

大批外國遊客帶着好奇湧入中國 展開一場新春限定的「China Travel」

熱潮不減 到中國過春節成最新熱詞

中國農曆丙午馬年春節到來。春節這一中華民族的重要文化符號，在中外文明的交流互動中，今年增添了全新的味道。隨着「中國行」熱潮不減，「成為中國人」風靡全球，「來中國過春節」成為最新的熱詞。

中國正以更開放的姿態擁抱世界

綜合中新社、北京《光明日報》16日報道，當無數中國家庭在爆竹聲中圍坐團圓，亦有越來越多人跨越山海，在異國他鄉開啟「旅遊過年」的新風尚；與此同時，大批外國遊客拎着行囊、帶着好奇湧入中國，展開一場新春限定的「China Travel」。

中外「反向過年」的背後，不僅是地理意義上的流動，更是一場關於文化認同與情感連接的「雙向奔赴」。它映照出春節與日俱增的全球吸引力，詮釋了人類對「家」的眷戀與對「遠方」的嚮往如何在同一個節日裡交織。

發軔於華夏農耕文明的春節，如今已成為全人類共享的文化盛事。從美國紐約帝國大廈的生肖櫻窗，到法國巴黎埃菲尔鐵塔劇院的春節樂章，目前，全球有約五分之一的人口以不同方式共慶中國年。春節，不僅是中國古老隆重的民俗，也是世界的新節日。

作為春節的故鄉，中國正以更開放的姿態擁抱世界。過去兩週，外國人赴華過春節的假期機票預訂量同比暴漲超4倍，「到中國

過春節」成為全球性熱潮。據預測，今年春節假期，全中國口岸日均出入境旅客將超過205萬人次，較去年春節假期增長14.1%。

這股熱潮的背後，是中國免簽「朋友圈」持續擴容，對加拿大、英國免簽後已達50個；是交通網絡日益便捷，2025年交通出行量達668.6億人次；更是中華文化全球吸引力的與日俱增，「精神中國人」「極致中國化」等話題數月以來風靡海外社交平台。正如「精神中國人」發起人、華裔博主朱溪瑞(Sherry)所言：「與其說是我的視頻火了，我更認為是中國文化火了。」

春節不斷被賦予更多時代內涵與國際表達

在這場跨越山海的奔赴中，春節不再只是靜態的傳統符號，它不斷被賦予更多時代內涵與國際表達。在海外，春節活動早已走出唐人街，全球政要用中文拜年屢見不鮮；在中國，外國遊客在「AI地陪」的指引下，穿梭於上海豫園燈會，品嚐成都新春夜市，深入不同的「寶藏小城」。

對話從來不是單向的講述。藉助「反向過年」，人們抵達了真實的遠方，打破了刻板印象構建的「他者」與封閉的「自我」。在喜慶的節日中，在一個個鮮活的場景裡，世界與中國看見了更加真實的彼此。

而世界如此關注春節，絕不只是好奇「何為中國人最重要的節日」，還因為親情是人

類共同的情結，遠方是人類永恆的嚮往。關於團圓的節日並非中國獨有，西方民眾在重要節日也會與親人共進晚餐、互贈禮物。而對遠方的憧憬，早已寫進東西方無數詩篇的字裡行間。更重要的是，在這個充滿不確定性的世界，在分歧和對立加劇的當下，春節以其恆常如新的節律、和合共生的理念，為世界提供了一份珍貴的確定性，傳遞出溫暖而堅韌的力量。

各國民眾對中國的好感度不斷攀高

而在馬年的春節年貨中，英國小說《哈利·波特》中的角色馬爾福意外破圈了，「馬爾福」這個名字被中國網民解讀為「馬年爾等有福了」，戳中了中國民眾尤其是中國年輕人的心，引發了一場創意熱潮，以馬爾福為主題的春聯、冰箱貼迅速躉火電商平台。

