

豆豆

姐妹同圓種智



天雅微呢

新年伊始，我期許自己今年在慈濟的活動能更專注於「人文真善美」這一部分。受小正師姐邀約，這幾週我常到慈濟志業園區參加「募建慈濟醫院」宣傳冊的準備工作。

忙碌中，與菲律賓時差十二小時、遠在紐約的翊寶發來語音，說她將於一月三十一日在慈濟美國紐約分會受證為慈濟委員，需要兩分鐘的上臺分享，請我幫她看看分享的內容。

兩週前，嘉寶已在慈濟美國洛杉磯總會受證為慈濟委員。她上臺分享時說自己是慈濟的「小寶貝」，臺下笑聲四起。翊寶則說，仔細算來，她已在慈濟當志工十年了。

時間回到十年前。從小就在孤兒院獻愛心的嘉寶與翊寶，在三月的某個夜晚，我們一如往常親子散步時，聽我分享那段時間所做的善事以及未來慈善路的方向，兩姐妹鼓勵我去尋找慈濟。同時，她們也明確告訴我，會把佛教當作自己的宗教信仰。

有了她們篤定的支持，我信心滿滿。那一年，母女三人同時穿上慈濟灰衣志工制服，參加了一系列活動。一年後，仍在讀中學的嘉寶與翊寶成了「慈青」，制服的顏色也換了。

她們把在慈濟學到的道理，運用在生活中。雖然從高中起，兩姐妹在不同學校讀書，卻各自出彩。高中畢業後，她們先後赴美求學。因為相信有慈濟人的照顧，我非常放心地讓她們離開父母遠行。

大學畢業後，嘉寶與翊寶同時從「慈

青」進入「見習」，再到「培訓」，終於在去年年底通過評估考核，成為真正的「慈濟人」。

新年後第一週，翊寶告訴我，她在慈濟皈依的法號叫「懿翊」。當年我懷翊寶時，得知是女寶寶，曾想為她取名「愈懿」，後來考慮「懿」字筆畫太多，孩子書寫會辛苦，便翻查字典，找到同音的「翊」字，覺得含義更好、筆畫更少，於是定下「愈翊」這名字。沒想到二十幾年後，「懿」字竟成了翊寶法名的一部分，而「懿」字中也藏著一粒「豆」。

翊寶有了「懿翊」這個法名，嘉寶的法名則成了我的「盲盒」——師父究竟會為她起什麼法名？那天，嘉寶傳來「懿竑」二字，我簡直喜出望外。認識「竑」這個字，已是四十多年前的事。

這個很少被用到的「竑」，竟成了嘉寶的法名。「竑」與「翊」簡直珠簾合璧。這是讓姐妹倆相輔相成的一對字：站穩腳跟，立足當下，發宏誓願，知行合一，利益眾生。

為人父母者，「望子成龍，望女成鳳」是人之常情。孩子長大後，會有各自的人生道路。她們選擇走上慈濟路，至少讓我感到無比安心與放心。

十年後的今天，從小互敬互愛的姐妹，在「立體琉璃」的「同心圓」裏，播撒大愛的種子，選擇走「悲智雙運」的人生路。

作為她們的父母，心中是何等欣慰、祝賀與祝福——獻給我的嘉寶與翊寶。

(02/01/2026)

謝如意

本地與跨國婚姻一爐異香



心底流雲

跨國婚姻在我們這裡還是少見的。今天邂逅鄰居偶然見聞一二，是實實在在的經歷，有感即記。

溫暖的冬陽下，與我同排的街道邊，許多人不約而同地在曬太陽保養。當我走到中街回頭經過一家店時，一個男同胞舉著小奶瓶，專心致志地餵著他的孫兒。調皮的我問了一句「有沒有經過培訓」就這樣在餵了？他的回答自信滿滿，我於是坐在他身邊的小椅子上與他攀談起來了。

原來，他娶過一個本地大佬的女兒做兒媳婦，開著寶馬車來往，禮尚往來也價值不菲。偏偏這個兒媳婦以種種借口暫時推辭婚育，加上兩年輕人相處不和，更難得讓兒媳婦稱他們兩老為父母，於是婚姻破裂離了。

當前這位兒媳婦是他兒子二婚的對象，與他兒子是馬來西亞大學的同學，是一個印尼華僑的四個女兒中的老二。懂得講閩南話和客家話。

他兒子明白告知她離過婚，可是他認為只要沒欺騙她就可以。一結婚很自然懷孕生子，尤其是自己堅持促剖腹產而自然生，對他們二老也稱呼得自自然然彬彬有禮，讓他們感到很欣慰。

