征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關系,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱：shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

茶藝

劉喜隆

人人愛喝茶，但不見得「會」喝茶。從前的我，對茶藝知之甚少，略知皮毛，可謂十足的「茶盲」，換言之，就是不算「會」喝茶。記得我第一次有點儀式感的喝茶，是十多年前，在大王峰附近的茶莊，掌櫃的叫阿龍，武夷本地人，塊頭粗矮，滿口煙熏黑齒，一看就是嗜茶嗜煙的「茶鬼」和「煙槍」。她老婆倒是身材凹凸有致，五官小巧玲瓏，像是個茶座的領班。反正倆口子反差挺大，所以印象很深。

喝的是當地新產的「馬頭岩」。像條獨木舟似的原木茶桌上，

各種品茶裝備一應俱全，一列大小不一的盆盤碟盞，鑷子勺子刷子剪子，還有泥胎小頑童撒尿、癩蛤蟆咧嘴的小擺件，後來才知道那叫「茶寵」，當然更少不了清一色古色古香的青瓷茶壺茶杯。

我傻楞著看阿龍變戲法般煮水、沏茶、分茶，茶壺、蓋碗、茶杯一陣擺弄，茶葉、沸水、茶湯一通倒騰，好一會兒才出一遍

淡紅色茶水，我剛伸出手去，不料阿龍比我手快，拿起茶杯給倒了，他接著又滿上一杯，這回，我不知道是該伸手還是不該，真成了個「老土」，只好伸出手去抓起桌上的茶巾，在手上隨意揩拭兩下，借以掩飾不懂茶藝和規矩的尷尬。

阿龍煞有介事地聞了聞茶盅，算是帶頭品鑑新茶。看他吸溜

入口，時而夾雜著嘖嘖聲，刻意延長茶湯在嘴裡逗留時間，細品著，回味著，目光空靈，似有所悟。這是否就是在茶座、客廳、書房常見的書法條幅「茶禪一味」？

不得而知。從那時開始到現在，我都還沒真正悟出道道來，這茶道中究竟有多少禪悟和玄機呢？

茶桌上，牛眼大小的茶盅排開，阿龍把茶湯注得七分滿。我小心翼翼地捏住那只小巧的牛眼杯，擔心稍不留神小茶杯會掉進

嘴裡，因為我看它大不過老家的一粒魚丸，要是卡在嗓子眼那可要命。還有，上下唇也得嘬起來，像鴨嘴一樣伸出去，吮吸一口，又吮吸一口。別說還真香，一種從沒體驗過又難以名狀的香，並在茶桌周圍瀰漫開來。試想，這可能就是香茗四溢一詞的由來吧。

阿龍老婆阿玲坐在一旁跟我們娓娓道來，泡茶之前必須燙壺，要用沸水注滿茶壺，接著將壺中的水倒入廢水盂中。

她邊說邊示范，將沸水再注入壺中，直到泡沫溢出壺口。靜置片刻，提著壺沿逆行轉圈，刮去壺底的水滴。接著將壺中茶湯倒入公道杯中，據說這樣做可使茶湯變得均勻，以便於每個客人茶杯中的茶湯濃度相當，使每個人都能品到色、香、味一致的茶，頗有「觀音普度，眾生平等」的蘊意，想來「公道杯」之名來緣於此。如果不使用公道杯，那就應該用茶壺輪番給幾個茶杯同時添茶，當將要倒完時，把剩下的茶湯分別點入各杯中，這是因為最後剩下的茶湯才算得上是精華。

阿玲邊續水沖泡，邊輪番斟茶。她說，喝茶也講究「四步曲」，先是觀茶色，再則聞茶香，而後品茶味，最後悟茶韻。在茶香裊裊中，在唇齒回甘中，獲得喝茶帶來的享受。聽著、看著、想著，我輕呷一口茶，頓時有了舌根香甜的感覺，再嘬一口，頓覺心曠神怡。其中韻味有如余音繞梁，揮之不去。竟開始有點飄飄然也.....這就是我初識茶藝後的品茗樂趣，由此開始便一發不可收拾，仿照阿龍阿玲倆口子傳授的茶藝，細品飲茶個中味道，或香醇，或甘甜，或滋潤。時而邀約三五友人，品茶閒聊，伴之對弈觀棋、或揮毫潑墨、或吟詩作畫，可謂樂在其中，樂此不疲，似乎生活的日常轉化成了馥郁馨香的壺中香茗，甘從中來，悠哉樂哉。

