

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

故鄉漸遠

張雨義

在時間的長河裡
日曆被一頁一頁地掀過
越積越厚
我們在故鄉乳汁的滋養中
一天天長大
如同天空中的飛鳥
翅膀越來越長
越來越硬
能飛多高就多高
能飛多遠就多遠

而故鄉
卻在一天天變老
變得老態龍鍾
變得面黃肌瘦
瘦成了一副沉重的骨架

故鄉累了，老了
炊煙細成了一根線
雞鳴和犬吠寥寥無幾
門窗像一張張老掉牙的嘴
曾經的土路僵成了
硬邦邦的水泥

年少時
我們不顧一切地
逃離故鄉
可到了中年以後
我們卻又對故鄉朝思暮想
魂牽夢縈

我和故鄉
就像兩個歷經滄桑
久別重逢的故人
在一次次對望的眼神中
我似乎讀懂了她
我有許多話想說
卻又不知該說什麼

文藝副刊



海韻

杏花煙雨識江南

車昭益

「杏花煙雨江南」，短短六字，早已超越地理指稱，成為中國人精神版圖上的一枚溫潤印章。它不單描摹春景，更凝鍊了一種文明氣質：柔韌如水，清雅如詩，在靜默中涵養千年的生生之力。

江南之名，隨時代流轉。先秦時，「江南」多指荊楚雲夢澤畔，屈子行吟澤畔，香草美人之喻，為這片水土披上浪漫初裳；六朝以降，建康（今南京）為都，秦淮河畔王謝風流與佛寺鐘聲交織，文氣氤氳；至唐宋，蘇杭雙璧崛起，「上有天堂，下有蘇杭」遂成民諺。白居易憶江南，最念「山寺月中尋桂子」；蘇東坡守杭，疏浚西湖、築堤植柳，將一湖碧水化作人間清夢。蘇州園林更將千里江山藏于方寸，曲徑通幽、移步換景，是中國人對自然與秩序的極致理解。至此，江南早已不是地圖上的一個區域，而昇華為一種生活哲學、一方精神原鄉。

春寒料峭，細雨如絲。杏花便在這煙水迷濛中悄然綻放。粉白花瓣托著嫩蕊，不爭不搶，卻自有千鈞之力。雨落青瓦，滴答成韻；潤濕石板，光可鑒人。烏篷船划過河面，櫓聲欸乃，攪碎一河倒影，也搖醒了沉睡的水鄉。臨水人家窗下綵衣輕搖，埠頭女子素手浣紗——這便是江南的日常，也是它的史詩。沒有宏大的敘事，只有細水長流的煙火，在靜默中滋養著文明的根系。

巷子深處，馬頭牆高低錯落，如歲月的鋸齒。牆皮斑駁，苔痕點點，那是時間頒發的勳章。偶有吳儂軟語飄過，軟糯悠長，

雪落無聲

周夢蝶

天已嚴寒，冬已深沉，大雪時節，萬籟俱靜。卻在心裡期盼著，能有一場大雪，靜靜降落下來，不驚擾誰的清夢，飄落在我的窗前，待到清晨打開門，便能見到，雪的無瑕與美好。

那是一場飄在寒山寺下的雪。那個夜晚霜寒滿天，不見明月，一個天涯漂泊的文弱書生，面對幾盞孤獨無助的漁火，任憑客船歸岸，且聽鐘聲敲響。融入無邊夜色中的，除了凝結而成的片片霜花，還有異鄉的惆悵與內心的憂傷：「月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。」

那是場落在棋盤上面的雪。那個夜晚有風來襲，燈光昏暗，一個埋首陋室，

或許是阿婆絮叨家常，又或是少女輕哼小調。斷橋之上，白娘子的傳說不只是愛情神話，更是對人間煙火的深情眷戀——縱有法海阻隔，也要在紅塵中走一遭。烏鎮的木樓窗透出桐油清香，西塘的廊棚雨滴落成曲，南潯的嘉業藏書樓墨香未散……每一塊磚石，都浸透時光的包漿；每一扇雕花窗，都框住一段未完的舊夢。

