

馬年探駿 博物館裡過大年成新標配

從「只能看」到「可參與」 主題特展與多元活動讓春節文旅煥發別樣生機

農曆馬年春節，中國多地博物館推出馬主題文物特展，從青銅駿驥到丹青神駒，遊客打卡「尋馬」，多地迎來「探駿」熱。

綜合中新社、新華社報道，走進安徽博物院院的「馬舞新春——丙午馬年全球生肖文化大聯展」，親子家庭、年輕觀眾結伴「尋馬」。展出的 50 餘件馬主題文物中，漢代馬上立人銅燈設計巧妙，清代白玉馬上封侯擺件溫潤精巧，清代磚雕人物紋建築構件雕工細膩。

上述聯展由中國近 50 家文博機構共同推出，春節期間在多地同步開展。在西安博物院，聯展匯聚 400 餘件（套）文物圖像，唐代三彩騰空馬、西漢彩繪人物車馬鏡等成為打卡焦點。甘肅省博物館推出「天駟——銅奔馬特展」，展覽以國寶級文物馬踏飛燕為核心，精選 30 件（組）館藏珍貴文物，以銅奔馬創作的「綠馬」文創廣受歡迎。

由南京市博物館總館主辦的「以夢為馬——丙午馬年生肖展」展出近百件文物，東晉雙馬鐙陶馬、東漢車馬出行畫像磚等，勾勒馬在古人生活中的作用。四川資陽市博物館「輪轉千年·馬躍新程——丙午馬年賀歲展」以銅車馬為亮點，80 餘件車馬文物再現古代交通文明。

中國國家博物館「躍馬揚鞭——馬年新春文化展」彙集 120 餘件（套）精品文物，秦代鞍馬俑、唐代三彩黑釉陶馬、清代《十八駿圖卷》等展品悉數亮相，系統呈現馬在禮制、軍事、交通、藝術中的多元角色。

春節期間，「尋馬」不再是簡單觀展，更演變為互動性、體驗式的文旅新風尚。安徽博物院推出的「馬到福來」生肖系列文創，

融合館藏文物馬元素，涵蓋創意日曆、毛絨玩偶等。中國多地博物館推出 AI「抓馬」探秘、馬文物拓印、馬元素非遺手作等活動，讓觀眾從「走馬觀花」變為「深度探寶」。

安徽歷史文化研究中心名譽主任、歷史學博士翁飛認為，馬在中華文化中象徵奮進、吉祥與開拓，「馬到成功」等美好寓意深入人心。馬主題特展既展現文物之美，更傳遞自強不息、昂揚向上的「龍馬精神」，讓生肖文化與歷史文脈巧妙相融。

除「探駿」熱外，中國多家博物館春節期間也推出了形式各樣的文化活動。從「只能看」到「可參與」，從靜態陳列到動態演繹——2026 年春節，中國各地博物館正以全新姿態迎接如潮客流。

春節期間，寧夏銀川市賀蘭山下格外熱鬧。走進西夏陵博物館後數百米長的廊道，遊客彷彿穿越回千年前的西夏——身著各民族傳統服飾的「商賈」沿街叫賣，西夏壁畫中的「飛天」在煙霧與燈光中翩跹起舞……

這是世界文化遺產西夏陵「第七屆博物館裡過大年」核心活動——《西夏樂集》行浸式演藝現場。300 米長的通道被打造成行進式場景，再現宋夏時期多民族共生、多元文化交融的鮮活圖景，給觀眾帶來邊走邊看、融入演出的沉浸式體驗。

在河南，鄭州商代都城遺址博物院推出沉浸式劇場《桑林祈雨》，讓觀眾「穿越」至商代參與祭祀儀式；內蒙古博物院推出「千年交融路」沉浸式導賞與「南茶北酪」互市貿易情景劇，讓遊客在角色扮演中感受古代草原與中原的貿易盛況。



▲近日，安徽博物院展出的以漢代車馬出行拓片圖為核心創作的藝術裝置。

科技手段的運用讓遊客更加身臨其境。青海省博物館推出 VR 沉浸式體驗，觀眾可「觸摸」歷史；國家海洋博物館的「未來海洋」數字化體驗，則帶遊客探索深海奧秘；西夏陵博物館的 VR、XR 項目，則能讓遊客「飛越」陵區、探秘地宮。

為應對春節假期客流高峰，河南 40 多家博物館、江蘇 79 家博物館實施延時開放，天津、寧夏等地部份博物館也推遲了閉館時間。寧夏社會科學院古籍文獻研究所所長張

萬靜認為，隨著生活水平的持續提高和社會繁榮發展，中國百姓對傳統文化的興趣不斷增強。博物館越來越受歡迎，是因為不再「高冷」。從 VR 技術到互動劇場，這些創新讓文物「活」了起來。博物館正逐漸從單純的教育場所，轉變為年輕人喜愛的社交空間和文化客廳。

