樣，我們不是來打卡風景，不是只為尋一處山水拍照留念。我們帶著電腦和相機，帶著海外讀者的期望，帶著僑胞心底對故土文化的牽掛，以「走讀」之名，慢慢走進安徽。所謂走讀，就是邊走邊讀，讀山水，讀人文，讀煙火，讀這片土地在漫長歲月裡沉澱下來的底色，也讀它在當下時代裡生長出來的嶄新面貌。我們的文字、視頻，最終要漂樣過海，抵達不同的國度、不同族群的讀者面前，讓遙遠的海外友人，看見一個立體、鮮活、有溫度的安徽。

2026年11月9日，二十家來自五洲四海的海外媒體代表走進安徽，參加「2026海外華文媒體走讀安徽」在安徽省科學技術館的啟動儀式。

10日，海外媒體代表前往安徽百戲城大劇院，參加「第十六屆安徽國際文化旅遊節」。

開啟了八天的走讀，我們先後參訪了：安徽省科學技術館、科大訊飛AI總部、本源量子計算科技（合肥）有限公司、廬江縣礬花源文旅度假區、銅陵市博物館、銅陵（海峽兩岸）銅雕藝術研究院、犁橋水鎮景區、永泉小鎮、浮山風景區、大通古鎮、安徽楚文化博物館、壽縣安豐塘、壽縣古城、八公山地質公園、八公山區非遺豆腐宴製作技藝傳習基地（凌雲山莊）等地。

很多海外友人對安徽的認知，長久停留在經典文化符號上；黃山奇秀，徽派古建築，黃梅戲唱腔，這些標識深入人心，成為安徽面向世界的文化名片，卻也在無形之中，框定外界對安徽的想像。

在多數海外友人認知中，安徽是溫婉的、古典的，是適合品讀古韻、尋訪山水的文化之地，卻鮮少來深入探究，這片千年沃土，早已成長為中國內陸創新發展的重要高地，在守古與開新之間，走出一個獨屬於安徽自己的發展路徑。這便是這次海外華文媒體走讀安徽的意義，打破偏見，補齊盲區，以親眼所見，親身所感，還原一個立體、完整、真實的安徽江淮大地。

坐落於巢湖之濱的安徽省科學技術館，是此次海外媒體走讀行程極具份量的一站。整座展館以開闊的空間、清晰的展陳邏輯，搭建起一扇通往未來科創的任意門。行走其間，看到不同年齡的訪客，都能在科技館裡找到屬於自己的共鳴。作為海外華文媒體采風團的一員，這場參訪帶給我的，不只是視覺上的震撼，更是傳播上的啟發。安徽省科學技術館提供了一個很好的敘事範本，科技不是遙遠的神話，安徽既有沉澱千年的人文底蘊，也有靜水深流的科創力量，一館之內，藏著求索萬物的精神，也藏著一座城市深耕科創賽道，以智能智造守護未來的底氣。

古銅都，這名字不是簡單的別稱，是三千年爐火淬煉出來的印記。銅陵市的底色，是青銅的溫度，這座城市的根，繫在青銅之上。

商周以降，這裡的采冶之火便不曾徹底熄滅。

古人開山鑿礦，壘砌熔爐，烈火騰空，紅星漫起，正是唐代詩人李白筆下「爐火照天下，紅星亂紫煙」的景象。

很多人初聽銅陵，容易把它簡單地歸為工業之城，可踏足之後才懂得，它一直在完成一場溫柔的轉身。舊日礦坑修復成文旅度假區，機器轟鳴的工業記憶，散落在博物館裡一件件帶著斑駁銹痕的銅器上，也融入現代銅雕藝術的水平上，金屬沉靜冷硬的質感，落在人間煙火裡，慢慢生出溫潤的氣息。

江水，為厚重的銅都添了靈動的氣韻，綿長的長江岸線，看過千帆往來。大通古鎮依江而生，昔日舟楫雲集，老街屋舍沿著江岸排布，江風穿過街巷，裹挾著水汽。

隔江的沙洲安靜棲於水面，江豚時常在碧波間騰躍，自在游弋。

喧囂遠去之後，江水依舊從容，一面承載著舊日商貿的記憶，一面守護著江上生靈，讓一座和冶煉相伴的城市，不至於只有烈火的滾燙。江聲悠悠，銅韻深藏，銅陵，這座自爐火走來的城市，把青銅的厚重藏進血脈，將長江的開闊攬入胸懷，在古往今來的交替之間，安靜走出屬於自己的道路。

