

北京中軸線：不斷「生長」，見證時代

870 餘歲的古都北京，有一條長 7.8 公里的軸線，穿越逾七個世紀，鏽刻著歷史的痕跡，見證著時代的變遷，展現著城市的活力。

南起永定門，北至鐘鼓樓，「北京獨有的壯美秩序就由這條中軸的建立而產生」，中國建築大師梁思成如是讚美北京中軸線。不斷「生長」的軸線，成為城市中延續不斷的歷史脈絡，文化的傳承與發展從未停止。

15 處遺產點宛如一顆顆明珠，鑲嵌在都城的街衢、市井中，中軸突出、兩翼對稱，構成北京城整個城市的營造肌理，統領起這座城市的發展。

故宮、景山、天壇、先農壇……中軸線將古代皇家宮苑建築、古代皇家祭祀建築、古代城市管理設施、國家禮儀和公共建築、居中道路遺存等串聯，形成秩序井然、氣勢恢宏的城市建築群，成為中國現存最為完整的傳統都城中軸線建築群。

歷史之軸

始建於 13 世紀，形成於 16 世紀，此後不斷完善，於 20 世紀逐步發展為開放的城市空間，這是一條歷史之軸。

元大都始建之時，於當時積水潭（今什剎海）東岸確立城市的中心點（基本位於今鼓樓的位置），南經萬寧橋至宮城，再經皇城，最後至南端麗正門（今英雄紀念碑附近），

形成了約 3.75 公里的城市中軸線「匠人營國，方九里，旁三門，國中九經九緯，經塗九軌。左祖右社，面朝後市，市朝一夫」。《周禮·考工記》描述的理想都城範式，在北京中軸線盡數體現。從元大都時的 3.75 公里，到明朝時 7.8 公里軸線的成型，城市景觀序列逐步完善，都城形象日漸豐滿。



▲遊客在景山公園遊覽、拍照。



▲鐘鼓樓廣場上演舞龍舞獅。

文化之軸

古建築「紮堆」，博物館眾多，沿途的每一座建築、每一處景觀，都訴說著這座城市的歷史變遷和文化傳承，呈現出北京老城複雜多樣的文化傳統，展現出中華文明多元一體的文化特徵，這是一條文化之軸。

昔日紫禁城是世界上規模最大、保存最完整的木結構宮殿建築群，也是中國最大的古代文化藝術博物館。百萬件館藏，是中華民族的驕傲所在，也是全人類的珍貴文化遺產。沿中軸線漫行，在越來越開放的北京故宮博物院，聽起伏跌宕的建築樂章，觀宮殿內精巧的陳設和內廷園囿雅致的格局，憶百年前中華民族內憂外患的歷史滄桑……

如今，沙特阿拉伯、伊朗、法國等多國

文物先後「進京」，中外文物美美與共，書寫文化交流新篇章。

在天安門廣場東側，一間國家文化客廳敞開大門。百餘年來，中國國家博物館伴隨幾代人成長，從古代中國到今日科技，展覽承載著人們的集體記憶，將五千年的中華文明娓娓道來。

永定門東西兩側，天壇與先農壇相望而立，寄託著古人風調雨順與五穀豐登的願望。在天壇，賞析明清建築技藝之大成，聆聽神樂署演奏的宮廷雅樂。

在先農壇回溯中國古代建築歷史，皇帝曾親耕的「一畝三分地」，每年舉辦農耕體驗活動，將古代農業文明傳向今人。



▲民眾在什剎海夜遊。



▲遊客在萬寧橋上游覽、拍照。

生態之軸

依水建城、以水定軸、軸水相依，擎起脊樑的中軸線，充滿了人與自然和諧統一的魅力。行於山水之間，賞京城四時之景，這是一條生態之軸。春天，什剎海水波蕩漾垂柳扶風，玉河故道上橫跨著一座石橋，這裡是中軸線與大運河的唯一交匯點，是中軸線第一橋——萬寧橋，既是橋可通行，又可當閘以制水，見證城市起源和漕運發展，駐守 700 多年的鎮水獸護佑至今。

夏天，天壇松柏成蔭，萬餘棵像征著祥瑞與力量的松柏，矗立在皇家建築群中，最

負盛名的「九龍柏」樹幹溝紋宛如九龍騰飛，歷經五百年依舊濃密遮天，為園林增添古老蒼勁的生命力。

秋天，景山銀杏漸黃，京城標誌的紅牆下，生出一片片金黃，登上中軸線最高點萬春亭，俯瞰整個紫禁城，收集獨屬北京的秋日色彩，觸摸老捨筆下媲美天堂的北平之秋。

冬天，故宮銀裝素裹，可謂北京冬天的「頂流」，披上雪被的神獸、裹上銀裝的宮殿、雪中嬉戲「宮貓」，在古樸幽靜的宮殿，映出這座城市的可愛。

時代之軸

厚重的歷史積澱，展現出中國傳統規劃理念持久的生命力，走進特色商圈，感知大都市的國際范兒，這是一條時代之軸。

在熱鬧的中軸線南段，前門大街是離天安門最近的商業文化街，匯集 30 餘家老字號：便宜坊烤鴨、天興居炒肝、吳裕泰冰淇淋……在有著 600 多年歷史的鮮魚口，品嚐地道京

味兒。經過改造的北京坊，變身「中國式生活體驗區」，被譽為最美書店的 pageone 北京坊店，建築結構與圖書文創同樣高顏值。不止於圖書，藝術區、展覽區、活動區分佈於三層空間，用文藝連接百年街區與現代生活。三里河畔，百年會館煥活力，京劇、川劇、越劇輪番上演，戲韻延續，老城新生。



未來之軸

7.8 公里之外，沿軸線向南北延伸，新的歷史正在書寫，這是一條未來之軸。

從 2008 年走來，見證了全球首座「雙奧之城」的奧林匹克公園，就坐落在北京中軸線北延長線上。

「鳥巢」演出不斷，「水立方」四季運營，多個博物館集聚迎客，奧森霸榜節假日熱門景區，雙奧遺產不僅是體育地標，還承包了民眾的休閒生活，成為文、娛、體功能兼備的城市樂園。

一路向北至燕山腳下，「古都之脊」文脈悠長。

在中軸線北延長線，中國國家版本館中

央總館見證時代文明，集博物館、圖書館、展覽館、檔案館、美術館等於一體，匯聚中國各地博物館「鎮館之寶」，1600 餘萬冊（件）版本資源入藏，上萬件展品展出，國家版本館宛如中華文化的「典藏中心」，為展示大國形象、推動文明對話打開窗口。

跨越京冀兩地，北京中軸線南延長線上，一座「新國門」向全球旅客敞開。

大興國際機場，從北京通往全世界，正式通航近 5 年，開通 30 餘條國際、港澳地區客運航線。作為北京新地標，大興機場成為入境遊客認識中國的新名片，「鳳凰」展翅，飛向未來。