當千年文物與萬家燈火相遇，這種沉浸式文化體驗，正成為中國人春節假期的新「標配」。



龍潭廟會人氣旺 2月20日，北京第四屆龍潭春節文化廟會年味十足。遊客在廟會品小吃、賞民俗、度過春節假期。圖為小朋友圍觀老北京拉洋片。

閩南年味綻新彩 廈門新春文旅市場持續升溫

丙午馬年新春，鷺島廈門舉辦音樂盛宴、文博展覽、非遗體驗、主題燈會等活動，吸引海內外遊客感受傳統與新潮交融的閩南年味，新春文旅市場持續升溫。

中新社報道，作為世界文化遺產地、「音樂之島」，廈門鼓浪嶼將歷史文脈、音樂藝藝、文博展覽融入遊覽全流程，打造「看山看海看文物，聽琴賞藝品小吃」的新春特色體驗。

2月17日至22日，一場古典浪漫的「春節組曲」賀歲系列音樂會在鼓浪嶼奏響。彼得·維斯佩爾韋、黃家正、葉卡捷琳娜·捷爾扎維娜、克里斯托弗·布爾等中外音樂名家輪番登台，演繹「弦上光影」「琴韻東方」等主題樂章，以樂為禮向觀眾送上新春祝福。

在鼓浪嶼故宮文物館，每日上演的榕樹下南音表演讓千年雅樂與百年建築相映成趣；乾隆寶璽特展等精品展陳同步亮相，以文物講述故事。農曆大年初一至初三，該館門票銷量同比增長超 400%。

白日賞花、入夜觀燈，廈門園林博覽苑（簡稱「園博苑」）以花香與燈影交織的沉浸式體驗，帶給遊客白天與夜晚的雙重浪漫。

園博苑內，鬱金香、金魚草、波斯菊、三角梅爭奇鬥艷，滿園春色鋪就新春賞花動線。其中，鬱金香花展以馬年生肖為文化符號，設計了「瑞馬迎春」「風車牧場」等特色景觀，45 個品種 13.6 萬株鬱金香迎春盛放，引得遊客紛紛駐足。

夜幕降臨，「歡樂光域·廈門園博苑燈會」點亮園林夜色。據悉，該燈會打造水、陸兩棲一體的演藝體系，宛如盛大的舞台劇，9 大主題板塊、30 多組特色燈組勾勒出閩南獨特神韻，「華燈啟廈」大門以福建傳統宮燈為靈感，融匯閩南紋樣、鄭成功形象及馬年祥瑞意象，遊客入園便可將滿滿「福氣」盡收眼底。

此外，非遗技藝體驗、魚燈大巡遊、品茗話家常、近萬套新春華服換裝……春節假期，廈門「嶼見閩南·時光幻境」（簡稱「嶼見閩南」）主題景區圍繞「閩南年俗+非遗體驗」主線全面升級新春產品，特色民俗活動年味濃郁。

「駿馬騰飛歡樂春節」 澳門花車巡遊點亮新春之夜

當地時間 19 日晚，澳門西灣湖畔到漁人碼頭之間浮現一條由花車燈光匯聚成的「河流」，點亮濠江新春之夜。

中新社報道，伴随着動感歡快的賀歲樂曲，17 輛主題鮮明、造型絢麗的花車從西灣湖畔緩緩駛向漁人碼頭，拉開了首場「駿馬騰飛歡樂春節」2026 澳門農曆新年花車匯演的帷幕。長達數公里的巡遊路線兩側人頭攢動，市民與遊客早早守候，只為一睹這場年度新春盛事的風采。

「我們提前兩個小時就來佔位置了！」來自珠海的張惠敏帶著兩個孩子早早來到位於巡遊路線中段的觀音蓮花苑廣場的觀演台，她表示，澳門春節氛圍好、活動多，每年她

都會帶著孩子來澳門體驗不一樣的年味。隨着圍觀人群中爆發出一陣歡呼，花車巡遊隊伍迎面緩緩駛來。

據悉，今年花車設計「匠心獨具」，打頭陣的澳門特區政府經濟及科技發展局花車以「星際駿馬」為概念，車身佈滿 LED 燈帶，勾勒出奔馬踏星空的動感線條，寓意澳門奮發向上；文化局花車則如同一座微縮的世界文化遺產城隍，將大三巴、玫瑰堂等經典建築元素巧妙融入彩繪中，在燈光映照下格外典雅；來自市政署的花車則滿載金橘與桃花，寓意「大吉大利」。

與花車隊伍一同到來的還有 17 個演出團隊，約 1300 名來自世界各地的演出者穿插於

花車之間，不間斷地為觀眾帶來風格多樣的各類精彩演出，並與道路兩側的觀眾熱情互動。

來自葡萄牙的遊客卡特琳娜（Caterina）用手機視頻記錄着一幕幕演出。在她的鏡頭中，有熱鬧喜慶的中國舞龍舞獅，有踩着高蹺的意大利小丑，有跳着弗拉明戈的西班牙舞者，還有頭戴面具、身著華彩服飾和羽毛的菲律賓舞者帶來當地馬斯卡拉慶典舞蹈。