一樹丹紅守深秋

鄒志明

深秋的柿子樹，如一位靜立的守望者。當世間萬物斂去聲息，它卻將積攢了一季的丹紅，灼灼地捧向，這清冷的秋空。

它不像春日的桃杏，用盡力氣去爭那一場花事的豔；也不似夏日的梧桐，霸道地鋪開一整個夏天的濃蔭。深秋的它，早已卸下盛夏那身油亮的綠袍，換上墨色沉沉的舊衣。那片片樹葉的邊緣，微微卷起，像是被風翻閱過無數遍的書頁，每一道卷曲裡，都藏著季節來來往往的故事。

可就在這看似蕭瑟的枝椏間，一顆顆柿子如小燈籠般懸垂。由橘黃，到橙紅，有的還帶著微微褐斑，那都是陽光與風霜共同雕琢的印記。它們從不喧譁，只以最飽滿的姿態，倔強地宣告著：生命在凋零之前，依然能豐盈得發亮。

風過處，枝葉輕搖，柿子便跟著微微晃動，仿佛在與路過的人打招呼。偶有熟透的果實悄然墜地，砸進泥土，發出沉悶的輕響，那不是終結，而是這片土地，以溫柔的懷抱，收下了歲月饋贈的最後一枚果實。

孩子們總愛踮起腳尖仰望，數著枝頭還剩幾盞「紅燈籠」；老人則悠坐在樹下，眯起眼睛，一顆一顆慢慢數著，嘴裡念叨著那句老話：「霜降後柿子才肯交出全部的甜。」那「甜」，是苦澀在風霜裡慢慢釀出來的，是這一樹歲月同土地之間，一場不必言說的默契。

它早已不只是一棵樹，藏著院落經年的記憶，如約赴著節氣的邀約，是人與自然無言的相逢。不悲秋風，不懼寒涼，苦澀慢慢釀成甘甜，凋零亦是沉淀，於萬物收聲之時，靜靜完成，那獨屬於自己的加冕。

深秋的風又吹起，幾片黃葉打著旋兒落下，驚起棲息枝頭的麻雀，撲棱棱飛向漸遠的秋空。風過後，枝葉安靜下來，滿樹的柿子依舊橙紅，在暮色裡格外顯眼，靜靜地守在院門旁，好像是在替秋天，守著這個院落。

欒樹秋黃歲月長

李光明

季節到了秋天，涼氣漸濃，風裡平添了幾分清潤之感。漫步尋常的小巷裡，人們的眼睛還停留在滿目的翠綠之時，那一抹明麗溫婉的金黃，早已悄然攀上街頭樹梢。欒樹如期而盛，將深淺錯落的綠意簇擁。細碎金英，不張揚，不熱烈，卻於清雅中別有一份沉靜，令匆匆流年在此刻悄然駐足，生出萬般從容。

人們常說「自古逢秋悲寂寥」，但是欒樹卻是秋天裡最溫柔的信使。清代詩人黃肇敏曾經游覽過這裡的山水，並且對它那既不是葉子也不是花朵的獨特形態感到驚訝和贊嘆；宋代詩人楊萬裡也曾經贊美過它的美：「團欒繞樹間芳菲」。古人駐足端詳，始覺這份明豔脫俗自帶風骨。它不同於桃李的灼灼芳華，亦不求荷蓮的清雅絕塵，不過是在夏盡秋來之際，於紅塵煙火深處，默默暈染出一抹獨特的暖意，將尋常日子調和得溫柔動人。



欒樹，是最有紅塵氣息的草木。生長在城市裡，在泥土中成長起來。春天的時候舒展開來的新綠，在夏天的時候就長成了濃密的綠蔭給過往的人們遮擋烈日；等到百花開敗之後才慢慢開出小小的花朵。冬天來臨的時候霜雪消融之後就會悄悄地積攢力量等待著下一個輪回的到來。

站在樹旁眺望遠去。欒花很小，聚集成團，顏色是溫潤的新黃，在金秋的柔光中沐浴，非常透明干淨。

風吹過的時候，樹枝輕輕搖曳著，細小的花瓣隨風飄散開來，就像一場沒有聲音的「黃金雨」。歲月流逝千年之後，這樣的秋季景色依舊年復一年地出現，並且始終如一地安撫著人們的心靈。

