

征稿：**海韻文藝副刊**歡迎惠稿，舉凡短篇小說、散文、現代詩歌、古典詩詞、曲藝雜談、文學及詩歌評論與鑒賞，均所歡迎。因篇幅關係，文長勿超過千五字，詩（每首）以五十行之內為宜。

投稿郵箱：shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址、聯絡電話。

隴上江南官鵝溝

劉克明

雙節長假，我終於走進了心心念念的官鵝溝。人們說它是「隴上江南」，譽其為「山水小九寨」，待我親身置於其間，才知這盛名之下，確是名副其實的仙境。

車入宕昌縣城郊，便覺氣息陡然清新。官鵝溝靜臥在青藏高原東部邊緣與秦嶺、岷山山脈的交錯地帶，像一塊被造化精心珍藏的碧玉。此地古時曾有羌人建立宕昌國，歷史的厚重與山水的靈秀早已交融一體。棄車步行，真正的探幽方才開始。

道路沿著溪流向溝內延伸。水是官鵝溝的靈魂，自雪山深處而來，攜著草木的清香。它不喧囂，只是琮琤作響，那聲音清冽冽的，是水滴敲擊卵石的脆，是水流拂過青苔的滑，合成一曲永無終章的天然琴樂。兩旁的林木蓊鬱，幾乎遮蔽了天光，陽光費盡心力才從葉隙間篩下，在地上印出斑駁晃動的金箔。空氣中滿是負氧離子的甜潤，每一次呼吸都成了一次洗肺的儀式。

越往深處，景致越發奇崛。湖泊開始一個個閃現，它們不似凡間物，倒更像從天上跌落的碎片。水色是那種極純的

碧，靜得讓人不敢高聲語，生怕驚破了它的夢。藍天、白雲、山影，完完整整地倒映其中，清晰得毫髮畢現。那一刻，世界彷彿被對折了，湖中有天，天上有湖，人立其間，竟不知虛實，恍惚成了畫中游。

山因水而活，水因山而媚。官鵝溝的山勢陡峭，巖壁歷經千萬年風雨剝蝕，鏘刻出嶙峋的褶皺，那是歲月的筆跡。而最動人的，是那一道道飛瀑。它們不是一瀉千里的咆哮，而是各具性情：有的如一線銀絲，從崖頂飄灑灑，輕柔得像仙子的衣帶；有的則從半山腰的洞中噴湧而出，名曰「龍涎」，水勢沛然，聲若悶雷；還有數道細流並列垂下，被稱作「龍鬚」，飄逸而瀟灑。然而，最懾人心魄的，還是那「官鵝天瀑」。未見其形，先聞其聲，轟鳴之音在山谷間層層激盪。及至眼前，只見一整匹白練自雲霄直掛而下，撞在突出的岩石上，迸濺成億萬顆珍珠般的水霧。

若是午後陽光恰好，一道彩虹便會悄然駕於水霧之上，如夢似幻。這瀑布流淌的不僅是水，似乎還有故事。

這便引出了官鵝溝的魂——那個流傳了千年的愛情傳說。當地羌民口中，歌裡唱的，是氐族青年官珠與羌族姑娘鵝嫚的悲歡。他們的相愛，化解了兩族世代的一同永恆的地方。

仇怨，這山這水也因此得名「官鵝」。那歌聲，據說至今仍在山谷間飄蕩：「在山水官鵝溝，有一位姑娘叫鵝嫚……雪山壘起了高高的思念，山高路遠，只想今生今世見一面……」這思念的淚水，化作了溝內清澈的湖泊，那深情的呼喚，譜成了飛瀑永不停歇的詩歌。於是，觀音廟裡的香火，玉觀音閣裡的佛像，也似乎多了幾分人間煙火的慈悲，承載著往來遊客的祈願。

為窮盡這山水之妙，我乘索道直上雷古山。纜車攀升，腳下林海漸成綠毯，群山皆在俯視之中。

及至峰頂，雲霧繚繞身邊，四望空闊，確有一覽眾山小的豪情。險峰之上的風光，是一種蒼茫的壯美，與溝底的婉約清麗截然不同。上山時如騰雲駕霧，直上九霄；下山時，則似急墜凡塵，心魄為之震盪。