「這是我見過最國際化、最多元化的春節演出！」卡特琳娜說，所有的花車、表演都非常震撼，澳門的旅遊服務也很好，觀演台都設有大屏幕可以全程追蹤花車和演出隊伍，明年我想帶家人一起來體驗。

哈爾濱冰雪大世界單日遊客接待量刷新歷史紀錄

哈爾濱冰雪大世界 20 日發佈消息，受中國央視馬年春晚哈爾濱分會場效應帶動，該景區在春節假期持續火爆，2 月 19 日（大年初三）單日接待遊客量突破 12 萬人次，刷新該景區開園以來單日客流歷史紀錄。

中新社報道，大年初三，新春的喜慶充滿「冰城」，哈爾濱冰雪大世界園裡人聲鼎沸、年味正濃，五湖四海的遊客在冰天雪

地中感受東北年味。央視春晚分會場主舞台區域，「央視春晚舞台區冰雪秀」吸引遊客駐足欣賞。

由於近期哈爾濱氣溫回升至零度以上，為確保遊客安全和遊玩體驗，哈爾濱冰雪大世界於 2 月 20 日、21 日臨時閉園兩天。受氣溫影響，第八屆松花江冰雪嘉年華、第 52 屆兆麟公園冰燈藝術遊園會等景區也於 19 日

結束今冬運營期。

據悉，已購買哈爾濱冰雪大世界門票的遊客，可依退票憑證享受第 38 屆太陽島雪博會遊覽優惠。

目前大量遊客轉向周邊仍在運營的旅遊景區，哈爾濱伏爾加莊園、中國雪鄉風景區等熱門目的地瞬時客流激增，限流措施相繼啟動。

單日突破2.7萬車次 港珠澳大橋車流量創新高

廣東省交通運輸廳 20 日發佈消息稱，2 月 19 日（正月初三），港珠澳大橋雙向車流量突破 2.7 萬車次，刷新大橋通車以來單日曆史紀錄、再創新高（此前紀錄為 2025 年正月初四 2.66 萬車次）。

今年春節假期前五天（臘月廿八至年初三），港珠澳大橋車流量達 10.46 萬車次，日均約 2.1 萬車次，與去年春節同期相比增長 24.49%。

去港澳看花車巡遊、煙花表演等，到廣東體驗非遗年俗、迎春花市等……當前，「港車北上」「澳車北上」和「粵車南下」等政策紅利持續釋放，疊加春節期間粵港澳三地跨境度假、探親訪友、商務往來需求，港珠澳大橋成為大灣區越來越多民眾跨境出行的重要通道。

廣東交通部門表示，將組織港珠澳大橋管理局會同各方各有關單位，提前增派一線值守力量，引導民眾錯峰出行；對車流高峰迅速啟動應急預案，確保各類車輛、人員安全有序通行。

中國科學家繪製「極致深空圖」 將對天文領域產生重要影響

探索遙遠的天體與結構，是破解宇宙起源演化、物質能量循環等科學謎題的關鍵。中國科學家基於計算光學原理與人工智能算法，開發出天文 AI 模型「星衍」，可解鎖暗弱天體信號，探測到超過 130 億光年的星系，並獲取目前國際已知探測最深的深空影像。據悉，該成果北京時間 20 日凌晨在線發表於《科學》。

這些天體蘊藏着理解宇宙起源與演化的關鍵信息。然而，天光背景噪聲與望遠鏡的熱輻射噪聲疊加，會對暗弱天體信號形成干擾，這成為探秘宇宙的一大挑戰。

清華大學自動化系戴瓊海教授、天文系蔡崢副教授、自動化系吳嘉敏副教授等帶領團隊，自研出行衍模型，可解碼空間望遠鏡的海量數據，並兼容多元探測設備，有望成為通用深空數據增強平台。

「我們生成了目前國際探測深度最優的深空成像結果，刷新了深空探測極限並繪製了極深圖像。」蔡崢說，團隊利用星衍發現了超過 160 個宇宙早期候選星系，這些星系存在於宇宙大爆炸後 2 至 5 億年，而此前國際上僅發現 50 餘個同時期星系。

《科學》審稿人評價，該研究為探測宇宙提供了「強大工具」，「將對天文領域產生重要影響」。

香港律政司成立高層預備小組 對接「十五五」規劃

香港特區政府律政司 20 日宣佈，成立律政司對接「十五五」規劃高層預備小組，為迎接即將公佈的國家「十五五」規劃展開籌備工作，作出更全面、精準和細緻的戰略部署，更積極發揮香港法律和爭議解決服務在國家發展中的角色。

預備小組當天召開首次會議，討論律政司在「十五五」規劃下的重點發展領域、人手和資源編配等工作，以待「十五五」規劃內容及細節出台後，預備小組便會轉為編製小組，全速推展主動對接「十五五」規劃的各項工作，按照行政長官的指示，在今年內完成對接國家「十五五」規劃的「香港五年規劃」，推動香港更好融入及服務國家發展大局。

香港中通社