走讀會有終點，但傳播不會停下，離開安徽，我帶著一路收集的故事，以筆墨視頻為舟，載著皖美如畫的皖山皖水風景人文故事，透過華文媒體人的鏡頭與筆墨，讓海外友人看見安徽，也讓安徽聽見來自五洲四海的迴響。

這次走讀安徽不只是一次的采風記錄，更是一場綿長的對話，我看見一個古今交融、生生不息、溫暖向上的大美安徽。文脈無遠弗屆，山海可以相通，而華文媒體人的筆墨，便是連接山海的溫柔紐帶。

2026年11月16日

黃思華

科技拉近距離 愛心溫暖人心（下）

各說各話

這項構想目前雖然尚在規劃與籌備階段，但退休教師們都表示十分期待，也願意全力配合。相信在大家共同努力之下，這項跨越距離的學習計畫終將實現。屆時，不僅能促進退休教師的身心健康，更能透過科技把不同城市的退休教師緊密連結在一起。除了關心退休教師的身心健康之外，菲華校聯對於生活上遭遇困難的教師，也始終秉持著關懷與照顧的精神。

在上一次文章提到我前往納卯出差，代表菲華校聯向當地退休華文教職員頒發華社尊師重道獎勵金。在活動期間，我從納卯退休教師會顧問口中得知一位退休教師的遭遇。

原來，這位老師執教十餘年，把人生最寶貴的歲月奉獻給華文教育。然而就在尚未達到退休年齡之前，卻不幸中風，被迫提前離開教育崗位。由於年齡尚未符合華社尊師重道獎勵金的領取資格，因此無法享有這項福利。

更令人心酸的是，退休之後，他的生活一直十分拮据。多年來飽受中風後遺症困擾，卻因家庭經濟能力有限，無法定期到醫院接受檢查與治療，只能依靠藥物勉強控制病情。

聽完他的故事後，我特地前往探望他。當我親眼看到他的生活環境及身體狀況時，內心感觸良多。一位曾經為華文教育默默奉獻十多年歲月的老師，在最需要幫助的時候，卻面臨如此艱難的生活處境，實在令人不忍。

當時，我手上剛好還有一份尚未發出的尊師重道獎勵金紅包，原本是準備退回菲華校聯的。因為這筆經費屬於專款專用，原則上不能轉作其他用途。然而，我始終認為，制度固然重要，照顧人卻也需要適度的彈性。在深入了解這位老師的實際情況後，我認為他確實急需幫助。於是，我決定將手中的紅包先交給他。

當我把紅包遞給他時，不只是以菲華校聯的名義表達慰問，也對他說：「這不僅是菲華校聯的一份心意，更是華社對您多年奉獻華文教育的一份感謝與關懷。」老師接過紅包時，眼眶泛紅，不斷向我們道謝。或許這份幫助無法徹底改變他的經濟處境，但至少能夠讓他知道，華社並沒有忘記他，也沒有忘記他曾經為教育所付出的一切。

返抵馬尼拉後，我立即向財政部門詳細報告此事，並提出解決辦法。首先協助這位老師辦理教師生活津貼，待生活津貼核准並撥發後，再將相同金額退回尊師重道獎勵金基金帳戶。如此一來，既能及時幫助真正需要援助的人，又能維持基金專款專用的原則，並沒有破壞制度，而是在制度允許的範圍內，以更具人情味的方式解決問題。

這兩件看似不同的小事，卻有著相同的意義。一件是透過科技與創意，設法讓退休教師擁有更健康、更充實的退休生活；另一件則是在教師面臨人生困境時，及時伸出援手，給予溫暖與關懷。

教師福利工作的真正價值，不在於補助金額的多寡，而在於讓教師感受到自己被關心、被尊重、被記得。因為教育工作是一條漫長而辛苦的道路，許多老師默默奉獻一生，卻很少向外界訴說自己的辛勞。

菲華校聯三十多年來始終相信，關懷教師就是投資教育，照顧教師就是守護華文教育的未來。教師不僅是知識的傳授者，更是學生成長路上的引路人。一個受到尊重與關愛的教師群體，才能無後顧之憂地投入教育工作，培育出更多優秀人才。