然而，江南並非凝固的標本。高鐵穿城，霓虹映水，遊客如織踏碎舊日靜謐。有人憂其「失真」，恐商業喧囂淹沒詩意。可江南的骨子裡，本就有韌性。你看那老街轉角，仍有匠人守著藍印花布的靛藍秘方；茶館深處，三弦一響，評彈聲未絕；新銳設計師將水墨意境織入高定禮服，讓東方美學走向世界T台；青年创客在百年老宅裡搭建數字工坊，用VR復原消失的市井聲音。江南的智慧，恰在于守其神，變其形——外在可新，內裡不改。它從不拒絕時代，只是以自己的節奏將其涵化。

江南之所以為江南，不在杏花，不在煙雨，而在一種生生不息的文化自覺。它懂得在激流中守住靜氣，在喧囂裡涵養詩意。春去夏來，荷風送爽；秋收冬藏，雪落斷橋。四季輪轉，其神韻愈顯：柔而不弱，雅而能韌，古而彌新。這份韌性，正是中華文明綿延五千年的密碼——不是剛硬對抗，而是如水包容，在變化中持守本心。

今日之江南，仍是那枚溫潤的玉。它映照的，不僅是一方水土，更是中華民族對美好生活的永恆追尋——在快時代裡守護慢心境，在全球化中持守文化根脈。當世界愈發躁動，江南的煙雨，便愈發珍貴。它提醒我們：真正的進步，不是拋棄過

若有所思的中年男子，沒有「寒夜客來茶當酒」的暖，只有「閒敲棋子落燈花」的冷，因為朋友一別，從此風雪之夜，再無友人圍爐煮茶，書窗對奕，只好一燈如豆，想來何其寂寥：「絕藝如君天下少，閒人似我世間無。別後竹窗風雪夜，一燈明暗覆吳閭。」

寒山寺的鐘聲，令張繼黯然神傷；風雪前的別離，讓杜牧多有不捨。這兩位唐代詩人乘坐的一葉扁舟，先後從秋江冬寒的煙波浩渺中穿馳而過，駛向了冬日的漫天風雪當中。結果呢，差點兒撞上了韓偓迎面駛來的一艘小船。

韓偓年少成名，其姨父是著名晚唐詩人李商隱，晚唐的華美與頹廢在他心中曾經留下絢麗而又憂傷的色彩：「昨夜三更雨，臨明一陣寒。海棠花在不，側臥捲簾看。」然而天祐四年，朱溫篡唐，拒受偽詔，扶杖南奔的韓偓，從此告別曾經的浪

底層邏輯發生變動，落袋為安便成為首選策略。

高盛在一份行業簡報中提到，白銀市場的劇烈波動揭示了投機性驅動的不可持續性。其監測顯示，大型對衝基金在暴跌前夕已開始對衝多頭頭寸，當市場情緒轉向時，這些機構利用算法交易迅速反向操作，而缺乏風險控制手段的散戶投資者往往被迫成為流動性提供方。

據不完全统计，近期，僅白銀衍生品市場的單日強制平倉金額就高達數億美元。摩根大通分析師指出，這種去槓桿化的過程雖然伴隨陣痛，但從長遠看是市場自我修正的必然。機構資金的流向表明，資本正在從高風險的波動博弈中撤離，轉向觀察下一階段的宏觀政策導向。

重新定價：投資邏輯轉向去泡沫化
市場對美元走勢預期的改變是導致近日金銀價格大幅震盪的另一大原因。1月30日，美國總統特朗普宣佈提名美聯儲前理事凱文·沃什擔任下一屆美聯儲主席。

由於沃什此前多次強調物價穩定和強勢美元的重要性，投資者普遍預期未來美元將升值。市場研究機構凱投宏觀首席經濟學家厄爾·希林分析認為，如果美元利率維持在較高水平，將對不產生利息收益的金銀價格構