歸途已晚，官鵝溝的山水畫卷在暮色中緩緩收起。我終於明白，它的美，不止在於山水的形態，更在於那山水之間流淌的靈性，以及那被傳唱了千年的、足以融化仇恨的深情。山有靈，因有仙（情）而名；水有靈，因有龍（愛）而靈。官鵝溝，不愧為隴上遺珍，一個讓山水與故事一同永恆的地方。

放下行囊 迎風而行

朱玲瓈

曾篤信人生是一條筆直坦途，終點即是圓滿。直到歲月在身後蜿蜒出曲折的軌跡，才恍然，我們行走的，原是一條自有其脈搏與脾性的河流。

它不提供永恆的順遂。淺灘與港灣交替，是它呼吸的節奏；急湍與暗礁潛伏，是它深藏的考驗。

年少時每個被無限放大的溝壑，於長河的回望中，不過是一朵躍起又平復的浪花。那些曾讓胸腔窒息的焦慮，被光陰的細流一遍遍沖刷，最終沉澱為掌心一層溫厚的、名為閱歷的繭。

我們總在追問一個終極答案，目光投向遙遠的地平線。答案卻從不在雲端，它滲入日常的肌理：是晨光漫過窗檻時，茶杯上空氤氳的暖意；是深夜歸家，樓道裡那盞為你而亮的聲控燈；是離別之際，一個沉默卻用盡全力的擁抱。意義，就藏在這些具體而微的觸感裡。

於是，生命的功課從「獲取」轉向「放下」。這不是退讓，而是一種清明的選擇。鬆開對完美結果的執拗，告別對過往遺憾的反覆咀嚼，停止與自我的無休止爭戰。當心靈卸下這沉重的行囊，方能感知到草木間穿行的風，原來如此輕盈，方能以完整的姿態，迎接下一個黎明。

我們都是時光流域裡的旅人，背負各自的行囊，揣著不同的星圖。在某個渡口相遇，同舟一程，分享乾糧與故事，然後在下一個轉彎，平靜地揮手作別。不必惋歎，有些人的存在，本身就如星光，使命是照亮一段夜路，而非陪伴整個旅程。這相遇與別離的因素，早已刻入河床的紋理。

因此，人生沒有虛度的路途。那些看似繞遠的跋涉，疲憊時留下的足跡，甚至被荊棘劃破的傷痕，都非徒勞。它們是生命為我們鍛造的、獨一無二的鎧甲，也是讓我們學會珍惜柔軟的課堂。走過的路，最終被時間串聯起來，成為屬於你自己的、不與人同的珠串。

不必急於追趕彼岸的風景。緩慢地走，專注地感受每一步的堅實或泥濘。移步，則景換。當我們終於學會俯身，傾聽腳下泥土的聲響，觸摸身邊草木的生長，答案，便在那時光層層疊疊的褶皺裡，悄然顯現。

它靜默著，等待你彎腰拾取。

晨起的秋日

陳敏

今日睡意稍淺，當第一縷晨曦斜切進窗時，我已然梳洗完畢。窗外的秋風，並不徐不疾地將桂花的甜香送進千家萬戶，我深吸一口，就著這口香甜，便決定出門，去會一會這秋日的清晨。

剛出家門，風便俏皮地纏了上來，帶著稍許的涼意，像一雙剛浸過冷水的涼手，輕輕拂著我的臉頰，吹散了被窓裡帶出來的最後一絲睏意。我下意識地緊了緊防曬衣，踩著路邊銀杏葉鋪就的金色地毯，徐徐而行。一些樹上還殘留著幾片夏末的翠綠，可葉片邊緣已悄悄染上了金

文藝副刊



黃，那金黃在初陽下閃爍著，忽明忽暗。尋一片覺得完美的銀杏葉，拾起來仔細欣賞，它的紋路如此清晰，好似整個夏季就忙著用陽光在葉片上記錄歲月的故事，待秋風一來，便欣然而墜，要將這故事講給每一個經過的人聽。「一年好景君須記，最是橙黃橘綠時」，這秋日，一定還藏著大自然更美好的故事。

尋著江邊的小路繼續前行，城市還在半睡半醒中。遠處的江面在晨光中瑟瑟發紅，岸邊的野菊肆意綻放，待秋風一掃，瞬間便熱鬧了起來，頻頻點頭，嬉笑打鬧，甚至笑彎了腰也全然不顧。它們沒有牡丹的嬌豔，卻有著獨屬於自己的倔強。它們和秋風私語，訴說著這秋日的自在。草叢裡，露珠悄悄滾動至草尖，是誰一夜間竟能把這晶瑩剔透的珍珠，通通灑滿每個角落。我伸出手來，輕輕一碰，涼意便從指尖襲來，又忽的，只留下一片濕潤。