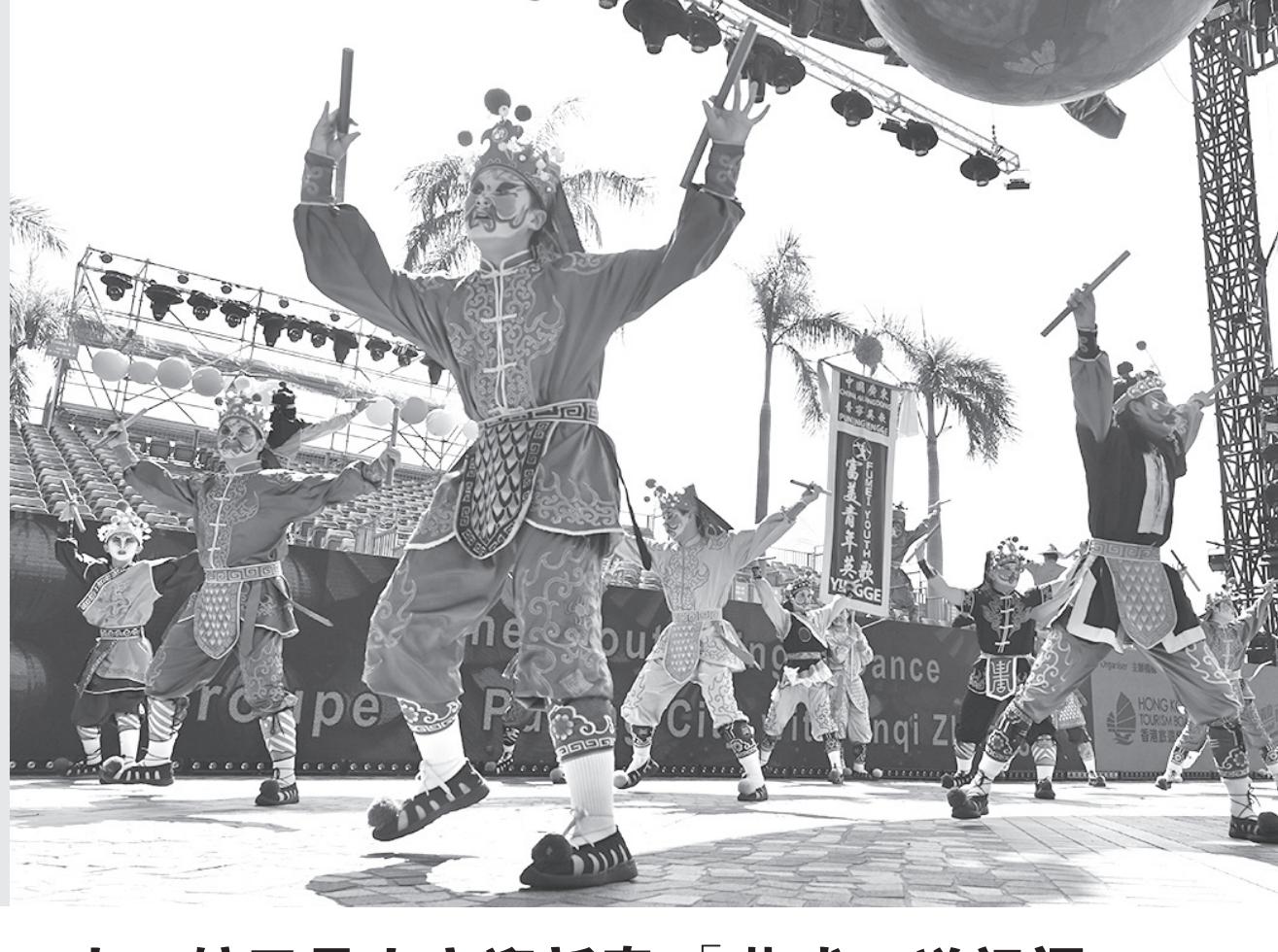
這種「中西合璧」的祈福方式也「驚動」了「馬爾福本人」，該角色飾演者湯姆·費爾頓在自己的社交平臺賬號上轉發了一張中國購物中心懸掛巨幅「馬爾福對聯」的照片，在海外社交平臺引發關注。

2月初，英國知名演員裴淳華在上海外灘用中文送上祝福：「祝大家馬到成功、馬上有錢。」她在一次採訪中表示，自己非常喜歡「裴淳華」這個名字的意義，走在倫敦街頭，若有人喊「裴淳華」，她會下意識回頭，「這種感覺很美好，中國觀眾喜歡這個名字，

也理解它的含義，這讓我感到自豪」。她的兩個兒子早早開始學習中文，都參加過「漢語橋」世界小學生中文秀決賽，長子尤子君是2024年第四屆比賽的全球總冠軍。

過去一段時間以來，我們常常能見到中外文化深度交融孕育出的全新文化現象。許多外國朋友眼中的中國，早已超越舞獅、武術、熊貓、長城等符號，這些「老外」稱呼自己為「老內」，他們玩中國風遊戲，追中國歷史題材電視劇，將心靈浸潤在東方獨有的美學與哲學之中，在海外社交平台上，高度評價中國現代化的交通路網、便捷的移動互聯網、深厚的文化底蘊、千姿百態的地理風貌、前所未有的免簽舉措，用獨一無二的方式將一個真實、立體、全面的中國展示給世界，擊碎了國際輿論場上一度盛行的「中國陰暗濾鏡」。而這又持續增強了中國作為全球旅遊目的地的吸引力，中國國家移民管理局數據顯示，2025年免簽入境外國人3008萬人次，佔入境外國人七成以上，同比上升近五成。各國民眾對中國的好感度不斷攀高。