因為只有照顧好教師，才能照顧好教育；只有守護好教育，才能守護華文教育的希望與未來。這正是菲華校聯多年來持續推動教師福利工作的初心，也是華社尊師重道精神最真實、最溫暖的體現。

（全文完）

蘇麗莎

留白是一種美

寶島來鴻

神父在避靜時說留白是一種美，起初我不明白，留白沒有留下什麼東西及實物，又如何說是美的？經過深入思考才領會到其中的意義。

我們與人相處，有時候不需要把話說滿，把事情做盡，適當的沉默與理解，給彼此一點空間就是一種留白，如此，彼此之間的關係反而更為舒服。

在人生中留白：生活若被工作、計劃、壓力完全填滿，人生會很累，適當停下來安靜、祈禱、反思往往讓人重新看到生命的方向。

在信仰中留白：不要凡事靠自己安排，心中留下安靜的地方，讓上天帶領。

總之，留白不是空，而是一種有智慧的空間，因為有空間生命才有呼吸與想像。

莊杰森

造血擴及菲生，堅守師資標準

——從親身見聞淺析華文教育的興起與衰敗（之十八）

各說各話

擴及菲生、
造血貴在求質

商總在已故施文界理事長任內推動的 2+2 華文師資培訓計劃，為紓解菲律賓華校長期面臨的師資短缺問題，委託中正學院及僑中學院辦理人才培訓，每校分配三十個名額，期望透過有系統的培育，為華文教育建立一支穩定、專業且願意長期服務的本土教師隊伍。

由於本地華裔青年報名人數不足，主辦單位亦開放名額，接受有志學習中文、投身華文教育的菲裔青年參與。此舉有助於擴大人才來源，打破族群界限，原則上值得鼓勵。

然而，開放參與是一回事，能否培養出真正勝任華文教學、願意長期留任的合格教師，則是另一回事。倘若未能妥適訂立選才標準與培訓品質，即使投入大量資源，最終也未必能達成預期的造血目標。

赴中研習、須重語言實用

據聞，商總的「2＋2」師資造血計劃安排菲裔受訓生集體赴中國進修。中文從零起步的學員，經過年餘的密集學習，但能否理想地從讀懂課文、參與討論、並用中文回答提問？既然目標是培養華文教師，就應分階段檢視學員的中文程度，並透過試教，評估他們能否理解課文內容、確認受課學生是否聽懂，以及妥善管理班級。

初到異地，宜由兼通中、英及菲語的教師隨團指導，協助學員適應生活與課業，並視其程度安排與當地學生共同修課。

倘若長期單獨編班，課後又多與同行學員往來，即使身在華語環境，開口練習的機會也很有限。

這讓筆者想起每年暑假上千名本地華裔學生赴廈門進修的情形。同團學員課後多以英、菲語交談，華語的使用往往侷限於課堂。倘若連問路、購物、討論作業都少有機會使用華語，又如何把課堂所學化為日常溝通的能力？對有志返菲任教的學員而言，更須做到用淺顯易懂的中文講解課文，讓學生聽得明白並妥切使用。

招攬人才、仍須把關素質

不可否認，菲律賓華校多年來培養出不少中文程度優異的菲裔學生。有些學生從幼稚園開始，直到中學畢業，接受長達十三年的華文教育，不僅中文聽說讀寫能力良好，甚至在各項華文競賽中屢獲佳績，其學習成果值得肯定。

然而，十三年的華文教育經歷，並不必然代表已具備勝任華文教學的能力。

原因在於，許多菲裔學生平日接觸中文的機會，主要集中於學校的華文課堂。放學返家後，無論家庭生活、親友交談或社會活動，大多仍以菲語、或英語為主，缺乏持續使用中文的生活環境。

即使接受多年正規華文教育， 多數學生的中文能力仍可能停留在閱讀課本、進行基本對話及應付考試的層次。要進一步融會貫通，在課堂上靈活運用中文講解課文、分析語法、傳授文化知識，則仍力有未逮。