路過一片稻田，田間沒有了春日的綠意和夏日的豐收景象，取而代之的是那些被收割掉的稻草東倒西歪的灑倒在每個角落。隨著時間的遊走，它們不久就會化作來年綠意橫生的養料。是的，沒有蕭瑟的

秋就不會有更綠意盎然的春和碩果纍纍的秋。

再走一段路，太陽便升高了。它給萬物都镀上了一層柔和的金色，遠處的山巒，在晨霧的籠罩下，似穿了一件紗衣，若隱若現，像極了一幅宣紙上暈開的淡青色山水畫。山脚下，一條小溪潺潺而流，那溪水飽含了秋日獨有的清冽和涼爽。你聽，溪水底下，那被歲月沖刷得圓潤的石子，正訴說著小溪與大海的故事，此時的愜意恰如我的心境。最吸引眼球的，卻要數溪面上那幾片悠悠飄蕩的落葉，它們背負著春和夏的故事，逐水而行，俄而方向明確，一旦碰到石頭上，卻又完全沒了自己的主意，胡亂的在水面上打著旋，不多久卻又能找準了方向，開啟著一場奇妙的旅行。

該返程了，我的思緒突然變得很輕，內心被「寧靜」填滿，腦袋裡沒有一絲別的想法，望著輕快地腳尖，腳步也輕盈起來。那些嘈雜喧囂的忙碌似乎早已被這秋的清晨洗刷乾淨，留予我的只有這一身的眷戀，眷戀著這樣的清晨，這樣的小美好，更眷戀著這樣的秋。

普羅迪：動盪世界中，歐中如何攜手注入合作動能？

中新社廣州12月9日電 當今世界，各種傳統與非傳統安全威脅交織疊加，全球治理面臨多重挑戰。今年恰逢中歐建交50週年，作為全球兩大經濟體，中歐如何深化合作，共對挑戰？

2025年「讀懂中國」國際會議（廣州）11月30日至12月2日在廣州舉行期間，意大利前總理、歐盟委員會前主席羅馬諾·普羅迪（Romano Prodi）接受中新社「東西問」採訪，就中歐合作前景分享深刻洞見。

普羅迪認為，中國在過去數年的發展成就令人矚目，已從具有潛力的國家成長為全球多個新興產業的領導者，尤其在太陽能、電池和電動汽車領域展現出強勁競爭力。這種發展轉型意味著中國需承擔更大國際責任，特別是在引領全球工業高質量發展方面。

李愛國丁母憂

菲律賓西李氏宗親總會訊：本會理事長愛國宗長令萱堂李府蔡淑芬太夫人（祖籍晉江市池店鎮鳳池村），不幸於二〇二五年十二月十一日（星期四）上午七時十五分，享壽終內寢於家鄉池店鎮鳳池村本宅，享壽八十有三高齡，寶婺星沉，軫悼同深，現停柩於家鄉本宅，擇訂十二月十八日（星期四）上午八時出殯，火化於青陽市殯儀館。

本會聞耗，深表哀痛，已致唁電，謹奉上輓聯，花圈，並派員慰唁其家屬，望其節哀順變，以表哀思，而盡宗誼。

吳文炳逝世

和記訊：僑商吳文炳老先生（石獅寶蓋鎮山雅村）亦即吳明港，明陽，明威，奕麗，碧如，奕雅，越例，奕璇賢昆玉令尊，不幸於二〇二五年十二月十二日凌遲四時逝世，享壽積閏壹佰高齡。老成凋謝，軫悼同深。靈體於十二月十三日火化，現設靈於計順市亞蘭禮舍大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂十二月十六日（星期六）上午十一時出殯。

本會聞耗，經函電慰唁家屬，勉其節哀順變，爰訂於十二月十五日（星期一）下午七時在靈前舉行獻花祭禮，屆時敬請全體職會員身著淺藍色會服出席參加，及越日出殯執绋行列，藉表哀思，而盡宗誼。