世人穿行巷陌，多半步履匆匆，鮮少留意身側草木更迭。我們終日奔波，總以為美好盡在遠方，卻忽略了朝夕相伴的眼前。直至這抹亮色撞入眼簾，方驀然驚覺：最動人的詩意，本就藏在紅塵日常裡。

樹木欣欣向榮，泉水涓涓細流。這株欒樹已經在這裡生長了很多年了，不管風吹日曬還是雨水打落它依然自己長著、每年開一次花。不需要人去雕刻它，也不必爭搶山野間那些虛假的名聲，在春天的時候不跟百花爭豔，在秋天來臨的時候獨自綻放出清香四溢的氣息，在冬天來臨時靜靜守護住自己的本心。慢慢地、不急不躁地表現出了生命的尊嚴和價值。

人間草木，最可貴的是平凡而又堅強。欒樹的一生並沒有什麼驚人的姿態，但是它以每天堅持的方式為人們的生活增添光彩。普通人的生活也是一樣的，並不需要有驚天動地的故事，在於晨昏交替間平平安安地過日子。

秋風徐來的時候，會聞到一股清香。在綠黃交相輝映中，把歲月變得柔軟了一些、撫平了心中的焦躁和不安。一樹欒花靜靜盛開的樣子就是這樣的：從容地過著每一天的生活，安心的成長著。普通的也可以很精彩，普通裡也有自己的快樂。

希望我們都能像欒樹一樣，在普通的日子裡生根發芽，在人世間綻放光彩。不慌不忙，向陽而生，在細碎的日常裡，守住歲月靜好，靜待年歲安然。

莊志榮
捐石鼓廟福利

菲律濱青陽石鼓廟敕封順正府大王公董事會婦女會訊：本會董事兼秘書長莊志榮先生令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。

出殯之日、白馬素車.極盡哀榮。

其哲嗣莊志榮賢昆玉.秉承先人庭訓.樂善好施之美德，雖守制期間，猶不忘慈善公益、特獻捐菲幣伍萬元 ，充作本會福利用途。仁風義舉.　殊堪欽佩謹藉報端、予以表揚、並申謝忱。

莊志榮先生捐
同惠堂福利金

菲律濱同惠堂訊：莊志榮先生令先慈莊府王太夫人諡烏蓮，不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

莊志榮先生，素來熱心公益，關心會務，守制期間，特捐菲幣貳萬元，充作本堂福利金，仁風義舉，殊堪欽式，特籍報端，給予讚揚，並申謝忱。

莊志榮捐石光福利金

旅菲石光中學校友會訊：本會監事長莊志榮學長令萱堂莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）慟於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日、白馬素車、極盡哀榮。

志榮學長幼承庭訓事親至孝，秉承令慈生前慈悲為懷，樂善好施之美德，雖守制期間悲慟哀傷之際不忘公益，特捐本會菲幣伍萬元作為福利用途。仁風義舉，殊堪欽式，謹藉報端，以予表揚，並致謝忱。

莊志榮捐
至尊獅子會福利金

菲律濱至尊國際獅子會訊:本會董事莊志榮獅兄令先慈莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。擇訂十一月十二日（星期四）上午十一時出殯荼毗於聖國聖樂堂。出殯之日，白馬素車，飾終令典，極盡哀榮。

莊志榮獅兄一向熱心社會公益，樂善好施，對本獅子會尤甚愛護，特獻捐五萬菲幣，充作本會福利之用途，仁風義舉，殊堪欽式，特借報端及會群，以申謝忱。

莊志榮捐
校友聯園地福利金

校友聯園地訊：本園地編委莊志榮學長令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮義老伯母（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，飾終令典，極盡哀榮。

其哲嗣莊志榮賢昆玉，幼秉承先人庭訓，樂善好施之美德，孝思純篤，熱心社會公益，守制期間，仍不忘公益慈善，特獻捐菲幣兩萬元，充作本園地福利用途，仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

莊志榮捐
錦山聯誼會福利金

旅菲晉江錦山聯誼會訊：本會執行副理事長志榮、理事志遷鄉賢暨賢昆玉令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，飾終令典，白馬素車，極盡哀榮。