所以在申請數目上留出余量也是這類公司的常規操作。

另外，這個衛星發射目標能否實現很大程度上取決於太空探索技術公司正在研發的新一代可重複使用重型運載火箭「星艦」。去年10月，「星艦」實施了第11次試飛，火箭第一級和第二級均按預定方案在預定海域受控澱落。馬斯克希望今年「星艦」可以投入使用，將第一批載荷運送入軌。

除了太空探索技術公司，美國航天企業藍色起源公司以及英偉達、谷歌等公司都有計劃在太空部署數據中心或已經投資相關企業。多家媒體報道，太空探索技術公司可能尋求今年首次公開募股，籌集的部分資金會用來開發太空數據中心。但業內專家指出，除了發射成本問題外，這種大規模部署還涉及衛星運營與維護、軌道擁擠、空間碎片風

聽雪

鎮娟

雪吻窗櫺 輕描素白
風漫千城 卷盡清寒
誰在遠方 橫笛輕吹
將清冽釀作 赤烈溫婉

思緒亂了
讓嬌蠻隨性的風
悄悄赴你的城
誰的青眸 漾著星光
青春在唇角 綻放

獨在燈下
翻檢那段珍藏的晴光
浪漫落筆詩行
日誌最後一筆留白
等你來完美註腳

冬夜清輝 漫染
淺酌宋詞 香茗裊裊
喚開一樹梅花
幽香縷縷 花語殷殷
東風已浩蕩
你 正在路上

去，而是帶著記憶前行。

杏花年年開，煙雨歲歲來。只要這份對美的珍重不減，對傳統的敬畏長存，江南，便永不老去。

漫旖旎，捨棄之前的艷麗詞句，轉而記錄破碎的故國山河，以及個人的坎坷遭遇：「水自潺湲日自斜，盡無雞犬有鳴鴉。千村萬落如寒食，不見人煙空見花。」

韓偓晚年，流落閩南，以白描的手法、清晰的構圖、疏淡的色彩，構成了一幅飽含詩意的水墨畫卷，寫的是冬日的天冷心寒：「萬里清江萬里天，一村桑柘一村煙。漁翁醉著無人喚，過午醒來雪滿船。」在這裡，清江是橫陳的波光粼粼，天空是垂覆的碧色穹頂，從視覺上講，水天一色，澄澈空明，是一種剔透到了骨子裡的純粹與乾淨，讓人彷彿能夠看見水底靜臥的沙石，空中遊走的雲影。從聽覺而言，清江必然寂靜，既沒有驚濤拍岸的喧嘩，更沒有急流奔湧的嘶吼，一切都是那麼的曠遠，又是那麼的悠然。尤其是那象徵農耕文明的桑樹，有著家居氣息的炊煙，萬里接萬里，一村又一村。

國際金銀價格緣何巨幅震盪

新華社記者汪平

國際黃金和白銀價格近期刷新歷史高點後出現劇烈波動，2月2日再度跳水。與1月29日創下的歷史最高點相比，2日白銀價格盤中低點的累計跌幅已達40%，金價累計跌幅約20%。

市場分析人士認為，在全球流動性預期轉變、美聯儲人事變動以及投機頭寸高度集中的背景下，金銀價格震盪反映貴金屬市場波動性加劇。此輪金銀價格波動是技術性調整與政策預期變化共同作用的結果，標誌著前期支撐價格的投資邏輯正在改變。

市場震盪：

金銀價格上演「過山車」行情

1月29日，國際黃金和白銀價格雙雙站上歷史高位後暴跌，紐約商品交易所黃金期貨價格在短短28分鐘內下跌近7%，銀價在同一時間段暴跌11%。1月30日，現貨白銀價格盤中最大跌幅創下1980年以來紀錄。黃金價格從每盎司5300美元高位一度跌破4700美元關口。2月2日，金銀價格再度跳水，現貨白銀價格一度大跌超14%，現貨黃金價格盤中跌幅超9%。