「我們熱忱歡迎外國朋友來中國過春節。」中國外交部發言人林劍近日表示，闔家團圓、守歲迎新、相互拜年這些春節習俗，展現了中華傳統文化的深厚底蘊和多元魅力，也觸動了人類普遍的情感追求。在分歧和對立加劇的當下，春節傳遞的和合、包容與共生理念，為世界提供了溫暖、堅韌的力量。



新春國際匯演之夜

2月16日，香港旅遊發展局主辦的「國泰新春國際匯演之夜」表演隊伍綵排活動在香港尖沙咀文化廣場外舉行。來自中國內地、香港、意大利、澳大利亞的表演隊伍率先向媒體展示精彩技藝，迎接馬年新春。圖為廣東普寧富美青年英歌舞隊的綵排場景。

中新社

神二十一航天員太空迎新春 「花式」送祝福

「我們在中國空間站祝大家馬年大吉、闔家幸福、喜樂安康。」馬年春節到來之際，神舟二十一號乘組換上新年限定「戰袍」「祥雲服」，手拿福字，在中國空間站獻上別具一格的新春祝福。

中新社報道，中國載人航天工程辦公室16日發佈神舟二十一號乘組從太空傳來的新春祝福視頻。

萬家團圓之際，三名航天員貼春聯、掛福字，把中國空間站裝扮得紅紅火火、年味十足。

第二次在太空過年，指令長張陸心裡多了份從容與牽掛。「透過舷窗遙看祖國大地萬家燈火，滿是思念與榮光。」他通過視頻祝大家萬事順意、平平安安。

作為中國目前最年輕的航天員，武飛首次在軌過年，感覺新鮮又自豪。

「前段時間我們圓滿完成了出艙巡檢等工作，每一步都走得紮實。」武飛說，馬年當有奔馬的韌勁，讓我們繼續為夢想奮鬥、為幸福打拼，也祝所有追夢人平安順遂，日子越過越紅火。

「在太空過春節，對我來說是最珍貴的體驗。」同樣是首次在軌過春節的載荷專家張洪章感慨：「如今空間站各項實驗穩步推進，不少進展讓人欣慰。新的一年我們會繼續策馬探蒼穹，在浩瀚星河續寫新篇，也祝福祖國科技興盛、人民安康。每一份堅持都有迴響。」

與此同時，三名航天員別出心裁，在太空「花式」送祝福，年味與趣味十足。

在中國空間站全面建成後的首個春節，張陸曾與隊友在太空合作寫春聯。今年，書法依然是他的保留節目。視頻中，三名航天員手中拿的「福」字正是出自他手。

武飛帶來「運動版」祝福。他一邊輕鬆做着核心力量鍛煉，一邊送上新春寄語。「第一個動作捲腹，希望大家在新的一年開足馬力，為幸福生活奮鬥。第二個鍛煉動作推舉，預祝大家在新的一年裡把幸福生活推向新高度。」

張洪章則亮出快板「絕活」，和隊友一一展示太空年夜飯：「醬肘子 富足安康」「筍乾肉，竹報平安」「豆豉鯪魚，年年有餘」……葷素搭配、種類豐富，道道菜品都承載着美好寓意。

作為中國目前最年輕的航天員，武飛首次在軌過年，感覺新鮮又自豪。

「前段時間我們圓滿完成了出艙巡檢等工作，每一步都走得紮實。」武飛說，馬年當有奔馬的韌勁，讓我們繼續為夢想奮鬥、為幸福打拼，也祝所有追夢人平安順遂，日子越過越紅火。

「在太空過春節，對我來說是最珍貴的體驗。」同樣是首次在軌過春節的載荷專家張洪章感慨：「如今空間站各項實驗穩步推進，不少進展讓人欣慰。新的一年我們會繼續策馬探蒼穹，在浩瀚星河續寫新篇，也祝福祖國科技興盛、人民安康。每一份堅持都有迴響。」

與此同時，三名航天員別出心裁，在太空「花式」送祝福，年味與趣味十足。

作為中國目前最年輕的航天員，武飛首次在軌過年，感覺新鮮又自豪。

「前段時間我們圓滿完成了出艙巡檢等工作，每一步都走得紮實。」武飛說，馬年當有奔馬的韌勁，讓我們繼續為夢想奮鬥、為幸福打拼，也祝所有追夢人平安順遂，日子越過越紅火。

作為中國目前最年輕的航天員，武飛首次在軌過年，感覺新鮮又自豪。

「前段時間我們圓滿完成了出艙巡檢等工作，每一步都走得紮實。」武飛說，馬年當有奔馬的韌勁，讓我們繼續為夢想奮鬥、為幸福打拼，也祝所有追夢人平安順遂，日子越過越紅火。