他們的兒子在晉江做面向世界的電商生意，生育孩子後本想去晉江。

但考慮到獨自帶嬰兒不容易，而如果讓自己的愛人同去又影響這邊的事務，後來商妥待春節後去，他們的兒媳婦也很聽話，很甘願。

邊談邊看到其兒媳婦又拿一感情奶粉出來讓他接著喂，這些喂的量和時間，都是他的兒媳婦自己定的。雖然奶水不足，但兩個小時120毫升的餵養，操作得有條不紊。

事情大概如此，我在攀談中與他交流了基本一致的看法。

我認為，本土人結婚講排場和虛偽的

門面，又缺乏應有的親情認可，給人高傲和不近人情的感覺。而這個印尼女郎也很有中華優秀文化底蘊，講究以誠相待，頗有相夫教子的溫良恭儉讓之風，在如何生育中又把握好了尺度，自律甚嚴很有好教養。

這正是與傳統中華民族優秀文化比較好印尼人的一個縮影，是本土人婚姻可以學習的榜樣。

他們不重視繁瑣的物力和排面的交往，而注重靈魂上相許相敬如賓，在家庭中各負其責又緊密配合，此中充滿了道德和智慧的光輝，令人肅然起敬，我也反覆給他們道賀恭喜。

我的道賀，是祝賀他們傳承了中華優秀家庭的文化，讓婚姻關係穩固而美好！這種相遇是雙方家庭的幸運！

我還注意到一點，這個印尼女孩子談戀愛，首先是強調自己先瞭解個認可後，又適當隱瞞離婚事實介紹給自己的娘家人，之後也走雙方長輩互訪見面而定的，這種遇事內外方圓的手段，不是可以突擊學會的，而是自然折射處該女孩子平時良好的教養，有此女孩子助旺家，妥妥的四平八穩。我臨別還忍不住再給他們道恭喜！

毫無疑問，能夠有此好教養的不僅有女孩子父母的功勞，還因為他們擁有四姐妹的優勢，更懂得統籌全局與人為善，與許多獨生女的驕傲輕狂無知判若天壤。

從這個鄰居的本土和跨國婚姻情況的比較可以知道，這個女孩子不是天姿國色，但也不是醜八怪，能夠維持好婚姻是他們的可貴思想和責任擔當，這是所有要成好婚姻的必備條件，雙方都要懂得尊重人和尊重自己，這樣，就是一般外貌也可能找到良好的婚姻佳偶！

建設家庭和維持良好的婚姻關係，是一種自然也是神聖的勞動。祝願大家有良好的耕耘獲得豐碩的成果。有情人終成眷屬！

2025年元月4日寫於福建南安金淘鎮後坑埔老街老家

榕樹在中國閩南地區傳統文化中被視為吉祥之樹，寓意長壽、繁榮和幸福，又稱福壽樹、萬年青，落地金錢等，整株榕樹，從根葉果都是很好的中藥，具有活血散瘀，解熱理濕，消腫解毒等的功效。

榕樹的「榕」與「容」諧音，寓意「有容乃大」、「博大胸襟」等，其樹幹分枝多，樹冠大，具有「有容乃大，無慾則剛」的象徵意義。

距三落祖厝5丈外，有一株4百多年的古榕，樹莖粗壯得需要好幾個成年人手拉手才能環抱。茂密的枝葉向四周伸展，形成了一片巨大的綠蔭。榕樹不畏寒暑，傲然挺立，葉茂如蓋，四季常青，枝幹壯

實。大榕樹深深地融入前輩們的生活，它靜靜地屹立於祖厝埕外前方，就像一把擎天巨傘，獨木成林，枝繁葉茂，在漫長歲月的陪伴下，見證了祖厝人的酸甜苦辣和喜怒哀樂。它又像是一個慈祥的長者，默默地守護這一方土地和這個安寧的大家庭。

榕樹下也是鄉親們對外面世界的主要

信息來源地。村裡頭在樹上不同方向，掛了幾個擴音器（喇叭），每天早上準時可

聽到中央人民廣播電台播放的早點新聞，

在重要的事情發佈時，喇叭經常插播消息

通知大家。那聲音在榕樹下重複性地迴盪著，傳進每一個人的耳朵裡。上世紀七十年代，農村集體合作社，社員集合，生產隊分配農活，記工分也是在榕樹下，並將工牌釘掛在樹幹上翻牌記錄。