當然，也不乏少數勤奮好學、具有高度語言天賦的菲裔青年，能夠突破環境限制，透過自學與持續練習，達到相當優異的中文程度。

因此，筆者認為，師資培訓的遴選標準，不應以族裔背景作為取捨依據，而應著重實際中文能力、學習潛質、教育熱忱，以及是否具備長期從事教學工作的意願。

培育師資、打穩中文根基

參與造血計劃的菲裔青年之中，相信確有懷抱教育理想、願意投身華文教學工作者。他們的熱忱與努力，理應受到尊重與鼓勵。

然而，我們也不能忽略另一個現實問題：有些青年選擇參與培訓，未必完全出於對教育工作的嚮往，也可能受到經濟條件及未來就業機會的影響。

據了解，這項培訓計劃提供相當優厚的獎助條件，包括赴中國求學期間的學雜費、生活津貼，以及往返機票等補助。對於家境較為清寒、原本難以負擔大學教育費用的青年而言，無疑是難得的升學與改善生活機會。

因此，受訓者可能首先著眼於接受高等教育、學習中文及減輕家庭經濟負擔，至於畢業後是否願意長期留在華校任教，則未必已有堅定的志向。

這種選擇本身無可厚非。青年為追求更好的教育與生活條件而努力，理當諒解。

然而，對於投入鉅額資源培養教師的僑社而言，則不能不審慎考量：受訓者究竟是以教育為志業，還是將師資培訓視為取得大學學歷及未來就業機會的途徑？

兩者之間，對於造血計劃的長期成效，顯然存在本質上的差異。

履約三年、未必長期留任

更值得關注的是，受訓學生完成大學教育返菲後，依計劃規定須在華校服務三年，履行原先承諾的教學義務。

然而，三年服務期滿之後，是否仍願意留在教育崗位，恐怕才是真正考驗造血計劃成敗的關鍵。

眾所周知，隨著中國與菲律賓之間經貿往來日益頻繁，具備中、英文及菲律賓語能力的人才，在本地工商企業、銀行及相關服務業中，具有一定的就業競爭優勢。

多數企業提供給中英菲三語人才的薪資待遇，可能遠高於一般華校教師，某些職位甚至可達兩三倍之多。

試問，當一名青年完成大學教育，履行三年教學義務後，面對企業較優厚的薪酬及職涯發展機會，是否仍願意繼續留在待遇相對有限的華文教育崗位？

這不僅涉及個人的職業選擇，更反映出華校教師待遇與職涯保障長期不足的結構性問題。

倘若辛苦培養的人才，最終只是完成三年服務便相繼轉往工商企業，造血計劃豈不逐漸淪為其他行業培養三語人才的途徑，而無法真正達成穩定華教師資的初衷？

因此，衡量造血計劃的成效，不能只看招收多少學生、送出多少人赴中國留學，更應追蹤有多少人順利完成學業、取得教學資格、履行服務承諾，以及三年期滿後，而選擇琵琶別抱，究竟真正有多少人願意繼續留任。

培訓人數固然重要，長期留任人才、持續服務奉獻才是造血方案不可忽略的目標。

慎選良才、避免濫竽充數

據筆者所聞，過去有些參加培訓的學生，曾因學業成績未達要求、無法適應課程或其他因素而中途退學，未能完成原定的培訓計劃。

至於實際退學人數、原因及比例，仍有待主辦單位提供完整資料，方能探討並作出客觀評估。

不過，這類情況提醒我們，遴選受訓學生時，除考量經濟背景及求學意願，更應進行嚴謹的中文能力測驗、學習潛質評估及教育志向等因素。

畢竟，造血計劃不是一般的升學獎助制度，而是一項肩負培育華教師資、延續華文教育使命的長期投資。

筆者始終認為，選才應以品質為先，寧缺勿濫，不必為達到招生名額而降低標準。

即使每年招收的人數未如預期，只要能真正培養出一批中文基礎扎實、教學能力優良、願意長期服務的本土教師，則實際成果遠比追求人數規模更具意義。

唯有讓僑社看見具體而持久的培訓成效，才能使長期出錢出力、支持華文教育的工商界及熱心人士，對造血計劃保持信心，樂於繼續投入資源。

因材施教、嚴守任教標準

值得注意，目前有些外省市華校，由於地處偏遠、待遇有限，加上合格華文教師招聘不易，長期聘用菲裔教師擔任華文教學工作。

對於這些教師，我們應以客觀態度看待，不能僅因其族裔背景便否定其教學能力。

然而，不同年級與程度的華文課程，對教師的語言能力及專業素養，確實有不同要求。

（未完待續）