紐約商品交易所交易員安東尼·朱利安表示，當價格跌破關鍵技術支撐位時，會大規模觸發自動止損交易，加大市場拋盤，這種拋售在短時間內就可導致價格出現斷崖式下

跌。

渣打銀行貴金屬分析師蘇琪庫珀在給客戶的報告中分析認為，近日金銀價格暴跌並非由於基本面突然惡化，而是由流動性擠兌引發。此前市場上漲的邏輯過於單一，頭寸極其擁擠，一旦趨勢反轉，就會形成大規模平倉效應。

據印度《經濟日報》報道，全球金銀市場市值在短時間內縮水逾3萬億美元。報道分析認為，由於前期全球看漲情緒高度一致，導致大量獲利盤積壓，市場長期處於嚴重超買狀態。

資金離場：國際機構結構性調整

價格劇烈波動的背後，是國際機構資金的結構性調整。數據顯示，截至1月底，紐約商品交易所白銀註冊庫存與未平倉合約之間存在明顯錯配，這種供需偏緊的預期曾是推動此前銀價「狂飆」的核心驅動力。然而，當價格觸及歷史高點，部分大型機構的退出打破了平衡。

美國商品期貨交易委員會數據顯示，多家國際主要商業銀行在金銀價格大幅波動發生前後顯著減持了淨多頭持倉。

瑞銀集團財富管理部門大宗商品主管多米尼克·施尼德認為，機構投資者在面對不確定性時通常表現得更為果斷，當宏觀環境的

馬斯克為何要部署太空數據中心

新華社北京2月2日電 美國企業家埃隆·馬斯克旗下的太空探索技術公司日前向美聯邦通信委員會提交申請，擬在近地軌道部署由多達100萬顆衛星組成的系統，構建在軌數據中心網絡，以支持人工智能（AI）等高性能計算需求。

馬斯克為什麼要到太空部署數據中心？發射如此之多的衛星可行嗎？

根據太空探索技術公司提交的申請文件，這些衛星計劃在約500至2000公里高度的近地軌道運行，依靠太陽能供電，主要通過激光進行相互之間通信以及與該公司旗下「星鏈」衛星互聯網的連接，以確保數據高速傳輸。這樣能降低運營和維護成本，減少傳統地面數據中心在能源消耗和環境方面的壓力。

馬斯克不久前在瑞士達沃斯出席世界經

濟論壇2026年年會時，提到了在太空部署數據中心的設想。他表示，制約AI部署的根本因素是電力，當前AI芯片的生產正呈指數級增長，但電力供應增長緩慢，阻礙了AI數據中心訓練和部署模型的效率，而由太陽能驅動的衛星數據中心可以解決這個問題。

馬斯克認為，太空中太陽能發電的效率遠高於地面，同時陽光照射不到之處溫度極低有助於散熱。「部署AI費用最低的地方是在太空。」他說，在太空部署AI數據中心「兩年、最多三年內就會成為現實」。

不過，路透社社報道說，目前全球各國發射的在軌衛星共計約1.5萬顆，太空探索技術公司提出的100萬顆的目標遠超這一數字，因此實現這一量級部署的可能性並不大。當前「星鏈」系統約有9500顆衛星在軌，而該公司在部署前提交的申請數目是4.2萬顆衛星，

險以及監管審查等多重挑戰。

美國賓夕法尼亞大學教授本傑明·李認為，太空數據中心距離有產出還遠得很，因為許多問題和挑戰目前都還沒有明確的解決方案，包括為數據中心供能所需的「巨無霸」面積太陽能板、海量芯片的散熱問題、宇宙輻射對芯片和計算的影響等。

美國太空網站注意到，太空探索技術公司的申請文件缺少衛星尺寸、重量和特定軌道參數等技術細節，也沒有提交部署時間表和成本預估。該公司還請求聯邦通信委員會豁免關於部署進度節點的要求。通常情況下，申請方需要在獲批後6年內完成系統至少一半衛星的部署，並在9年內完成所有部署。

英國《新科學家》周刊認為，關於建設太空數據中心還存在一個不確定因素：等到它終於建成的那一天，AI是否還需要如此龐大的計算資源？「完全有可能出現這樣一種情況：AI訓練對算力的需求見頂或趨於平緩，因而對超大規模數據中心的需求也將見頂或趨於平緩。」李說。