葉榆



是葉菲葉

感恩

一個人可以記住別人曾經對她的好，那麼人品一定不會太差。昨天下午在臉書和我之前的一位女工人聊了很久，感慨萬分！這位女工人在我店裡工作了有18年，非常難得一見。我們這裡把看店賣貨的女工人叫店婆，她和我年齡相仿，有2個女兒，她先生去世大概有八九年了。一眨眼，她從我店裡離職去意大利也兩年多了。她是一個勤勞聰明又能吃苦的菲律賓女生，也是為數不多，有獨立思考能力的女生。她去意大利並不容易，前前後後大概花費了快一年的時間才順利辦好簽證。她是一個從來沒有出國的女生，卻可以獨自飛往迪拜，再從迪拜轉機飛往意大利，就憑這點，我都為她驕傲。說實話，如果是我也不一定可以做到。她去意大利就是和自己的命運賭一回。

說真的，雖然她那麼努力認真工作，在我店裡，幾乎全勤，極少請假。但是工資入不敷出，要培養2個女兒，要家裡費用，所以，她也是經常找我借錢。我都會借給她，包括她的先生病重住院期間，她請假大概一個月照顧。她打電話向我借錢交醫藥費，我二話不說，直接把錢帶去醫院給她。所以，她一直念念不忘在我最無助的時候，幫她解決了燃眉之急。

人生就是這樣，聚散無常，人無百日好，花無百日紅。她在店裡的那十幾年，真

的是我的左右手，也是店裡唯一的女工。當她告訴我，她要出國工作，並在那裡找到了一位男朋友。我首先是捨不得，然後又替她擔心，怕她被騙。畢竟是遙遠的意大利，一個陌生的國家。然後她把怎麼和這位臉書的意大利網友相識過程，然後確定男女朋友關係，一一都告訴了我。讓我給她建議，她篤定地說一定要賭一回，才能擺脫貧窮，日後她如果在那裡發展不錯，也要把她的二女兒帶去意大利。畢竟這是她人生中重大的選擇，我除了祝福她，也不敢給予其他的建議。她讓我結算一下她這些年欠我的那些錢，一共欠了多少，說日後回來，一定會還給我。我對她說，這些欠款沒關係，我也很感謝她這麼多年的辛苦付出，只要她出國後一切順利，開啟新的人生，日後回來，記得聯繫我，一起喝咖啡吃飯，我就很開心了。

昨天和她在臉書聊天，她說我是好人，她永遠想念我。她說今年有計劃回來，她胖了很多，意大利很冷很冷下雪了。她還邀請我去意大利旅遊。看著她發過來的照片，我的心非常開心也欣慰，這是一位勇敢的菲律賓女生用她的智慧重新書寫人生下半場的勵志故事。我和她之間，是一份早已跨越偏僻關係的真正友情，因為在彼此的生命中，有一起走過的漫長歲月。

懂得感恩的人，一定會收穫更多的善意和美好。

真心祝願她在異國他鄉，越來越好，早日回來菲律賓，與她的兩個寶貝女兒團聚。

杜鷺鶯

南洋島國細節（上）



紅花時光

距第一次到訪新加坡，至今已將近三十個年頭，期間雖曾間歇去過幾次，但也僅是匆匆過境或短暫旅遊。總的感覺是：這個南洋島國樹木多疆土小、素質參差細節少……今次去探訪至親，住了段時間。日常裡像本地人那樣，穿著拖鞋到處趴趴走：搭巴士去荷蘭村遛彎；下午到附近街角咖啡店喝杯「咖啡烏可頌」（不加糖和煉乳的齋咖啡）、避一避突如其來的落雨也順便數數停在路邊的豪車。於是乎心理上逐漸有了點親近感。

漸漸地，南洋島國有趣的細節也就慢慢地顯現出來。

雖然，萊佛士坊、濱海灣、珊頓道等核心商業區那些玻璃帷幕中有的是高檔餐廳，街邊也開著許多有格調的小「咖啡店」，但是，鬧哄哄、帶著南洋熱帶氣息的「小販中心」（Hawker Center）才是島國人飲食日常的主調。

依舊熙熙攘攘的唐人街牛車水，如今也與時俱進，換了新顏。早年滿佈街頭的雜亂大排檔如今已被收編成與其他社區一樣規範的室內熟食中心。四周環境變得整潔乾淨。中午時人頭攢動，熱火朝天「呷飯」（閩南語：吃飯）的熟食中心，還在準備開張的魚湯檔前已有許多顧客聚集。坐著滑手機的人們正等著攤主一聲號令，立馬會排成人龍。前面一位auntie說，現在還好，排隊的人還不多，飯點一到，就會排到彎來彎去——好不容易輪到檔前，看見案上的紅色「米其林」嘉獎標識，這才恍然大悟。