吳文炳逝世

菲律賓延陵吳氏宗親總會訊：本會家諮詢委員文炳宗長（原籍石獅寶蓋鎮山雅村），不幸於二〇二五年十二月十二日凌遲四時逝世，享壽積閏壹佰高齡。老成凋謝，軫悼同深。靈體於十二月十三日火化，現設靈於計順市亞蘭禮舍大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂十二月十六日（星期六）上午十一時出殯。

本會聞耗，經函電慰唁家屬，勉其節哀順變，爰訂於十二月十五日（星期一）下午七時在靈前舉行獻花祭禮，屆時敬請全體職會員身著淺藍色會服出席參加，及越日出殯執绋行列，藉表哀思，而盡宗誼。

吳文炳逝世

菲律賓金蘭郎君社訊：本社榮譽社長吳文炳老先生於2025年12月12日（星期四）凌晨4:00（農曆九月廿三）仙逝，享壽積閏一百歲高齡，哲人其萎，軫悼同深。現停柩設靈於計順市亞蘭禮舍大街聖國殯儀館（Sanctuarium 201 Fleur Delis）靈堂。本社聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變，並致奠花圈輓幛，襄理飾終事宜，藉表哀思。爰訂於12月16日（星期二）上午9點，舉行出殯儀式，屆時務希全體理監事弦友躋躍自動參加出殯執绋行列，藉表哀悼，而盡社誼。

吳文炳逝世

菲律賓南樂崇德社訊：本社吳常務顧問文炳老先生，不幸於二〇二五年十二月十二日凌遲四時逝世，享壽積閏壹佰高齡。老成凋謝，軫悼同深。

正是雙方必須展現智慧的時刻。

他指出，儘管存在分歧，歐中作為全球兩大市場，擁有廣泛而深厚的共同利益，合作共贏是正確選擇。雙方需要開展自上而下的開放對話，重塑雙邊關係，開啟積極合作的新時代。

如何破解中歐之間的具體分歧、推動全面合作？普羅迪給出了明確思路。他表示，歐盟內部存在顯著的多元化特徵，逐個解決具體分歧難度極大。更有效的路徑是先建立宏觀框架協議，明確合作的核心方向與基本原則，在此基礎上逐步適應同時化解各國間的差異。

「歐盟自身的發展歷程已經證明，不同國家可以通過和平合作達成一致與發展。」普羅迪說，歐中合作也應遵循這一邏輯，從構建整體框架入手。

靈體於十二月十三日火化。現設

靈於計順市亞蘭禮舍大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂十二月十六日（星期六）上午十一時出殯。本會聞耗，深表哀悼。經派員慰唁，勉其家屬節哀順變，並襄理飾終事宜。

吳文炳逝世

菲律賓石獅三吳新錦（山雅）同鄉會訊：本會吳永遠名譽理事長吳文炳鄉賢，不幸於二〇二五年十二月十二日凌遲四時逝世，享壽積閏壹佰高齡。老成凋謝，軫悼同深。靈體於十二月十三日火化，現設靈於計順市亞蘭禮舍大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂十二月十六日（星期六）上午十一時出殯。本會聞耗，經派員慰唁，勉其家屬節哀順變，並襄理飾終事宜。

施學板遺孀逝世

菲律賓臨漢總堂訊：本總堂故族親施學板老先生（祖籍晉江西嶺）之德配，施府蔡太君，諡淑齊老夫人暨族親施國棟、國梁、國民、麗瓊、麗仁諸位賢昆玉之令堂，不幸于公元2025年12月11日上午九時二十分，在仙範紀衣主教醫院（Cardinal Santos Hospital）壽終內寢，享壽積閏一百零五高齡，寶婺星沉、軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮舍大街巴示殯儀館舊廈樓下Imperial Standard靈堂（La funeral Paz Araneta Ave），擇訂於公元2025年12月16日（星期二）上午九時出殯，安葬於華僑義山之原。

本總堂聞耗，深表哀悼，特向其家屬致以誠摯慰問，祈望節哀順變！

訃告

吳文炳（石獅寶蓋鎮山雅村）

逝世於十二月二十日
現設靈於計順市亞蘭禮舍大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂
出殯於十二月十六日上午十一時

施蔡淑齊（晉江西嶺）

逝世於十二月十一日
現停柩設靈於計順市亞蘭禮舍大街巴示殯儀館舊廈樓下Imperial Standard 靈堂，La Funeral Paz Araneta Ave
擇訂十二月十六日上午九點出殯

流芳百世