莊執行副理事長志榮鄉賢孝思純篤，秉承令先慈生前樂善好施之美德家風，雖於守制期間，悲慟哀傷之際，仍不忘慈善公益，特捐本會菲幣五萬元，作為本會福利用途，仁風善舉，殊堪嘉許，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

莊志榮捐
永和聯鄉會福利金

晉江市永和鎮旅菲各鄉聯合會/晉江市永和菲律濱商會訊：本會莊常務副理事長志榮鄉賢令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，飾終令典，白馬素車，極盡哀榮。

莊常務副理事長志榮鄉賢孝思純篤，秉承令先慈生前樂善好施之美德家風，雖於守制期間，悲慟哀傷之際，仍不忘慈善公益，特捐本會菲幣五萬元，婦女委員會菲幣二萬元，作為本會福利用途，仁風善舉，殊堪嘉許，特藉群端，予以表揚，併申謝忱。

莊志榮捐
永和發展董事會發展基金

晉江市永和菲律賓發展董事會訊　：本會莊副董事長志榮鄉賢令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。莊副董事長志榮鄉賢孝思純篤，秉承令慈生前熱心公益，樂善好施之美德家風，雖於守制期間，悲慟哀傷之際，仍不忘慈善公益，特捐菲幣十萬元，設為「莊王烏蓮發展紀念基金」，支持本會開展會務發展，仁風善舉，殊堪嘉許，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

莊志榮
捐永和菲律濱校友聯誼會

晉江市永和菲律濱校友聯誼會訊：本會莊名譽理事長志榮學長令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，飾終令典，白馬素車，極盡哀榮。

莊名譽理事長志榮學長孝思純篤，秉承令先慈生前樂善好施之美德家風，雖於守制期間，悲慟哀傷之際，仍不忘慈善公益，特捐本會菲幣五萬元，婦女委員會菲幣二萬元，作為本會福利用途，仁風善舉，殊堪嘉許，特藉群端，予以表揚，併申謝忱。

莊志榮捐
永和教育基金會文教基金

晉江市永和菲律濱教育基金會訊　：本會莊名譽董事長志榮學長令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。莊名譽董事長志榮學長孝思純篤，秉承令慈生前熱心教育，樂善好施之美德家風，雖於守制期間，悲慟哀傷之際，仍不忘慈善公益，特捐菲幣十萬元，設為「莊王烏蓮教育紀念基金」，支持本會開展文教工作，仁風善舉，殊堪嘉許，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

莊志榮捐
雲峰中學菲律濱校友會

晉江市雲峰中學菲律濱校友會訊：本校友會莊名譽顧問志榮學長令先慈莊府王烏蓮太夫人（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於2026年11月2日下午三時三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。11月12日上午出殯火化於聖國聖樂堂。本會聞耗，全體校友深表哀悼，並委託專員敬獻花於靈前。

其後裔志榮學長自幼秉承令先慈樂善好施美德，歷來愛護支持本會福利工作，特於守制期間獻捐本會福利金二萬菲幣。仁風義舉，殊堪矜式，特藉報端，敬申謝忱。

莊志榮捐羅山中學校友會

菲律濱晉江市羅山中學校友會訊：本會莊顧問志榮學長令先慈，莊府王太夫人諡烏蓮老伯母（晉江市永和鎮莊宅村）不幸於二零二六年十一月二日下午三時零三分，壽終於崇基醫院，享壽八十有五高齡。寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，飾終令典，極盡哀榮。

其哲嗣志榮賢昆玉，秉承先人庭訓，樂善好施之美德，雖守制期間，猶不忘慈善公益，特獻捐菲幣貳萬元，充作本會福利用途。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

訃告

蘇陳淑蓮
（南安市杏塘蘇厝村）
逝世於十一月十二日
現設靈於計順市亞蘭禮沓大街聖國殯儀館SANCTUARIUM　213--orchid)靈堂
出殯於十一月十九日下午三時

王許碧霞
（晉江市金井丙洲村）
逝世於十一月十三日
現設靈於計順市亞蘭禮沓大街聖國殯儀館SANCTUARIUM 212--HYACINTH)靈堂
出殯於十一月十九日上午八時

葉志成
（南安埔後）
逝世於十一月十五日
現停柩於計順市亞蘭禮沓大街
巴示殯儀館二樓A座靈堂
出殯於十一月二十日上午十一時

流芳百世