一對華族老倆口在中心的迴廊處夫婦唱着歌，兩人雖已滿頭白霜，神情倒是矍鑠。此時唱的曲目是：「明天你是否依然愛我」。舒緩熟悉的曲調，讓人再次跌入那個令人懷念的80年代。巴剝中精緻得如同微模型的老餅鋪，依舊堅持著早年論斤計量的買賣手法。貨架上透明大玻璃罐裡的各色古早味餅乾也不時會勾起過客的兒時記憶。

街邊成排的自動販售機，居然還有閩南人才看得明白的「阿嬤涼茶」（Ah Ma Liang Teh）品牌專櫃。

市場出口的街邊，簡易帆布篷搭起一處淺淺的「佛堂」。偶爾路過的信善會順便去捻一炷香或合掌拜拜，相信著那嫋嫋輕煙會將自己的即興祈願託寄給某個未知遠方的神明。

街角冷不防瞥見幾個華文街牌，熟悉的名稱令人想起家鄉：細雨中匆匆穿過那些窄窄長長的閩南「五腳企」（騎樓），彷彿又要趕去見當年的那個鄰家男孩……

地球村是我們的共同家園。

隔著一道道人工溪流、密林或低矮的山丘，棲息著馬來虎、印度鱷、非洲獅、斑馬、白犀牛、斯里蘭卡大象。

潛在水中體態笨拙的倭河馬，還有直著身子警覺張望，會當哨兵的非洲狐獴。

如今已不再需要為人類操心送子的大白鶴（White Stork）成群棲息在與遊人只隔著一灣淺淺的水塘邊。偶爾頭頂上飛過來一隻鶴鶻，在遊人道上沾沾腳，又飛回原處。口沫橫飛的導遊領著一群遊客來看靈長動物。正在對岸假山間跳躍躉鞦韆的長臂猿們竟也心照不宣地停止活動，前來排排坐，面對著遊人。

大家彼此觀望、互為風景。

這些悠然被散養在林子間的大小動物，不也像是放逐在人間叢林中的你我，雖不至於要為生存而互害，卻必須不枉此生。

「新加坡萬泰野生動物世界」的佔地總面積雖並不比香港海洋公園大，卻是一處集動物、夜間野生動物、河川生態、飛禽世界以及去年底才啟動的亞洲雨林探險等諸多主題園區為一體的旅遊勝地，是新加坡旅遊業的一張名牌。

在那一片「高仿」的密林河川野外，棲息著超過四百多個種類的野生PR（永居者——新加坡近年的熱門詞彙）。動物們都已將這裡當作自己的家鄉。

園區邊一條3.3公里長的休閒步道將實力達蓄水庫的秀麗水色與中央自然保護區葱鬱的林海盡收眼底。設計者巧妙地隱去人工鑿痕，引入大量自然生態元素，打造出一方人與動物相看兩不厭的和諧空間。而這些成果，與另一個所在——新加坡植物園密不可分。

（未完待續）

黃振宇

三落祖厝的大榕樹



特稿

古時候，榕樹邊下，應該是有蓋過房間，還遺留有一段土坯房殘牆，上世紀八十年代，以農為本，樹底下，有露天廁所、牛棚，豬圈，石臼池等。在炎熱的夏日，牛糞遍地，蒼蠅蚊子滿天飛，但樹底下綠蔭就是天然的避暑勝地。每到午後，老人們拿著蒲扇，慢悠悠地走到榕樹下，或躺、或坐在石臼池上的條石上乘涼，一邊拍著蒼蠅蚊子嗅著汙濁味夾雜著豬、牛糞味（當時的生活條件艱苦，農村特有的鄉土氣息），一邊談天說地，談論著村莊裡的家長裡短，從莊稼勞作收到艱苦時期的種種不易生活。

童年的我們，沒上學堂之前，大人們都忙於農活，同年齡的我們都如同野孩子光赤著小腳板，不敢跑得太遠，只圍著整座三落厝及大榕樹下之間溜達，屋前屋後都是差不多年齡的童伴，捉迷藏，女孩子跳繩，男孩子鬥雞（撞拐子）。玩法是單腿站立，以膝蓋對撞。